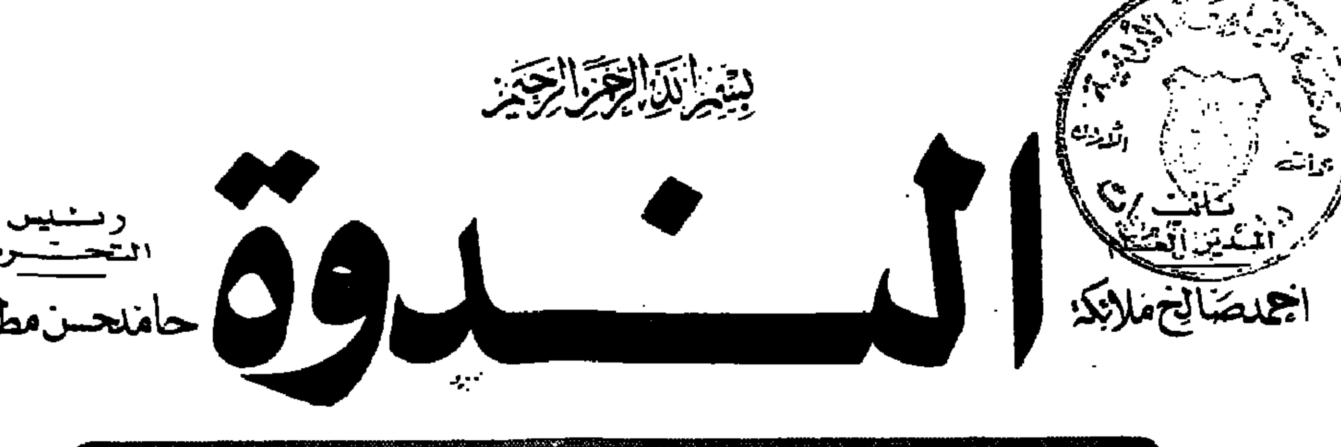


رئيس التحرير
حامد حسن مطاوع
احمد صالح ملائكة
جريدة يومية تصدر بمكة المكرمة
صاحب الامتياز : مؤسسة مكة للطباعة والاعلام

داخل العدد

١ ريال الخميس ٢٧ جمادي الاولى ١٤٠٦ هـ ــ ١٧ الدلو ١٣٦٤ ش ــ السنة ٢٨ ــ العدد ٨١٨٧ ــ ٦ فبراير (شباط) ١٩٨٦ م
● الطبعة الاولى الساعة السادسة مساء ●
AL-NADWA. DAILY MAKKAH. THURSDAY FEB. 6. 1986
١٦ صفحة

استنكار واسع للارهاب الجوى الصهيونى
دمشق : سنرد على القرصنة بالاسلوب المناسب

دمشق ـ الامم المتحدة ـ الوكالات

ادانت الدول العربية والعديد من دول العالم حادث القرصنة الارهابية الصهيونية بخطف الطائرة الليبية امس الاول وعلى متنها وفد سياسي سوري . وبدأ مجلس الامن الدولى في بحث الشكوى السورية ضد الارهاب الجوى الصهيوني .. كما اعلنت سوريا ان دمشق سترد على هذه القرصنة التي لن تمر دون عقاب .

استنكار شامل للقرصنة الصهيونية

وكان صاحب الجلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى قد اجرى ليلة أمس اتصالا هاتفيا بأخيه فخامة الرئيس السورى حافظ الاسد اعرب فيه عن استيائه العميق لحادث القرصنة الاسرائيلية الذى تعرضت له الطائرة الليبية المتجهة الى دمشق بركابها السوريين من قبل العدو المشترك . ووصف جلالته الاعتداء الاسرائيلي الغادر على حرية الملاحة في الاجواء العربية بأنه انتهاك صارخ لكل القيم والمبادىء والاعراف الدولية .

وأكد جلالته لأخيه فخامة الرئيس السورى وقوف المملكة العربية السعودية حكومة وشعبا الى جانب سوريا وباقى الدول الشقيقة ضد هذه الممارسات الوحشية الغاشمة . كما هنأ فخامته بعودة المواطنين السوريين الى وطنهم سالمين بعد هذا الحادث العدوانى الاثيم .

سوريا : سنرد على العدوان

واشار ثلاثة من كبار المسؤولين السوريين بوضوح الى ان سوريا سترد على عمل القرصنة الذى قامت به اسرائيل ضد الطائرة الليبية التى كانت تقل وفدا سياسيا سوريا برئاسة عبد الله الاحمر مساعد أمين علم حزب البعث الحاكم في سوريا .

وصرح اللواء حكمت الشهابى رئيس اركان حرب الجيش السورى قائلا (سنرد على هذه الجريمة وسنلقن اولئك الذين اقترفوها درسا لن ينسوه سريعا) . واضاف الشهابى ان سوريا ستختار انسب زمان ومكان واسلوب للرد

البقية ص ٢

الامير عبدالمجيد يستقبل المهنئين

المدينة المنورة ـ واس ـ استقبل صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة في مكتب سموه بالامارة صباح امس منسوبى الجامعة الاسلامية بالمدينة المنورة يتقدمهم رئيس الجامعة الدكتور عبدالله بن صالح .

كما استقبل سموه منسوبى الجوازات بالمدينة المنورة يتقدمهم مدير الجوازات العميد ماجد طه ومنسوبى الهلال الاحمر ومؤسسة النقد العربي السعودي وهيئة الرقابة والتحقيق الذين قدموا للسلام على سموه وتهنئته بمناسبة بدء عمله اميرا لمنطقة المدينة المنورة .

تجديد عمل امين مجلس وزراء الداخلية العرب

الدار البيضاء ـ وافق اصحاب السمو والمعالى وزراء الداخلية العرب خلال اجتماعهم صباح امس في نطاق اعمال الدورة الرابعة لمجلسهم المنعقد حاليا في الدار البيضاء على تجديد فترة عمل الامين العام للمجلس الدكتور اكرم ابراهيم نشأت لمدة ثلاث سنوات قادمة .

كما وافق وزراء الداخلية العرب على تعيين اربعة مساعدين للامين العام من كل من دولة البحرين وتونس والمغرب وموريتانيا .

وقد واصل وزراء الداخلية العرب اعمال دورتهم امس .

جلستان لمؤتمر رؤساء البلديات

المدينة المنورة ـ واس ـ واصل المؤتمر الثانى لرؤساء البلديات والمجمعات القروية صباح امس بالمدينة المنورة اعماله بعقد جلستين حيث ناقش المحاضرون في الجلسة الاولى توعية المواطن بدوره في تنمية المدن والقرى واقتراح ايجاد ترابط بين خطط تطوير وتنمية المدن والقرى بين الخطط الاعلامية والثقافية واوصى المحاضرون بضرورة استخدام كافة الوسائل الممكنة لتوفير الوعى عند المواطنين بمختلف اعمارهم وثقافتهم واعمالهم .

وناقش المؤتمر في جلسته الثانية موضوع التخطيط ودورة في تحقيق التنمية الوطنية المتكاملة والذى اشتمل على توضيح التحركات السكانية والمتغيرات الاستيطانية على مدى العشرون سنة القادمة وتوضيح انماط ومستويات المعيشة في بعض مناطق المملكة .

البقية ص ٢

سفارة لبوليفيا في الرياض

لاباز ـ ذكر جيليرمو بيدريجال جوتيريز رئيس وزراء بوليفيا ان بلاده تعتزم فتح سفارتين في كل من الرياض والقاهرة .

واوضح الوزير ان مصالح الدولتين في الدفاع عن اسعار المواد الاولية تتفق مع مصالح بوليفيا .

تأجيل زيارة الاسد للاردن

الكويت ـ ذكرت انباء صحفية امس ان الرئيس السورى حافظ الاسد اجل زيارته للاردن والتى كان مقررا ان يقوم بها خلال الايام القليلة المقبلة .

وقالت مصادر اردنية ان سبب تأجيل هذه الزيارة يرجع الى تطورات احداث بيروت وموضوع الاتفاق الثلاثى اللبناني .

وكانت انباء صحفية قد ذكرت ان الرئيس السورى حافظ الاسد سيقوم في نهاية الاسبوع الحالى بزيارة للاردن ردا على الزيارة التى قام بها الملك حسين عاهل الاردن في نهاية شهر ديسمبر الماضى .

تجدد القتال بين انصار ومعارضى الجميل

بيروت ـ استؤنف القتال بين الميليشيات المؤيدة للرئيس امين الجميل والمناوئة له عبر خط التماس في بيروت امس . وقالت مصادر رسمية لبنانية ان الجانبين تبادلا هجمات خاطفة في منطقة الاسواق التجارية في العاصمة اللبنانية وان القتال اسفر عن مقتل جندى واصابة ثلاثة مدنيين بجروح .. واضافت ان ٢٥٠ شخصا قتلوا في الاشتباكات التى بدأت عقب الاحداث الدامية التى وقعت في بيروت الشرقية في الخامس عشر من الشهر الماضى . واطاحت برئيس الهيئة التنفيذية للقوات اللبنانية ايلى حبيقة .

صدام : العراق مستعد لفتح صفحة جديدة مع سوريا وليبيا

الكويت ـ اعرب الرئيس العراقى صدام حسين عن استعداد بلاده لفتح صفحة جديدة في العلاقات مع سوريا . وقال «اننا على استعداد لنسيان الماضى والتقدم في هذا الاتجاه بقدر ما تبديه دمشق»

وقال الرئيس العراقى : «اننا نفضل عودة العلاقات مع سوريا قبل ان تنتهى الحرب


● الرئيس صدام حسين

العراقية ـ الايرانية وليس بعدها» واعرب في حديث صحفى عن تفاؤله بمستقبل الامة العربية .. وتوقع انتهاء الخلافات العربية وسيادة جو التعاون في وقت قريب .

كما اعلن الرئيس صدام حسين ان العراق مستعد لاعادة علاقاتها مع ليبيا «اذا توفرت لديها النية لاعادة النظر بمواقفها» .

وحول الحرب العراقية ـ الايرانية . اشار الرئيس صدام حسين الى ان هذه الحرب قد اسهمت في تكوين «شخصية عربية» جديدة في العراق لاتعرف اليأس كما افرزت قيادات عراقية قادرة على العمل بكفاءة في الميادين العسكرية والاجتماعية والاقتصادية والثقافية .

وقال ان القادة العسكريين العراقيين يمكنهم الان من خلال التجربة الميدانية التنبوء بما قد يقوم به الجانب الايرانى قبل وصول المعلومات .

واضاف ان سلاح الجو العراقى ممتاز ولم يخسر على مدى ستة اشهر سوى طائرتين ودعا الى الاستفادة من التجربة العراقية على المستوى العربى انطلاقا من وحدة المصير .

وقال الرئيس صدام حسين ان الصهيونية تكن الكره للعراق لانه اهتدى الى المسالك الصحيحة الموصلة الى شخصية الامة العربية .

البقية ص ٢

كلمة الندوة
الصهيونية أم الارهاب

كانت عملية خطف الطائرة المدنية الليبية بواسطة الطائرات الاسرائيلية امس الاول . واجبارها على الهبوط في احدى القواعد العسكرية شمال فلسطين المحتلة ـ دليلا جديداً على اسباب استمرار الحروب التى لاتنتهى في الشرق الاوسط بسبب الارهاب الصهيونى المطرد منذ عدة عقود .

فالكيان الصهيونى الذى قام على القتل والاغتصاب والدمار . لم يكف لحظة عن اقتراف الاعتداءات والغزو والحروب . ومختلف اعمال الارهاب في البر والبحر والجو .. مؤكدا في كل مرة . ان الشرق الاوسط لن يعرف طعم الامن والسلام الا باقتلاع هذا الكيان المصطنع من الوطن العربى .

فلقد قام الكيان الصهيونى على القتل والارهاب والغدر والمجازر ثم واصل الاعتداءات عبر سنوات ٥٦ و٦٧ و٧٣ وغزو ٨٢ . وفي غضون ذلك واصل العمليات الارهابية في كافة ارجاء الوطن العربى . امتداد من بغداد وقصف مفاعلها النووى . وانتهاء بالغارة الوحشية على مقر منظمة التحرير في تونس . وما تخلل ذلك من عمليات اغتيال ضد العديد من الشخصيات والمبعوثين العرب والفلسطينيين .

ولم يقتصر الارهاب الصهيونى على الاعتداءات والغارات . بل شملت العديد من العمليات الاجرامية ضد الطائرات والسفن ومنها الطائرة الليبية التى اسقطتها فوق سيناء بركابها الـ١٠٧ في ٢١ فبراير ١٩٧٣ .. وخطف الطائرة الكرافيل اللبنانية الى شمال حيفا .. كما ان (سرقة) زوارق (شيربورج) الفرنسية لاتزال ماثلة للعيان . كمثال على القرصنة العلنية التى تمارسها تل ابيب .

كل هذه الحروب والاعتداءات والقرصنة والارهاب ـ تؤكد ان اي حديث عن (التعايش) مع الكيان الصهيوني واستمراره في المنطقة . لا يمكن ان يتم الا بالرضوخ لاطماع الصهيونية وارهابها .. وهو ما ترفضه الامة العربية . وستتصدى له جدا اليوم او غداً . مهما بلغت التضحيات .

ولعل اغرب ما في هذا الواقع الذى نعيشه . والاعتداءات التي نتحمل جراحها ـ ان هناك من لايزال مغمض العينين عن حقيقة ان هناك من يدعم هذا العدوان والارهاب الصهيونيين ويزود تل ابيب بكل اسباب القتل والتدمير . من خلال تحالف عسكرى وثيق . وتواطؤ كامل .. تقوم فيه قوات العدوان الصهيونية بسلسلة الاعتداءات ثم تجد الدعم والتأييد السياسى .. والفيتو الجاهز دوماً للدفاع عن تلك الاعتداءات . وعلى نحو يمنع معاقبتها او حتى ادانتها . وهو ما نتوقعه اليوم في مجلس الامن خلال بحثه لخطف الطائرة الليبية !

لقد بلغت غطرسة القوة ذروتها ولم يعد من الممكن السكوت على سلسلة الجرائم التى لاتنتهى . ويظل المطلوب من ابناء هذه الامة ـ التعبير عن رفض هذه الغطرسة بما يليق وكرامة الامة وتضامنها في وجه العدوان . وتصميمها على دحره واستعادة حقوقها المغتصبة .

«الندوة»

٣قواعد امريكية ومنشآت بحرية بفلسطين
وقف تدريبات طائرات الاسطول السادس فى النقب

الكويت ـ قالت انباء صحفية نشرت امس بالكويت ان قادة الاسطول السادس الامريكى اصدروا تعليمات جديدة بوقف كافة التدريبات الجوية التى تقوم بها طائرات الاسطول في مناطق النقب جنوب فلسطين المحتلة وحتى اشعار اخر .

واوضحت مصادر سياسية امريكية ان التعليمات الجديدة التى صدرت امس الاول جاءت في اعقاب ما نشرته احدى المجلات الامريكية عن التدريبات الامريكية في هذه المنطقة .

وكانت مجلة «نيوزويك» الامريكية قد كشفت يوم الاثنين الماضى ان الطائرات الامريكية التابعة للاسطول السادس قامت خلال الاشهر الثلاثة الماضية بالتدريب على عمليات شن هجمات وقصف دقيق للاهداف على مسافات بعيدة في صحراء النقب وذلك في اطار برنامج تدريبى بالغ السرية .

وذكرت المجلة ان هذه الطائرات كانت تحلق ايام السبت فقط وتعود الى حاملاتها على الفور منعا لاثارة اى انتباه تحاشيا لغضب الدول العربية من تنامى التعاون العسكرى الامريكي الاسرائيلي .

وقالت مصادر سياسية امريكية ان الاسطول السادس اقام في العام الاخير ثلاث قواعد جوية امريكية داخل فلسطين بالاضافة

البقية ص ٢

أميركا تعترض طائرتين سوفيتيتين خارج أجواء الاسكا

واشنطن ـ اعلن ناطق بلسان السلاح الجوي الامريكي ان طائرتين امريكيتين من طراز (اف ـ ١٥) اعترضت قاذفتين سوفيتيتين كانتا تحلقان فوق المياه الاقليمية لمنعهما من اختراق المجال الجوي لولاية «الاسكا» يوم الاثنين الماضي .

وقال الناطق ان الطائرتين السوفيتيتين كانتا تحلقان على مسافة ٩٠ ميلا من «بوينت ابارو» التى تقع في اقصى الساحل الشمالى الغربيّ لولاية الاسكا .

واضاف ان الطائرتين الامريكيتين انطلقتا من قاعدة بالقرب من انكوراج عاصمة ولاية الاسكا التى تبعد مسافة ٨٠٠ ميل عن مكان الحادث .

وقال الناطق انه لم يجرِ اي اتصال بالراديو بين الطائرات الامريكية والسوفيتية .

فى رسالته عن (حالة الاتحاد)
ريجان يؤكد التصميم على غزو الفضاء ويدعو لعقد مؤتمر دولى حول النقد

واشنطن ـ الوكالات ـ دعا الرئيس الامريكي رونالد ريجان الكونجرس الامريكي الى بذل المزيد من الجهد لتعزيز انطلاقة النمو الاقتصادى الامريكي من اجل الوصول الى (تجارة تتصف بالحرية والعدالة)

واشار الرئيس الامريكى في خطاب (حالة الاتحاد) السنوية الى الشعب الامريكي ليلة امس الى ان الاقتصاد الامريكي شهد نموا مطردا خلال السنوات الثلاث الماضية

كما طالب ريجان بأن تواصل امريكا ابحاثها في البرامج الفضائية والوصول الى النجوم تكريما للرواد السبعة الذين راحوا ضحية انفجار المكوك تشالنجر .

واعرب الرئيس الامريكي عن امله في أن يقود لقاء القمة الذى تم في جنيف بينه وبين الزعيم السوفيتى جورباتشيف وزيارته المرتقبة الى امريكا الى مزيد من الاستقرار في العلاقات الدولية وتعزيز السلام والسيادة والحرية والديمقراطية في جميع انحاء العالم .

كما عرض ريجان في رسالته عن (حالة الاتحاد) عددا كبيرا من المبادرات الجديدة واعلن بصفة خاصة انه سيطلب الى حكومته القيام بدراسات تستهدف بحث فرص عقد مؤتمر نقدى دولى وتقديم افكار بشأن اصلاح نظام الرعاية الاجتماعية في الولايات المتحدة .

وحرص ريجان على التركيز على ان غزو الفضاء سيستمر رغم مأساة (تشالينجر) فأعلن ان الولايات المتحدة ستجرى ابحاثا لانتاج طائرة فضائية قبل نهاية التسعينات بحيث تربط بين واشنطن وطوكيو في ساعتين فقط اذ من المقرر ان تتجاوز سرعتها ٢٥ مرة سرعة الصوت .

انخفاض شديد لاسعار النفط

لندن ـ الوكالات ـ سجل سعر بترول بحر الشمال من نوع «برنت» ارتفاعا طفيفا اذ بلغ ١٥٫٧٠دولار للبرميل مقابل ١٥٫٦٥دولار بالنسبة لتسليم مارس القادم خلال الصفقات الاولى في السوق الفعلية امس وتضع هذه الزيادة الطفيفة حدا للانهيار المستمر في اسعار البترول منذ حوالى ١٥يوما .

وفي نيويورك هبطت اسعار البترول الى اقل من ١٦ دولار للبرميل ليلة امس في سوق نيويورك الاجلة وهو ادنى مستوى بلغه سعر البترول منذ حوالى خمسة عشر عاما باقترابه من حد الـ١٥ دولار .

وفي سوق نيويورك التجارية بلغ سعر البترول من نوع (ويست تكساس اينترميدات) ١٥٫٧٨ دولار بالنسبة للشحنات الواجبة التسليم في اقرب وقت بانخفاض قدره ١٫٥٨ دولار بالمقارنة مع اقفال الاثنين .

هذا وقد ذكر الشيخ علي خليفة الصباح وزير النفط الكويتى امام مجموعة من الصحفيين في

البقية ص ٢

اعضاء الوفد السورى يعودون الى الطائرة الليبية في قاعدة «رامات ديفيد» قرب حيفا بشمال فلسطين المحتلة بعد ان اجبرتها طائرات العدو على الهبوط في القاعدة في نطاق عمليات الارهاب الصهيوني .

وقد وصلت الطائرة مساء امس الاول الى دمشق .

الامير عبدالرحمن يستقبل قائد الاسطول الهولندي

● سمو الامير عبدالرحمن بن عبدالعزيز

الرياض ـ واس ـ استقبل صاحب السمو الملكي الامير عبدالرحمن بن عبدالعزيز نائب وزير الدفاع والطيران والمفتش العام في مكتب سموه بالوزارة بعد ظهر امس السفير الهولندي لدى المملكة الكونت اراتش فان لينبرج يرافقه قائد الاسطول الملكي الهولندي

وجرى خلال المقابلة بحث المواضيع ذات الاهتمام المشترك واستعراض العلاقات القائمة بين المملكة وهولندا

كما اجتمع رئيس هيئة الاركان العامة الفريق اول ركن محمد الحماد في مكتبه بالوزارة بالسفير الهولندي لدى المملكة يرافقه قائد الاسطول الملكي الهولندي .

الأردن ومنظمة التحرير ينتظران رد أميركا بشأن طلب تعديل القرارين ٢٤٢ و ٣٣٨

دبي ـ اعلن السيد خالد الحسن عضو اللجنة المركزية لحركة التحرير الوطني الفلسطيني «فتح» ان الاردن ومنظمة التحرير الفلسطينية تنتظر الجواب الامريكي بشان تعديل قرارى مجلس الامن (٢٤٢ و ٣٣٨) ليتضمنا الحقوق الفلسطينية .

وأكد ان اي اراء امريكية جديدة لا تنطلق من الاعتراف بحق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره ستكون مرفوضة سلفا ولا يمكن تفسيرها الا بأنها اضاعة للوقت والتظاهر بتحريك عملية السلام .

ووصف المسئول الفلسطيني في تصريح صحفي المحادثات التى جرت بين الملك حسين عاهل الاردن والسيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير مؤخرا في عمان بانها كانت مناقشة بين شركاء للمقترحات الامريكية بشان تحقيق السلام في الشرق الاوسط .

وقال انه قد تبين بعد مناقشة مستفيضة استمرت خمسة ايام بين الجانبين عدم امكانية الموافقة على المقترحات الامريكية . لان ما حملته هذه الطروحات يتناقض في جوهره مع الاتفاق الاردني ـ الفلسطيني وبالتالى مع قرارات المجلس الوطني الفلسطيني وقرارات قمة فاس حيث لا تعترف بحق تقرير المصير للشعب الفلسطيني وتصر على ان تعترف المنظمة بالقرارين «٢٤٢ و ٣٣٨» .

وأكد السيد الحسن ان منظمة التحرير تصر على ان المؤتمر الدولي هو الاسلوب الوحيد لحل قضية الشرق الاوسط بمشاركة الاطراف المعنية بالصراع العربي ـ الاسرائيلي والاتحاد السوفيتي جنبا الى جنب مع الولايات المتحدة الامريكية .. الا ان المنظمة تؤكد في الوقت نفسه

البقية ص ٢

اشتباكات متقطعة في الجنوب اللبنانى

بيروت ـ ذكرت الانباء الواردة من جنوب لبنان ان اشتباكات متقطعة جرت امس على محاور لبعا ـ عين المير ـ كفر فالوس ـ بالاضافة الى سقوط بعض القذائف في قرى شرق صيدا .

كما تعرضت طريق كفرا ـ ياطر ـ صربين لقصف مدفعى صباح امس مصدره مراكز الميليشيات الموالية لاسرائيل المشرفة على ياطر .. كما تعرضت طريقة قعقعية الجسر ـ النبطية لرصاص قنص .

وكانت بلدة (كفر تبنيت) قد تعرضت ليلة امس لرصاص قنص غزير من مواقع قوات الاحتلال الاسرائيلي في تلال على ـ الطاهر البرج ونتج عن ذلك اصابة عدد من المواطنين في البلدة .

كما شهدت محاور القتال في العاصمة اللبنانية ببيروت وضاحيتها الجنوبية ومنطقة جبل لبنان هدوءا مشوبا بالحذر حيث لم تشر التقارير الامنية الى وقوع اية حادثة بارزة .

واستمرت حالة التوتر قائمة في مخيم (برج البراجنة) الفلسطينى في بيروت في اعقاب التراشق بنيران الرشاشات الصاروخية الذى وقع عند مدخل المخيم ليلة امس بين مسلحى حركة امل والفلسطينيين .

وذكر راديو صوت لبنان ان المنظمات الفلسطينية والاسلامية في جنوبى لبنان تبادلت النيران مع جيش لبنان الجنوبى للعدو طوال ليلة امس .



مرجريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا تصافح الامير حسن ولي عهد الاردن خلال زيارته لها في (١٠ داوننج ستريت) بلندن امس الاول حيث اجريا محادثات حول العلاقات الثنائية وبعض القضايا الدولية

وزير الدفاع السودانى يزور قطر والكويت

الخرطوم ـ يقوم اللواء عثمان عبدالله وزير الدفاع السودانى خلال الايام القليلة القادمة بزيارة لكل من قطر والكويت في اطار العلاقات الودية بين السودان ودول الخليج

وكان وزير الدفاع السودانى قد عاد الى الخرطوم يوم الاثنين قادما من دمشق بعد انتهاء الزيارة التى قام بها لسوريا التى استغرقت اسبوعا واجرى خلالها محادثات مع المسئولين السوريين حول دعم العلاقات السورية ـ السودانية كما تلقى دعما قدره ٤٠ مليون ليره سورية حصيلة الاسبوع الذى خصص لمساعدة السودانيين المتضررين من الجفاف .

وصول رئيس بوركينا فاسو الى باريس

باريس ـ وصل الى باريس امس توماس سانكارا رئيس جمهورية بوركينا فاسو في زيارة للعاصمة الفرنسية تستغرق عدة ايام يحضر خلالها جانبا من المؤتمر الدولى للاشجار والغابات الذى بدأ اعماله في باريس امس

وصرحت مصادر سفارة بوركينا فاسو في باريس بان الرئيس سانكارا سوف يلتقى في اجتماع مفرد مع الرئيس الفرنسى فرانسوا ميتران ظهر اليوم ـ الخميس ـ حيث سيبحثان الموقف الحالى في افريقيا والعلاقات الثنائية بالاضافة الى اهم القضايا العامة .

رسالة للحسن من على صالح

مراكش ـ صرح مصدر مسئول بان عبدالله حسين بركات وزير داخلية اليمن الشمالية سلم الملك الحسن الثانى عاهل المغرب في مراكش رسالة من الرئيس على عبدالله صالح .

ولم يذكر شيء عن مضمون الرسالة . وحضر لقاء الملك الحسن الوزير اليمنى كل من الامير محمد ولى العهد واحمد رضا جديرة مستشار الملك وعبد الوهاب محمد عبدالحميد سفير اليمن في الرباط .

ومما يذكر ان بركات يزور المغرب للمشاركة في الدورة الرابعة لمجلس وزراء الداخلية العرب الذى افتتح اعماله امس الاول في الدار البيضاء .

ماذا يدور في العالم

فرنسا تعارض بحث الارهاب في قمة الدول الصناعية

نيويورك ـ اكدت صحيفة (نيويورك تايمز) ان فرنسا اعترضت على اقتراح امريكى يدعو الدول الصناعية الكبرى الى مناقشة الجهود المشتركة الرامية الى الرد على اى اعمال ارهابية تقع في المستقبل خلال الاجتماع القادم لهذه الدول في شهر مايو القادم في طوكيو .

وذكرت الصحيفة نقلا عن بعض القائمين على الاعداد لهذه القمة ان غالبية المشاركين وافقوا على هذه الفكرة التى نوقشت خلال الاسبوع الماضى في (هاواى) اثناء اجتماع سرى خصص لاعداد برنامج هذه القمة .

واضافت الصحيفة ان فرنسا تعارض ادراج الارهاب في جدول اعمال القمة كما تعارض منذ فترة طويلة مناقشة موضوعات غير اقتصادية خلال هذه القمة السنوية .

وتجدر الاشارة الى ان هذه القمة تضم الدول الاقتصادية الغربية الكبرى كندا والولايات المتحدة وفرنسا وبريطانيا وايطاليا واليابان والمانيا الاتحادية

موسكو تنتقد مواقف ريجان

موسكو ـ انتقد الاتحاد السوفيتى المواقف التى اتخذها الرئيس الامريكي رونالد ريجان في رسالة عن حالة الاتحاد القاها في الكونجرس الامريكي امس وقال ان مواقف الرئيس ريجان تشير الى الاصرار على الاستمرار في تخفيض البرامج الاجتماعية وزيادة في الحشد العسكرى

وكان الرئيس ريجان قد تعهد في رسالته بان تواصل الولايات المتحدة بناء قوتها العسكرية قائلا انها ستكسب السباق نحو المستقبل

أخبار الخليج والعالم العربي

الاجتماع التاسع لمديرى الجمارك بدول مجلس التعاون

الرياض ـ يعقد في مسقط يوم الاحد القادم الاجتماع التاسع لمديرى الجمارك بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية وسيناقش الاجتماع الذى يستمر يومين عددا من المواضيع المطروحة على جدول الاعمال من بينها مذكرة الامانة العامة حول قرار لجنة التعاون المالى والاقتصادى بتحديد قائمة بالسلع الكمالية واخرى بالسلع شبه الكمالية بدول المجلس .

هذا بالاضافة الى توصيات لجنة خبراء التعرفة الجمركية التى عقدت في الرياض يومى ٢١و٢٢ يناير ١٩٨٦م لتحديد القائمتين .

كما يتضمن جدول الاعمال مذكرة الامانة العامة بشأن عقد اجتماع مشترك لمديرى الجوازات والجمارك بالدول الاعضاء لمناقشة بعض الاجراءات التنظيمية لعملية الدخول والخروج عبر الحدود البرية وتذليل الصعوبات التى تعترض انسياب السلع وتنقل الافراد بين دول المجلس .

وسيناقش الاجتماع مذكرة مقدمة من الامانة العامة حول دراسة مقارنة قوانين وانظمة الجمارك بدول المجلس وامكانية عقد اجتماع لجنة فنية لمناقشة هذه الدراسة .

كما سيتم مناقشة مذكرتين من الامانة العامة تتعلق احداهما بنموذج لتبادل معلومات الضبطيات الجمركية والمذكرة الاخرى بمعالجة تعدد دفع الرسوم الجمركية على السلع الاجنبية التى جرى استحصال الرسوم الجمركية عليها من قبل دولة عضو واعيد تصديرها الى دولة عضو اخرى .

وسترفع توصيات هذا الاجتماع الى الاجتماع القادم للجنة التعاون المالى والاقتصادى التى ستعقد في اول ابريل القادم في سلطنة عمان .

ذكرى انشاء قوة دفاع البحرين

المنامة ـ استقبل الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة امير دولة البحرين امس الشيخ حمد بن عيسى ال خليفة ولى العهد ورئيس الوزراء بالنيابة والقائد العام لقوة دفاع البحرين وكبار ضباط القوة وذلك بمناسبة الذكرى الثامنة عشرة التى صادفت امس .

وذكرت وكالة انباء الخليج ان الشيخ عيسى اشاد خلال المقابلة بالجهود المخلصة التى تبذلها قوة دفاع البحرين ضباطا وجنودا وافرادا للذود عن الوطن كما اعرب عن تقديره للدور الذى انجزته منذ انشائها وما وصلت اليه من تطور خلال استقبالها الاسلحة الحديثة والمتطورة التى زودت بها .

رئيس اوبك يزور مصر اليوم

القاهرة ـ ذكرت انباء صحيفة نشرت امس ان ارتورهير ناتديز جريزانتى وزير البترول الفنزويلى ورئيس منظمة الدول المصدرة للبترول (اوبيك) سيجتمع اليوم الخميس بالقاهرة مع الكيميائى عبدالهادى قنديل وزير البترول والثروة المعدنية المصرى .

ويتم في هذا الاجتماع الذى يأتى بناء على طلب مع الوزير الفنزويلى التشاور حول الازمة البترولية العالمية التى تمثلت في الهبوط الحاد لاسعار البترول في الاسواق العالمية .

وكان الوزير الفنزويلى قد تراس في فيينا اجتماعا للجنة الوزارية الخماسية المنبثقة عن منظمة الدول المصدرة للنفط (اوبيك) والذى اختتم امس الاول واستغرق يومين لبحث الوضع في السوق النفطية العالمية وسبل تحديد حصة عادلة لدول الاوبيك في هذه السوق .

الرئيس الالمانى يغادر الامارات

ابو ظبى ـ غادر الرئيس ريتشارد فون فايتسكر رئيس المانيا الغربية ابو ظبى صباح امس في ختام زيارة لدولة الامارات العربية المتحدة استغرقت يوما واحدا في مستهل جولة لعدد من الدول الاسيوية .

وقد اجرى الرئيس الالمانى خلال هذه الزيارة محادثات مع الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الامارات تم خلالها بحث الوضع في منطقة الشرق الاوسط ومنطقة الخليج والعلاقات العربية الاوروبية والوضع الاقتصادى الدولى اضافة الى الوسائل الكفيلة بتطوير علاقات التعاون القائمة بين البلدين .

عودة مزالى من جولته الافريقية

تونس ـ عاد الى تونس ليلة امس السيد محمد مزالى رئيس الوزراء التونسى في ختام جولة شملت دول افريقية هى موريتانيا وتوجو وبنين والجابون والكاميرون والنيجر والسنغال ومالى .

وقد اجرى السيد مزالى مباحثات خلال هذه الجولة مع قادة هذه الدول تركزت حول الاوضاع السياسية والاقتصادية التى تسود القارة الافريقية والعالم الغربى ووسائل تنمية التعاون الاقتصادى والتجارى بين تونس وهذا الدول .

محمد بن مبارك وبشارة يبحثان شؤون مجلس التعاون

المنامة ـ بحث الشيخ محمد بن مبارك ال خليفة وزير خارجية البحرين في اجتماع عقده امس مع السيد عبدالله يعقوب بشارة الامين العام لمجلس التعاون لدول الخليج العربية الذي يزور البحرين حاليا عدداً من المواضيع المتعلقة بشئون مجلس التعاون .

واشارت وكالة انباء الخليج الى ان السيد بشارة كان قد وصل الى البحرين في وقت سابق امس للمشاركة في المعسكر الخليجي الثالث لشباب دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية الذى تنظمه المؤسسة العامة للشباب والرياضة بدولة البحرين والمقام هنا حاليا .

ويهدف المعسكر الذى بدأ يوم السبت الماضي الى تعميق روح الالفة والتعارف بين ابناء الوطن الخليجي الواحد واتاحة الفرصة للشباب الخليجي للقيام بمسئولياته تجاه ما ينبغى عليه اداءه نحو وطنه .

تتمات ـ تتمات ـ تتمات ـ تتمات

استنكار بقية ص ١

ومن جهة اخرى ذكر عبد الحليم خدام نائب الرئيس السورى انّ هذا العدوان لن يمر بدون عقاب .

اما عبد الله الاحمر فقد اكد ان سوريا ستبحث الاسلوب المناسب للرد على هذا العمل الخسيس الذى ارتكبته زمرة الصهاينة .

وقالت مصادر سورية ان سوريا قادرة على منع الطيران الاسرائيلى من التحليق فوق البحر المتوسط لكنها لن تفعل ذلك وسترد بهدوء على هذه الجريمة في الوقت والمكان اللازمين ولن تسمح لاسرائيل بالعربدة بالمنطقة وتهديد السلام والامن الدوليين . وطالبت المجتمع الدولى بوضع حد للارهاب الصهيونى المنظم والذى يدل على حقد اعمى ضد كل ما هو عربى وطرد اسرائيل في كل المنظمات والهيئات الدولية التابعة للامم المتحدة .

تنديد واسع بالارهاب الصهيونى

وقد ندد مجلس الوزراء الكويتى بحادث اختطاف اسرائيل للطائرة الليبية المتجهة الى سوريا أمس الاول .

وقال بيان صدر عن المجلس عقب جلسته امس ان المجلس اذ يستنكر بشدة هذا الحادث الاثم ليعتبر ذلك عدوانا ترتكبه اسرائيل ضد الابرياء المدنيين يضاف الى اعتداءاتها المستمرة على الامة العربية .

وناشد البيان المجتمع الدولى وسلطات الطيران في دول العالم استنكار هذا الحادث والاحتجاج على السلطات الاسرائيلية لمنعها من اتخاذ اساليب القرصنة الجوية لتحقيق اغراضها العدوانية ولادانة تلك الممارسات والوقوف في مواجهة مثل هذه الاعمال التى باتت تهدد امن وسلامة الطيران المدنى والتى تمثل ايضا ارهابا دوليا ومخالفة صريحة لكل القوانين والاتفاقيات الدولية .

كما استنكرت دولة قطر بشدة عملية اختطاف الطائرات الحربية الاسرائيلية للطائرة المدنية الليبية

ونددت قطر في بيان اصدره مجلس وزرائها في جلسته التى عقدها امس برئاسة الشيخ خليفة بن حمد آل ثانى امير دولة قطر بهذا العدوان الاسرائيلى الجديد الذى يضاف الى سجل اسرائيل الارهابى ضد العالم العربى .

كما استنكر المجلس خرق اسرائيل الصارخ للقوانين والاعراف الدولية وناشد المجتمع الدولى ممثلا بمجلس الامن الدولى المنعقد حاليا لبحث هذه المسألة البالغة الخطورة ان يبادر الى اتخاذ الاجراءات الكفيلة بوضع حد لجرائم اسرائيل الشنعاء المتكررة وبردعها عن العودة الى ارتكاب المزيد من الاعمال العدوانية .

وادانت تونس عملية القرصنة الجوية التى قامت بها طائرات عسكرية اسرائيلية ضد طائرة مدنية ليبية .

واوضح مصدر مسؤول في وزارة الخارجية التونسية في تصريح له امس ان تونس ترى في اختطاف هذه الطائرة انتهاكا للقوانين والاعراف الدولية واعتداء خطيرا على حرية الطيران المدنى كما واضاف المصدر ان هذا العمل ارهاب من شأنه ان يفتح الباب على مصراعيه لقانون الغاب ويدخل اضطرابا خطيرا على وسائل النقل المدنية ويهدد سلامة المسافرين ويقود الى مضاعفات يصعب تقدير مداها ونتائجها .

ودعا المصدر المجتمع الدولى الى ان يقف من هذا العمل الموقف الحازم ويبادر بادانته واتخاذ الاجراءات الرادعة ضد مرتكبيه حتى يحول دون استفحال هذا الامر ويجنب العالم مخاطره .

وادانت الصين الشعبية امس قيام المقاتلات الاسرائيلية باعتراض الطائرة الليبية واعتبرت هذه العملية بمثابة عمل ارهابى

وصرح متحدث باسم وزارة الخارجية في بكين امس بان الحكومة الصينية تدين بشدة هذا العمل الارهابى من جانب السلطات الاسرائيلية التى لا تعبأ بالمبادىء الاولية للقوانين الدولية

وذكرت وكالة تاس امس ان اعتراض المقاتلات الاسرائيلية لطائرة ليبية مدنية يتطلب اتخاذ اجراءات اكثر حسما من قبل مجلس الامن .

واستطردت الوكالة ان عملية القرصنة هذه تعد مساسا بالقانون الدولى وجريمة خطيرة ثم اتهمت واشنطن بمساندة سياسة اسرائيل في ارهاب الدول .

وقالت تاس انه يمكن تفسير الشلل الذى ينتاب مجلس الامن في مواجهة الاعتداءات الاسرائيلية اذا وضعنا في اعتبارنا (الحماية المطلقة التى تقدمها الولايات المتحدة للقتلة الدوليين الذين تصفق لهم مبتهجة بجرائمهم وتشجعهم على الاستمرار في هذا الطريق الشائن»

جلستان بقية ص١

كما ناقش الحاضرون موضوع المحافظة على صحة البيئة والذى اشتمل على دور الجهات الحكومية المختصة بالمحافظة على صحة البيئة وابراز اوجه التعاون بين تلك الجهات والكيفية التى تم بها هذا التعاون والاساليب التى تتبعها كل جهة لضمان صحة البيئة .

وقد اكد الحاضرون في نهاية الجلسة الثانية على اهمية تقيد المقاولين بالشروط الصحية لعمال النظافة وتشكيل لجنة لصحة البيئة على مستوى المملكة تمثل فيها الوزارات ذات العلاقة وقيام جهاز حكومى تكون مسئولية التربية الصحة وتطوير التقنيات وانتاج المواد الاعلامية .

في رسالتين بقية ص ١

وفي المجال النقدى اشار الرئيس الامريكى الى ان ارتفاع سعر الدولار اضر بالصادرات الامريكية التى تعانى من عجز تجارى قياسى بلغ ١٤٨,٥ بليون دولار . وذكر انه سيطلب الى جيمس بيكر وزير الخزانة بحث امكانية عقد مؤتمر دولى لمناقشة دور العملات المختلفة والعلاقة بين بعضها البعض .

ويقدم ريجان اليوم مشروع موازنة عام ١٩٨٧ . وقد اشار الى ضرورة الحد من العجز بمقدار يزيد على مائتى بليون دولار دون المساس بالزيادة المقررة في النفقات العسكرية ودون فرض ضرائب جديدة .

الميزانية الجديدة

هذا وقد علم ان مشروع موازنة امريكا لعام ١٩٨٧ التى تبلغ نحو الف بليون دولار الذى يتقدم به الرئيس رونالد ريجان الى الكونجرس على اجراء زيادة قدرها ١٦ بليون دولار في بند النفقات العسكرية على حساب تجميد او خفض او الغاء جميع البرامج الفيدرالية الاخرى على وجه التقريب .

وذكر مسؤولون امريكيون ان هذه الموازنة التى يبدأ العمل بها ابتداء من اول اكتوبر القادم والتى تلقى اعتراضات شديدة قبل ان تطرح بصورة علنية ـ ستؤدى الى خفض عجز الميزانية الذى يربو حاليا على ٢٠٠ بليون دولار ـ الى نحو ١٤٤ بليون دولار .

وينص مشروع الموازنة الذى يعرضه ريجان على الكونجرس على زيادة ميزانية البنتاجون بنسبة ٦٪ لتبلغ ٢٨٢ بليون دولار عام ١٩٨٧ . وبالمقابل ينتظر ان يؤدى تجميد وخفض الاعتمادات او الغاء البرامج المدنية الى توفير نحو ٣٠ بليون دولار .

صدام بقية ص ١

واعرب الرئيس صدام حسين في حديثه عن ارتياحه لنتائج الزيارة التى قام بها الى الاتحاد السوفيتى في ديسمبر الماضى مشيرا الى وجود تفاهم بين البلدين فيما يتصل بالتعاون العسكرى والسياسى .

وحول توقعه بشأن الصراع العربى ـ الاسرائيلي استبعد الرئيس العراقى وقوع حرب قريبا . وقال انه ربما وقعت مناوشات .

واضاف ان جهود الدول الغربية بشأن سلام الشرق الاوسط لاتعدو كونها تلميحات هدفها ابعاد الدور السوفيتى عن المنطقة . معربا عن اعتقاده بانه لاتوجد حلول لازمة المنطقة في المدى المتطور لان هذه الحلول تتطلب ـ كما اكد الرئيس العراقى اجبار اسرائيل واعوانها على قبول الحل .

الاردن ومنظمة بقية ص ١

على ضرورة ان يعقد المؤتمر الدولي على اساس الاعتراف بمنظمة التحرير الفلسطينية والحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني بما فيها حقه في تقرير مصيره في اطار اتحاد كونفيدرالي مع الاردن وحينئذ يتم دراسة القرارين (٢٤٢ و ٣٣٨) على ان تكون الحقوق الفلسطينية جزءا من ذلك .

انخفاض شديد بقية ص١

فبينا انّ الدول الـ١٣ الاعضاء في منظمة الاوبك تنتج منذ ديسمبر البترول بالكميات التى تريدها .

وفي بكين ذكرت وكالة انباء الصين الجديدة ان الصين لن تزيد صادراتها البترولية في عام ١٩٨٦ اسهاما منها في تحقيق استقرار الاسعار العالمية للمواد الاولية .

وذكرت وكالة انباء الصين الجديدة نقلا عن رئيس الشركة الوطنية لاستيراد وتصدير المواد الكيماوية ان هذا القرار يستهدف تشجيع الحوار والمفاوضات بين منظمة الدول المصدرة للبترول (اوبك) من جانب وبين الدول غير المصدرة من جانب اخر مع اخذ المصالح المتبادلة في الاعتبار .

واعرب تشنج عن قلقه ازاء انخفاض اسعار البترول بشدة في السوق العالمية .

وقال ان الصين تقدر وتساند جهود اوبك لتحقيق استقرار الاسعار من خلال التفاوض مع الدول المنتجة الاخرى .

واضاف ان الصناعات البترولية الصينية حققت تقدما ولكن انتاجها مخصص اساسا للاستهلاك الداخلى ويجرى تصدير كمية محدودة منه .

٣قواعد امريكية بقية ص١

الى العديد من المنشآت الخاصة بالاسطول

واضافت المصادر ان القواعد الثلاث تستخدم في اغراض التدريبات والصيانة مشيرة الى ان اثنتين من هذه القواعد تقع في مناطق بئر السبع والنقب اما الثالثة فقد اقيمت في منطقة ديمونه حيث المفاعل النووى الاسرائيلى .

وتفصل بين القواعد الثلاث مسافات قريبا نسبيا .

وقالت ان عدد طائرات الاسطول السادس الامريكى التى شاركت في عمليات التدريب في منطقة النقب وبير السبع يصل الى ٤٥ طائرة .

واشارت في هذا المجال الى ان الطائرات الاسرائيلية التى شاركت في الغارة على تونس في شهر اكتوبر الماضى خرجت من مطار عسكرى في النقب بعد ان اشتركت في المراحل الاولى من التدريبات الجوية في هذه المنطقة

الرئيس اليوغسلافى يؤكد دعم بلاده لاقامة الدولة الفلسطينية المستقلة

القاهرة ـ قال الرئيس اليوغوسلافي رادوفان فلايكوفيتش ان موقف يوغوسلافيا من قضية الشرق الاوسط ثابت ومبدئى ويقوم على اساس اقتناعنا باننا نناضل من اجل قضية عادلة

واكد من جديد موقف بلاده من انه لا يمكن تحقيق سلام في الشرق الاوسط ما لم يتم حل مسائل حاسمة تتمثل في انسحاب اسرائيل من جميع الاراضى التى احتلتها بعد ١٩٦٧ واقرار الحقوق المشروعة للشعب الفلسطينى بما في ذلك حقه في تقرير المصير واقامة دولة فلسطينية مستقلة على ترابه الوطنى

وطالب الرئيس اليوغوسلافي بضرورة ان تلعب الدول العربية دورا كبيرا عن طريق عمل مشترك من اجل خلق مناخ سياسى اكثر ملائمة يمكن ان يؤدى الى عقد مؤتمر دولى للشرق الاوسط تشترك فيه كل الاطراف المعنية ومنظمة التحرير الفلسطينية .. وقال ان مشاركة اكبر من جانب الدول غير المنحازة ستكون امرا هاما للغاية

دعم علاقات الاردن وعمان

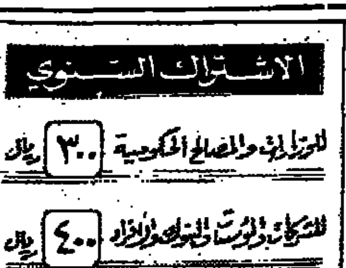
عمان ـ اجتمع الدكتور عبدالله النسور وزير التخطيط الاردنى مع السيد خميس بن حمد البطاش سفير سلطنة عمان لدى الاردن .

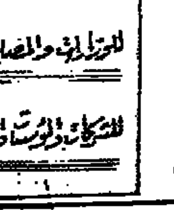
وقد قام السفير العمانى خلال الاجتماع بتسليم الوزير الاردنى رسالة خطية من السيد قيس الزواوى نائب رئيس الوزراء العمانى للشؤون المالية والاقتصادية تتعلق بدعم العلاقات الثنائية بين البلدين وخاصة التعاون في مجال التخطيط .

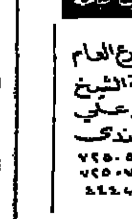
كما اجتمع الدكتور طاهر كنعان وزير شؤون الارض المحتلة الاردنى مع السفير العمانى حيث بحث معه العلاقات القائمة بين البلدين وتطورات الاوضاع في الاراضى العربية المحتلة .

وكيل خارجية امريكا يغادر القاهرة

القاهرة ـ غادر القاهرة امس مساعد وزير الخارجية الامريكي للشؤون الاقتصادية وليم شنايدر بعد انتهاء زيارته لمصر التى استغرقت ثلاثة ايام اجرى خلالها محادثات مع المسؤولين المصريين حول المشروعات والمجالات التى تساهم فيها الولايات المتحدة في اطار المعونة الاقتصادية التى تقدمها الحكومة الامريكية لمصر







الندوة
جريدة يومية تصدر بمكة المكرمة
ص.ب ٢٢٠ ـ تلكس ٤٤٠٠٩٠ ـ 440039 NADWA SJ
المركز الرئيسى: مكة المكرمة ـ حى الزهراء ـ خلف مستوصف الزهراء ـ شارع الشيخ صالح الذكير

الهواتف: مدير عام المؤسسة ٥٤٥٨٥٥٧ ـ سنترال الادارة العامة ٥٤٥٥١١٥ | رئيس التحرير ٥٤٢٠٤٧٩٦ ـ سكرتير التحرير ٥٤٢٠٢٩٤٣ ـ ٥٤٢٠٤٢٠٧ | القسم الرياضى ٥٤٢٠١٥٤٥ ـ الاجهزة ٥٤٢٠٣٠٥٥ ـ ٥٤٢٠٢٦٤٤ | المحاسبة ٥٤٤٤٣٢٦ ـ التوزيع والاشتراكات ٥٤٤٤٦١١ | الإعلانات ٥٤٥٥١٠٣ ـ قسم الاعلانات الغزة عمارة الجفالي ٥٧٤٨١٥٠

المكاتب الفرعية: مكتب الرياض ـ ساحة العدل ٤٠٢٤٦٨٦ ـ ٤٠٢٢٥٨٣ | مكتب جدة ـ البغدادية عمارة الجوهرة ٦٤٤٤٧٨٨ ـ ٦٤٥١٩٤٥ | مكتب المدينة المنورة ـ باب قباء ص.ب ٩٤٧ ـ ٨٢٢٧٠٢٥ | مكتب الطائف ـ شارع أبو العتامية عمارة موسى تركستانى ٧٣٦١٣٣٣ | مكتب الدمام ـ شارع ١٠ عمارة الدبل ج ـ شقة ٢٠٥ ـ ٨٣٧٥٢٤١ | مكتب تبوك ـ الشارع العام جوار الغرفة التجارية سابقاً ٤٢٢٤٠٢٤ | مكتب أبها ـ عمارة محمد على الحميد جوار رئاسة محاكم منطقة عسير ٢٢٤١٥٦٥ | مكتب الباحة ـ الشارع العام عمارة الشيخ أحمد على الأفندى ٧٢٥٠٥٥٦

الاشتراك السنوى: للافراد والمصالح الحكومية ٣٠٠ ريال ـ للشركات والمؤسسات التجارية ٤٠٠ ريال

اخبار قصيرة

● الامم المتحدة - علم رسميا في الامم المتحدة انه تم تشكيل مجموعة تضم ١٨ خبيرا دوليا على مستوى عال مكلفين باعداد خطة اصلاحات ادارية ومالية للامم المتحدة التي تعاني من ازمة مالية خطيرة ترجع جزئيا الى قرار الولايات المتحدة بتخفيض مساهمتها في ميزانية المنظمة الدولية.

● لواندا - صرح الرئيس الانجولي خوسيه ادواردو دوس سانتوس في لواندا بان اقتصاد انجولا سيمنى بخسارة تقدر بحوالى ستمائة مليون دولار عام ١٩٨٦ بسبب الانهيار المفاجىء في اسعار البترول.

● الخرطوم - ذكرت وكالة الانباء السودانية ان البوليس قد اخمد عصيانا في سجن (جوبا) المركزي دون سقوط ضحايا.

● لندن - اكدت وزارة الخارجية البريطانية ان رجل اعمال بريطانيا يدعى (روجر كوبر) محتجز في ايران منذ شهرين من جانب السلطات الايرانية رغم تكرار المساعي لديها.

واوضح متحدث باسم وزارة الخارجية ان السلطات الايرانية رفضت السماح لمندوبي القنصلية البريطانية في طهران بالاتصال بكوبر رغم المحاولات المتكررة.

● هافانا - اتهم فيدل كاسترو ادارة الرئيس الامريكي رونالد ريجان بزيادة خطورة الموقف الدولي الذي وصفه امام مؤتمر الحزب الشيوعي الكوبي بانه اصبح اكثر توترا وتعقيدا مما كان عليه بعد الحرب.

● سان سلفادور - اكد راديو (فينسريموس) الناطق باسم جبهة فارابوندو مارتي للتحرير الوطني والذي يمارس نشاطه سرا ان الجيش السلفادوري فقد ٤٣٧ جنديا مابين قتيل وجريح في الشهر الماضي خلال القتال بينه وبين رجال حرب عصابات في الجبهة.

● الدوحة - استقبل الشيخ خليفة بن حمد ال ثاني امير دولة قطر امس (الكسندر هي) رئيس اللجنة الدولية للصليب الاحمر الذي اطلع الامير على نشاطات المنظمة الانسانية في الدول العربية والاسلامية بوجه خاص والعالم بوجه عام.

● ابو ظبي - تسلم الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة صباح امس اوراق اعتماد متوجاي اولوسيفيك، سفير تركيا الجديد لدى الدولة خلفا للسيد تانر بايتوك السفير التركي السابق الذي نقل الى الدانمارك.



■ كورازون اكوينو ونائبها سلفادور لوريل ونجل لوريل (كوكوي) ينشدون خلال مهرجان انتخابي شارك فيه حوالى نصف مليون من انصار اكوينو امس الاول في مانيلا.

انتخابات الرئاسة الفلبينية تجرى غدا

مانيلا - تجرى انتخابات الرئاسة في الفلبين غدا - الجمعة حيث يتحدد ما اذا كان الرئيس فرديناند ماركوس سينجح في مد حكمه القائم منذ عشرين سنة لست سنوات اخرى ام ستنجح منافسته كورازون اكوينو ارملة زعيم المعارضة الذى اغتيل لدى عودته الى بلاده من منفاه بالخارج.

ويبلغ عدد الناخبين الذين سيدلون باصواتهم في هذه الانتخابات حوالى ٢٤ مليون نسمة.

ويشهد الانتخابات الفلبينية عدد من البرلمانيين الامريكيين برئاسة ريتشارد لوجار رئيس لجنة العلاقات الخارجية في مجلس الشيوخ.

وقد اصدرت الحكومة الفلبينية قانونا يحظر اقتراب اي مراقب اجنبي لمسافة خمسين مترا من اي مقر انتخابي وجعلت عقوبة الخروج عليه السجن لمدة ست سنوات والترحيل.

ويواجه الرئيس الفلبيني ماركوس معارضة شديدة نظرا لاتفاق السيدة كورازون اكوينو وسلفادور لوريل على توحيد جهودهما من اجل اسقاط ماركوس الذى اكد انه تعب من شغل منصب الرئيس وانه ينشد الراحة غير انه اوضح انه يسعى للفوز بفترة رئاسة ثانية خلال الانتخابات القادمة المبكرة.

ويتبادل كل من ماركوس وكورازون اكوينو الاتهامات خلال الحملة الانتخابية حيث يتهم ماركوس السيدة اكوينو بانها تلقي مساندة الشيوعيين في الوقت الذى تعتبره مسئولا عن اغتيال زوجها.

كما تعهدت السيدة كورازون اكوينو بان تحتل معالجة الاوضاع الاقتصادية المتردية في البلاد المكانة الاولى في برنامج حكومتها في حالة فوزها بالرئاسة وقالت انها سوف تعيد التفاوض حول الشروط التى تقترض بموجبها الفلبين من الدول والبنوك الاجنبية.

وتجري الانتخابات الفلبينية غدا في ظل ازمة اقتصادية حادة تعتبر اسوأ ما مر بالفلبين منذ اربعة عقود. وقد تمثلت في الديون المتضخمة التى وصلت الى ٢٦ بليون دولار ثلثها من البنوك الامريكية.

وكان قد تدفق نحو نصف مليون شخص ليلة امس وسط هتافات ماركس لص، على وسط مانيلا في تجمع هائل لصالح السيدة كورازون اكينو بينما كانت محصلة الحملة الانتخابية التى انتهت امس ما يزيد على ٦٠ قتيلا.

وقد شمل هذا التجمع الكبير المعارض للرئيس فرديناند ماركوس قبل الانتخابات المقرر اجراؤها غدا - الجمعة جميع الطوائف الاجتماعية في متنزه (لونيتا) بوسط مانيلا.

وحمل المتظاهرون تمثالا يرتدي ملابس عسكرية ووضعت على سترته ميداليات مزيفة وكتب على لافتة وضعت على صدر التمثال «بطل الحرب المزيف» وفي ذلك ايماءة الى المعلومات الصحفية الامريكية حول مسلك الرئيس ماركوس اثناء الحرب العالمية الثانية. وكان المتظاهرون يضحكون ويرددون هتافات من بينها «ماركوس اللص. ماركوس اللص».



رجال الشرطة يهاجمون سيارة أحد اقارب اكوينو

هذا وقد هاجم بعض رجال الشرطة الفلبينيين صباح امس سيارة زوجة اخ كورازون اكينو واطلقوا النار في اتجاه الصحفيين الموجودين.

وذكر بعض الصحفيين الذين شهدوا الحادث ان هذا الهجوم وقع في (كونسبسيون) على بعد ١٠٠ كم شمال مانيلا بينما كانت (لوبيتا كاشيواهارا) زوج اخ كورازون وهي ايضا احدى المتحدثات باسمها - تتوجه الى اجتماع تعقده مرشحة المعارضة.

وذكر الصحفيون الحاضرون ان احدا لم يصب بجراح اثناء الحادث ولكن كاميرتي تصوير لاثنين من المصورين البريطانيين يعملون في شبكة (ان بي سي) الامريكية القيتا على الارض كما احتجز المصوران لفترة قصيرة.

وقد وقع الحادث عندما مر موكب يضم مائة سيارة بالقرب من معسكر الشرطة في (كونسبسيون) وتتصدره سيارة لوبيتا كاشيواهارا.

وذكر بعض الشهود ان رجال الشرطة اوقفوا السيارة واتهموا الصحفيين الذين يرافقون لوبيدا كاشيواهارا بالرغبة في تصوير المعسكر.



■ اليساريون يتظاهرون في مانيلا خلال اليومين الماضيين .. بعضهم ضد امريكا للاحتجاج على تدخلها في انتخابات الرئاسة الفلبينية .. واخرون ضد الرئيس ماركوس وقد شبكوا ايديهم خلال المسيرة التى جرت خارج القصر الرئاسي في مانيلا.

ماذا يدور في العالم

رسالة نيويورك

من جول كاجيان

حزب العمال البريطاني يعارض سياسة تاتشر البترولية

■ نيويورك [الندوة] : قالت اوناغ مكدونالد الخبيرة بشؤون البترول في حزب العمال البريطاني المعارض انه يتعين على الحكومة البريطانية والدول الاخرى المصدرة للبترول خارج منظمة الاوبك - ان تفتح حوارا مع اقطار الاوبك حول تنظيم معدل الانتاج وبالتالي السيطرة على تدني الاسعار..

وقالت ان الحكومة البريطانية قد جعلت الامر صعبا جدا بالنسبة لتخفيض الانتاج لكن هذا لايعني انه لا توجد وسائل لاقناع الشركات البريطانية بذلك..

وقالت انها تعتقد ان الحكومة البريطانية اخذت تشعر الان بأن تدني الاسعار سيلحق اضرارا بالغة على الامد الطويل وانه اخذ يؤثر على معدل التضخم في بريطانيا وعلى اسعار الجنيه الاسترليني بالنسبة للعملات الاخرى.. وقالت ان لبريطانيا مصلحة في وضع الاسعار على اساس مستقر.

وقالت الخبيرة : رغم تضارب المصالح بين الدول المنتجة خارج الاوبك واقطار الاوبك فهنالك مصلحة مشتركة بين الجميع وهى الاستقرار في اسعار البترول.. وقالت : اذا كانت بعض الدول مثل المكسيك ونيجيريا عاجزة عن تسديد ديونها فان النظام المصرفي في العالم سيتأثر وخاصة في الدول العربية.

وقالت اوناغ ردا على سؤال انه من الصعب معرفة الحد الذي يمكن ان يصل اليه تدنى الاسعار.. لكنها اضافت انه اذا اعتبرنا ان معدل تكاليف استخراج البترول هو خمسة دولارات للبرميل وان السعر اقل من ذلك لدى بعض الدول الخليجية فان ذلك يعني ان المجال متوفر لحدوث تدن كبير اذا تركت الامور على طبيعتها.

■ اوناغ مكدونالد

هل تغير واشنطن موقفها من منظمة التحرير الفلسطينية

■ واشنطن [الندوة] : قالت الدوائر الامريكية الرسمية انه رغم المواقف المتشددة التى يتخذها عدد من زعماء منظمة التحرير بشان قرارى مجلس الامن ٢٤٢ و٣٣٨ فان واشنطن تعتقد ان الباب لم يغلق نهائيا بشان حدوث (مفاجات ايجابية). ورفضت هذه الدوائر الدخول في اية تفاصيل..

لكن بعض التقارير افادت أنه تمت لقاءات سرية في القدس بين مبعوث امريكي وكل من حنا سنيورة رئيس تحرير صحيفة (الفجر) والمحامى الفلسطيني في غزة فايز ابو رحمه.. ويعتقد المراقبون ان البحث يدور حول معادلة تشمل اعلان مواقف امريكية ايجابية نحوه منظمة التحرير تساعد على تشجيع المنظمة لتبديل موقفها.

وصرح صلاح خلف أحد القادة البارزين في منظمة التحرير لشبكة سي. بي. اس ان موقف منظمة التحرير بالنسبة للقرار (٢٤٢) غير قابل للمساومة لان المنظمة ترفض الاعتراف به بدون ان تحصل على تنازلات مقابل ذلك.. لكنه قال انه يوجد بعض التحرك ولو بصورة بسيطة في المواقف الامريكية لتبديل موقف واشنطن من المنظمة. وقال ان الاحتمال لا يزال قائما بان تحدث تعديلات في المواقف الامريكية مثل قبول المؤتمر الدولي وصدور تصريحات في واشنطن بان قضية فلسطين هى اكثر من كونها قضية لاجئين وقال ان تصريحات امريكية من هذا القبيل سوف تعتبر مؤشرات عن حدوث تغيير فعلي في الموقف الامريكي.







● بابندريو ● ● شولتز ●

بابندريو لا يرحب بزيارة شولتز لاثينا

نيويورك (الندوة)

انتقد اندريا بابندريو رئيس وزراء اليونان بشدة الزيارة التى سيقوم بها لليونان في شهر مارس القادم وزير الخارجية الامريكى جورج شولتز الذى سيبحث مستقبل القواعد الامريكية في اليونان.

والمعروف ان الموقف الرسمى الذى اعلنه الحزب الاشتراكى بزعامة بابندريو هو ان القواعد ستلغى في عام ١٩٨٨ عندما ينتهى اتفاق التعاون الدفاعي والاقتصادى الموقع بين اليونان وامريكا في واشنطن عام ١٩٨٣. وتساءل بابندريو عن سبب زيارة شولتز قبل سنتين في وقت انتهاء الاتفاقية.. بينما تقول واشنطن انه يتعين من الان معرفة نوايا الحكومة اليونانية وما اذا كانت عازمة بالفعل على الغاء القواعد ام انها تلعب باعصابنا ويعتقد المراقبون ان القواعد في شرق البحر المتوسط تلعب دورا هاما في خطط البنتاجون العسكري لمنطقة الشرق الاوسط وشمال افريقيا ايضا ويفكر الامريكيون الان بالتفاوض مع تركيا او ايطاليا اذا فشلت المفاوضات مع اليونان..

مقاطعة سياحية امريكية لاوربا

نيويورك (الندوة)

اتهمت بعض شركات الطيران العالمية ومكاتب السياحة الرئيسية في اوروبا الادارة الامريكية بانها تشن حربا انتقامية صامتة ضد الاقطار الاوروبية لحرمانها من السياح الامريكيين بسبب عدم تعاون الاقطار المذكورة مع امريكا لاسيما في الحرب الاقتصادية المعلنة ضد ليبيا.

ويلاحظ المراقبون ان الادارة الامريكية اصدرت بيانات كثيرة عن (الخطر الارهابى) تنصح فيها الامريكيين بقضاء اجازاتهم في امريكا بدلا من السفر الى اوروبا والشرق الاوسط

تضحيات امريكية بلا حدود لارضاء الصهيونية

نيويورك (الندوة)

قال ابا ايبان رئيس لجنة العلاقات الخارجية والدفاع في الكنيست ان ما يقال عن وجود اتفاق لاطلاق سراح اليهودى الروسى المنشق شارانكى كي ينضم الى زوجته في فلسطين المحتلة يدل على ان تل ابيب لا تمتلك قوة ضاغطة للتاثير على سياسة الاتحاد السوفيتى.

وتساءل ايبان : ماذا سيقول العالم عندما يكتشف ان امريكا اضطرت لاطلاق سراح عدد من الجواسيس الروس المهمين لارضاء اسرائيل ؟

وقال لولا اطلاق سراح الجواسيس الروس لما تمكنا من الافراج عن شارانسكي.

والمعروف ان الاتحاد السوفيتى يعتبر شارانسكى جاسوسا في حين ان اليهود يعتبرونه سجينا سياسيا.

واعرب ابا ايبان عن اعتقاده بان اعداء اليهود قد يستغلون هذه المبادلة لانتقاد تأثير اليهود على امريكا وقال انه لم يلمس اى تبدل في الموقف السوفيتي العام بشأن هجرة اليهود الروس للخارج.

واشنطن تربط التجارة مع موسكو بهجرة اليهود

■ نيويورك [الندوة] :

دعا مساعد وزير الخارجية الامريكي لشؤون اوروبا الشرقية مارك بالمر الذى اوفدته وزارة الخارجية الى فلسطين المحتلة لتمثيل امريكا في مؤتمر الكونجرس اليهودى الامريكي - دعا اليهود للضغط على الاتحاد السوفيتي لتغيير سياسته تجاه هجرة اليهود الى الخارج.

وقال ان الروس ابلغوا الولايات المتحدة في الماضي انهم لم يكافأوا كما يجب، في السبعينات عندما سمحت روسيا لعدد كبير من اليهود بالهجرة من روسيا.

لكن بالمر يعتقد ان الروس يريدون بالدرجة الاولى الاستفادة تجاريا من امريكا.. ووعد بالمر ان تربط امريكا موضوع الهجرة بالامتيازات التجارية مع روسيا.

مذكرة ليبية الى الأمم المتحدة

مجلس الأمن يبحث الارهاب الجوى الصهيونى

مندوب سوريا : تل ابيب تحاول سن قانون (الشبهة والاحتمال)

الحماية الامريكية سبب فشل مجلس الامن في ردع العدوان الصهيونى

الامم المتحدة - الوكالات - بدأ مجلس الامن في ساعة مبكرة من صباح امس بحث الشكوى التى قدمتها الحكومة السورية ضد القرصنة الجوية الاسرائيلية.

وقد طلبت سوريا بحث حادث الاختطاف الذى تعرضت له امس الاول طائرة الركاب المدنية الليبية اثناء تحليقها في اجواء دولية فوق البحر الابيض المتوسط والتى كانت تقل وفدا سياسيا رسميا سوريا في طريق عودته الى دمشق بعد زيارة رسمية لليبيا.

واستمع المجلس في اجتماعه الذى استغرق اكثر من ساعة الى كلمات من كل من ضياء الله الفتال مندوب سوريا الدائم لدى الامم المتحدة وبنجامين نتانياهو مندوب تل ابيب وسمير المنصورى مندوب جامعة الدول العربية المناوب.

كلمة المندوب السوري

وكان اول المتحدثين المندوب السورى الذى استهل كلمته بقوله ان ما دعاه الى طلب اجتماع عاجل لمجلس الامن هو تقديره لخطورة الجريمة التى ارتكبتها اسرائيل ضد المجتمع الدولى وتهديدها لسلامة الطيران المدنى الدولى.

وقد لخص المندوب السورى تطور حادث القرصنة الاسرائيلية منذ اقلاع الطائرة من مدينة طرابلس الليبية حتى اجبارها على الهبوط في فلسطين المحتلة بواسطة طائرتين حربيتين اسرائيليتين.

واشار السيد ضياء الله الفتال الى خطورة السكوت على هذا الاعتداء الاسرائيلي دون ان يواجه بعقاب شديد وعمل دولى متماسك ومتكامل - وقال ان فشل المجلس في اتخاذ قرار يدين عمل اسرائيل من شانه ان يشجعها كما شجعها في الماضى على التمادى عندما فشل المجلس في اتخاذ قرار يمنعها من ارتكاب المزيد من العدوان.

وحذر مندوب سوريا من ان استمرار العنجهية الاسرائيلية التى تستبيح الاجواء الدولية لطيرانها الحربى من شانه ان يقضى على حرية الطيران المدنى الدولى.

وطالب مندوب سوريا مجلس الامن بادانة وتحميل اسرائيل مسؤولية اعمال القرصنة الجوية والارهاب ومطالبتها بالكف عن هذه الاعمال والامتثال للقواعد والاعراف الدولية.

وقد حاول مندوب العدو التهوين من خطورة دلالة الحادث الذى برره باعتقاد المسئولين الاسرائيليين ان الطائرة كانت تقل على حد قوله «ارهابيين» ممن يعملون ضد اسرائيل ولكن تبين لهم على عكس هذا الاعتقاد عدم وجود «ارهابيين» بين الركاب ومن ثم اعيدوا الى الطائرة التى غادرت بعد ذلك.

وزعم بنجامين نتانياهو ان ماقامت به اسرائيل يدخل في اطار حق الدفاع عن النفس.

وقد عقب المندوب السورى على كلمة المندوب الإسرائيلي فنبه الى خطورة منطق (نظرية الدفاع عن النفس) من المنظور الاسرائيلي وكيف ان هذا المنطق هو الذى وقف وراء كل الحروب التى شنتها اسرائيل ضد الدول العربية ابتداء من حرب ١٩٥٦ ضد مصر حتى غزو لبنان في عام ١٩٨٢.

وقال ان مندوب اسرائيل انما يسن قانونا دوليا جديدا وهو (قانون الشبهة والاحتمال) الذى يبيح لاسرائيل حق الاعتداء على الاجواء الدولية من اجل الاشتباه في وجود مناضلين من اجل تحرير اراضيهم تعتبرهم اسرائيل (ارهابيين)

ومضى السيد الفتال يقول ان وقاحة اسرائيل قد بلغت حد الاعلان عن وجود سياسة اسرائيلية لتدمير الطيران المدنى في كافة اجواء المنطقة سواء كانت الطائرة سورية او ليبية او مصرية ثم تساءل هل ستقوم اسرائيل بانزال اية طائرة امريكية يحتمل ان يكون من بين ركابها مناضل من اجل استرداد حقوق بلاده بنفس حجة الدفاع عن النفس. ان هذا تحوير لاحكام الميثاق واجهاض لدور مجلس الامن في النظر في امثال هذه الجرائم الدولية.

وحمل الولايات المتحدة المسئولية عن استمرار اسرائيل في هذه الممارسات وقال انها السبب في فشل مجلس الامن.. وطالب المجلس باتخاذ القرار الحازم ازاء ذلك.

مندوب الجامعة

وتحدث مندوب الجامعة العربية المناوب فاكد ان عملية القرصنة توضح نوعية التفكير الاسرائيلي الذى لايسمح تحت اى ظرف من الظروف بقيام حاجز يمنع اسرائيل من السيطرة على الاراضي العربية المحتلة.. مشيرا الى ان اسرائيل وسعت اعمالها العدوانية ضد الاراضى العربية وانتقلت بها الى الطيران المدنى في الاجواء الدولية.

وقال السيد سمير المنصورى ان مايشجع تل ابيب على الاستمرار في هذا التحدى هو حالة الشلل التى يعانى منها المجلس تجاه فشله في ردع اسرائيل نتيجة لحماية الولايات المتحدة لها داخل المجلس.

وقد طالب باسم جامعة الدول العربية مجلس الامن ان يدين بشدة هذا العمل العدوانى ومرتكبيه.

وقد انتهى الاجتماع في حوالى الواحدة والثلث صباحا (بتوقيت جرينتش) وسوف يحدد موعد الاجتماع الثانى في وقت لاحق.

رسالة ليبية الى دي كويلار

هذا كما طلب الدكتور على التريكي وزير خارجية ليبيا جافيير بيريز دى كويلار الامين العام للامم المتحدة اتخاذ الاجراءات والتدابير اللازمة ضد اسرائيل لما اقترفته طائراتها المقاتلة من اختطاف طائرة مدنية ليبية في الاجواء الدولية كما طلب اليه احاطة رئيس واعضاء مجلس الامن بهذا العمل الخطير.

ووصف الدكتور التريكى في رسالة بعث بها الى دى كويلار هذا الحادث بانه يعد خرقا فاضحا للقوانين الدولية والاتفاقيات والمعاهدات التى تضمن حرية وسلامة الملاحة الجوية.

وقال وزير الخارجية الليبى في رسالته التى نقلتها وكالة الانباء الليبية امس انه على الاخرين ان يتوقعوا المعاملة بالمثل. واتهم الولايات المتحدة بتقديم مساعدة مباشرة لاسرائيل

وقال الدكتور على التريكى في رسالته لكويلار - ان هذا الحادث الخطير يعطى الحق لاى دولة بعطارة اى طائرة مدنية في الاجواء الدولية وبهذا يتحول عالمنا الى غاب.

وقد طلب وزير الخارجية الليبى توزيع هذه الرسالة كوثيقة رسمية من وثائق مجلس الامن والجمعية العامة للامم المتحدة.

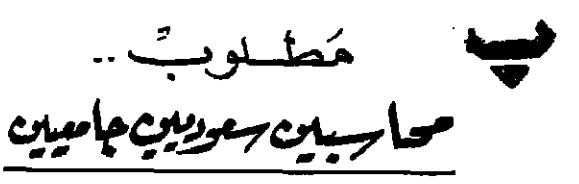
كما وجه الوزير الليبى رسائل مماثلة الى كل من الامين العام للجامعة العربية والامين العام لمنظمة المؤتمر الإسلامى ومنظمة الوحدة الافريقية ورئيس الدورة الحالية لحركة عدم الانحياز والمنظمة الدولية للطيران.

استنكرت تونس والكويت وقطر والصين الشعبية امس القرصنة الصهيونية .. ودعت موسكو الى معاقبة الكيان الصهيوني. كما اعربت دول عديدة عن ادانتها للقرصنة. ولوحظ سكوت اوروبا عن الحادث واقتصار رد الفعل الامريكى على (التبرير) ومحاولة تبرئة واشنطن من تقديم المعلومات لتل ابيب.

تعاون عسكرى بين ايران وكوريا الشمالية

نيويورك (الندوة)

قال المحقق الصحفى جاك اندرسون انه اطلع على معلومات سرية جمعتها وكالة الانباء الامريكية تؤكد على وجود تعاون عسكرى قوى بين كوريا الشمالية وايران وانه يوجد في ايران حوالى ٣٠٠ خبير عسكرى من كوريا الشمالية ويعملون على اعلى المستويات ويقول جاك اندرسون ان فنيين من كوريا الشمالية يشرفون على مصنع لانتاج الصواريخ قرب اصفهان تحت قيادة عقيد من كوريا الشمالية.



الانجازات الصحية التي تحققت في منطقة حائل
٣ مستشفيات و٤ مراكز للولادة و٨١ مركزا صحيا

حائل واس ـ بلغ عدد المستشفيات العاملة حاليا بمنطقة حائل ثلاثة مستشفيات واربعة مراكز تشخيص وولادة يخدمها ٨١ مركزاً للرعاية الصحية الاولية ويعمل بها ما يقارب ثلاثمائة طبيب وسبعمائة من هيئة التمريض وثلاثمائة فني وحوالي مائتي اداري وخمسمائة مستخدم ويراجع هذه المستشفيات والمراكز الصحية ما يقارب من ٢٥٠ الف مراجع سنويا .

ذكر ذلك مدير عام الشؤون الصحية بمنطقة حائل الدكتور بدر عبدالعزيز الربيعة وقال ان هذه المستشفيات هي مستشفى حائل العام الذي اسس عام ١٣٧٦ هـ وبدأ العمل به بسعة خمسين سريراً ويعمل الآن بطاقة ٢٧٥ سريراً ويعمل به مائة طبيب وخمسون من هيئة التمريض وسبعة وتسعون فنيا وثلاثون اداريا ومائة وعشرون مستخدما وبه جميع التخصصات الطبية .

ومستشفى الملك خالد الذي افتتح عام ١٤٠٤ هـ ويعمل بطاقة مائتي سرير وقد اسس وصمم وجهز هذا المستشفى على احدث وارقى المستويات وبه كافة التخصصات الطبية ويعمل به ستون طبيباً و١٨٠ ممرضا ومائة فني وثلاثون اداريا ومائة مستخدم وتجرى بهذا المستشفى كافة التحليلات والعلاج والعمليات المعقدة التي تجرى بأحدث المستشفيات العالمية .

واشار الدكتور الربيعة الى ان مستشفى الصحة النفسية قد افتتح عام ١٤٠٥ هـ بسعة ستين سريرا ويعمل به عشرون طبيبا واربعون هيئة تمريض وعشرة فنيين وخمسة اداريين وعشرة مستخدمين .

اما مراكز التشخيص والولادة في كل من بلدة السليمي والشملي وموقق والحائط ويعمل كل منها بطاقة اربعين سريرا ويعمل بها ثلاثون طبيباً واربعون من هيئة التمريض وعشرون فنيا وثمانية عشر اداريا واثنان وثلاثون مستخدما وتقوم هذه المراكز بجميع الحالات الباطنية والجراحية البسيطة والاطفال وجميع حالات الولادة حتى المعقدة منها وتمارس انشطة الرعاية الصحية الاولية .

واوضح مدير عام الشؤون الصحية بمنطقة حائل الدكتور بدر الربيعة ان عدد مراكز الرعاية الصحية الاولية بلغ واحدا وثمانين مركزا يعمل بها تسعون طبيباً ومائة وتسعون من هيئة التمريض وسبعة وعشرون اداريا ومائتان وثمانية وثلاثون مستخدما .

واضاف ان الرعاية الاولية تعني بتقديم الخدمات الصحية الاساسية والعلاجية للمجتمع وتوفير الادوية ورعاية الامومة والطفولة ويدخل في ذلك رعاية الحوامل والتحصينات ومكافحة الجفاف ومتابعة نمو الاطفال ومكافحة الامراض المعدية والاستقصاء الوبائي ومكافحة الامراض المستوطنة وانشطة صحة البيئة والتوعية الصحية عن طريق مواجهة المريض ومحاضرات تلقى داخل وخارج المراكز وكتيبات وملصقات ارشادية وبرامج صحية عن طريق الفيديو والمدارس والمساجد والاندية والتغذية عن طريق التوعية والتثقيف الصحي وشرح اساليب التغذية السليمة وكذلك اعمال التأهيل ومتابعة الحالات المزمنة والمعوقين .

واكد الدكتور االربيعة على ان الرعاية الصحية الاولية لايمكن تطبيقها الا عن طريق فتح ملف صحي لكل مواطن يعنى بحالته المرضية الحالية والسابقة وامراض العائلة والامراض الوبائية مشيراً الى انه تم فتح ملفات صحية لاغلبية المواطنين وسيتم استكمالها لكافة المواطنين في نهاية شهر جمادى الثاني القادم .

وقال ان هناك مركز للدرن وهو مركز متخصص على ان نشاطاته تمتد الى مراكز الرعاية الصحية الاولية كما توجد محطة لمكافحة البلهارسيا بحائل تقوم بنشاط جيد حيث قامت بمعالجة جميع حالات البلهارسيا والقضاء عليها في كل من الحائط والحويط وجبه بنسبة ١٠٠٪ وقامت بمكافحة مواقع البلهارسيا والقضاء عليها بنسبة ٩٥٪ وفق خطة ثابتة وهي الآن في دور المتابعة والمحافظة على هذه النتائج والقضاء على المستجد كما ان هناك محطة للملاريا في كل من ضريغط والحايط وهي تعتبر في دور المتابعة ايضا .

وقال انه في عام ١٤٠٠ م كان يخدم منطقة حائل مستشفى واحدا وخمسة واربعون مركزاً صحيا يخدمان خمسة وستون طبيباً ومائة وثلاثة عشر ممرضا وممرضة واثنان واربعون فنيا من ذلك يتضح القفزة التي خطتها وزارة الصحة في ظل توجيهات حضرة صاحب الجلالة الملك المفدى .

واوضح مدير عام الشؤون الصحية بمنطقة حائل الدكتور بدر الربيعة انه سيتم قريبا انشاء مستشفى في مدينة بقعاء بسعة خمسين سريراً قابلة للتوسعة وانشاء مركز تشخيص وولادة ببلدة الحائط بسعة ثلاثين سريرا كما تم ترسية ترميم وتجهيز قصر الضيافة بالاجهزة الطبية الذي تكرم صاحب السمو الملكي الامير مقرن باهدائه الى الشؤون الصحية ليصبح مستشفى للامراض الصدرية وبلغت تكلفة الترميم والتجهيز حوالي اربعة ملايين ريالا .

كما تم ترسية مبنى مركز الرعاية الصحية الاولية بقرية جبة ويجري ترميم مستشفى حائل العام بمبلغ قدره اربعة ملايين وثلاثون الف ريال تقريبا واشار الى انه سيتم الانتهاء قريبا من غرفة العمليات بمستشفى حائل العام بتكلفة قدرها مليونا ريال وكذلك تم ترسية مبنى للكلية الصناعية بمستشفى الملك خالد وتجهيزها طبيا بمبلغ ثلاثة ملايين ريال .

كما تم ترسية بناء ستة مستودعات مركزية للشؤون الصحية بالمنطقة بتكلفة قدرها سبعة عشر مليون ريال بالاضافة الى مستودعين سيتم استلامها قريبا وذكر الدكتور الربيعة انه سيتم افتتاح ثلاثة عشر مركزا للرعاية الصحية الاولية بالمنطقة منها خمسة مراكز في مدينة حائل .

وكذلك سيتم قريبا افتتاح مركز التشخيص والولادة بقرية موقق بسعة ثلاثين سريراً وقال ان هذه المشاريع الصحية تأتي ثمرة لتوجيهات صاحب الجلالة الملك المفدى وولي عهده الامين ومتابعة من صاحب الملكي الامير مقرن بن عبدالعزيز امير منطقة حائل ومعالي وزير الصحة فيصل الحجيلان لتشمل المشاريع الصحية المدنية والقروية على حد سواء .

تدريب ٢٤ طالباً على وسائل الدفاع المدني بمنطقة الجوف

● الجوف ـ خالد نياب العرسان

اقامت ادارة الدفاع المدني بالتعاون مع ادارة التعليم بالجوف دورة في مجال الانقاذ والاطفاء والاسعاف بمقر الادارة بسكاكا وشارك فيها اكثر من ٢٤ طالب يمثلون مختلف المراحل التعليمية وقد استمرت الدورة سبعة ايام وقدمت فيها التدريبات النظرية والعلمية والتطبيقية والهدف من هذه الدورة هو تعريف الطلاب بكيفية الاطفاء وتاهيلهم لوسائل الانقاذ والاسعاف في حالة حدوث حريق لا سمح الله وكانت ادارة الدفاع المدني في الجوف قد اقامت دورة لاكثر من ثلاثين طالب لنفس الغرض

٣ر٥ مليون ريال لشراء اجهزة صحية لمشافي مكة المكرمة

● مكة المكرمة ـ عبدالله بامفلح

يتم هذه الايام اتخاذ الخطوات العملية لتامين العديد من الاجهزة والملازم الطبية لمستشفيات مكة المكرمة فقد صرح الدكتور احمد مصطفى عرقسوس مدير الشؤون الصحية بمكة المكرمة بناءاً على توجيهات معالي وزير الصحة الاستاذ فيصل الحجيلان واهتمام وكيل الوزارة الدكتور محمد انور جبرتي تم اعتماد مبلغ ثلاثة ملايين ونصف لشراء اجهزة معدات طبية وملازم ادوية وذلك لتمكين المستشفيات والمستوصفات والمراكز الطبية من تقديم خدماتها على الوجه المطلوب .

١٥٠ مليون ريال لانشاء مركز الاعداد المهني بابها

● ابها ـ بلغت تكاليف انشاء مركز الاعداد المهني بابها مائة وخمسين مليون ريال وذكر مدير المركز احمد ابوحسان بان المركز مقام على ارض مساحتها ثمانية وستين الف متر مربع ويضم مباني الاقسام الفنية والادارة والقسم التجاري وثلاث عمائر لاسكان الطلبة تضم مائة واربعة واربعين وحدة سكنية تتسع لخمسمائة وستة وسبعين طالب وعمائر اسكان للمدربين والموظفين تضم اربعة وستين وحدة بالاضافة الى مسجد يتسع لخمسمائة مصلي ومحطة لمعالجة مياه المجاري وملاعب رياضية ومواقف للسيارات ومركز ترفيهي لجميع الانشطة الثقافية والاجتماعية ،واضاف مدير المركز بان عدد الطلبة المنتظمين حاليا مائة واربعين طالبا

اكثر من ٣ر٤٦ مليون ريال لمشاريع بلدية وقروية بالمنطقة الغربية

● جدة ـ واس ـ قامت المديرية العامة للشؤون البلدية والقروية بالمنطقة الغربية بترسية ١٥ مشروعاً بتكلفة اجمالية بلغت ٤٦ مليون و٣٣١ الف ريال وتشمل سفلتة مؤقتة وانارة لمدينة القنفذة بتكلفة اجمالية قدرها ٦ ملايين ٩٦١ الف و٢٧٠ ريال وسفلتة وارصفة في بدر بتكاليف قدرها واحد مليون ٥٩٧ الف و٦٠ ريال .

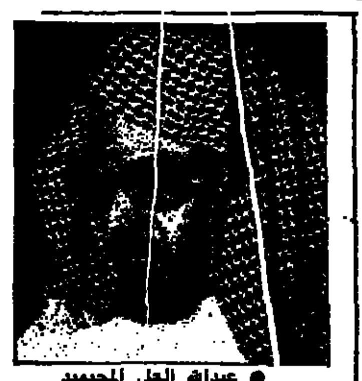
كما تشمل هذه المشاريع صيانة شوارع مدينة ينبع البحر بتكلفة قدرها ٣ ملايين ٩٣٤ الف ٧٨٨ ريال وشبكة للمياه في مدينة الليث بتكلفة قدرها ٦ ملايين ٩٦٠ الفا ٩٧٠ ريال سفلتة وارصفة وانارة لمدينة ينبع النخل ٧ ملايين ٩٤٣ الف ريال .

وتتضمن هذه المشاريع ايضا سفلتة مؤقتة وانارة في بدر بتكلفة قدرها ٢ مليون ١٧٠ الف و٥٠٤ ريال وسفلتة مؤقتة وانارة في خليص والقرى المرتبطة بها بمبلغ ٢ مليون ٥٠٥ الف و٧٠٠ ريال وسفلتة مؤقتة وانارة في خيبر والقرى المرتبطة بها بمبلغ ٢ مليون ٨٩٥ الف و٢٢ ريال وسفلتة مؤقتة وانارة في بدر بمبلغ قدره ٢ مليون ٨٨٦ الفا و٣٩٠ ريال .

وتشمل كذلك سفلتة مؤقتة في الكامل وقرى المجمع بتكلفة اجمالية قدرها ٤ ملايين ٩٦٠ الف و٥٠٠ ريال وصيانة وترميم شوارع الليث بتكلفة بلغت ٢ مليون و٥٢ الفا و٧٥٠ ريال وترميم وصيانة شوارع العلا بتكاليف قدرها ٥٥٥ الف ريال .

كما تشمل هذه المشاريع ايضا صيانة حدائق ومشاتل مدينة العلا بتكلفة قدرها ٥٥٥ الفا و٣٦٠ ريال وتأمين المياه بالوايتات لاهالي رنيه بتكلفة قدرها ١٦٥ الفا و٦٧٢ ريال ذكر ذلك مدير عام الشؤون البلدية والقروية بالمنطقة الغربية المهندس عبدالله الطاسان واضاف ان البلديات والمجمعات القروية التابعة للشؤون البلدية والقروية بالغربية تبلغ ١٢ بلدية و٦ مجمعات قروية .

واكد الطاسان في ختام تصريحه بأن هذه المشاريع ما هي الا جزء من مشاريع قادمة سيتم تنفيذها في مختلف بلديات ومجمعات المنطقة الغربية لتصل الخدمات البلدية والمشاريع الخيرة الى كل مدينة وقرية .



● عبدالله العلي المحيميد .

تحديد موعد امتحانات المنتسبين بمنطقة حائل

■ حائل ـ واس ـ عقد صباح امس بمقر امارة منطقة حائل اجتماع ضم وكيل عميد شئون الانتساب بجامعة الملك عبدالعزيز الدكتور سمير مرشد ومندوبين عن ادارة تعليم البنين ومندوبين عن ادارة التعليم للبنات بمنطقة حائل وذلك لبحث الامور المتعلقة بالامتحان النهائي للعام الدراسي ١٤٠٥ هـ ـ ١٤٠٦ هـ للمنتسبين للجامعة من منطقة حائل .

وقد تم خلال الاجتماع التوصل الى تحديد يوم ١٤٠٦/٦/٢٢ هـ موعد البداية الامتحانات ويستمر حتى ١٤٠٦/٧/٢٤ هـ

على ان يتولى قسم الامتحانات بادارة تعليم البنين بحائل تسجيل الطلاب الراغبين في اداء الامتحانات في مركز حائل ويتولى قسم الامتحانات بادارة تعليم البنات بحائل تسجيل اسماء المنتسبات الراغبات

افراح ال العبيدى

الطائف/ عبداللطيف الغامدى

وجه العميد عبدالله بن معيض العبيدى مدير شرطة منطقة الطائف الدعوة لسعادة امير الطائف وجميع المسئولين بمدينة الطائف من مدنيين وعسكريين ورجال الادب والثقافة واعيان مدينة الطائف ورجال الصحافة والاعلام وذلك لحضور حفل زفاف ابنه الشاب محمد بن عبدالله بن معيض العبيدى على كريمة احد الاسر بمدينة الطائف مساء اليوم كما وجهت الدعوة لسعادة مدير شرطة منطقة مكة المكرمة اللواء فيصل الحارثي وزملاء العميد العبيدى في مدن المملكة واصدقائه واقاربه .. مبروك وبالرفاه والبنين .

مشروع لتعريب الهندسة بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة

● جدة ـ واس ـ يقوم مركز تعريب العلوم الهندسية بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة حاليا بايجاد عدد من المراجع في مجال تعريب الهندسة بهدف توفير المراجع العلمية العربية ومعاجم المصطلحات الفنية التي تساند جهود التعريب القائمة في الكلية .

جاء ذلك في التقرير السنوي الذي اصدرته كلية الهندسة لعام ١٤٠٤/١٤٠٥ هـ واضاف التقرير بأن المركز يتابع بحرص شديد كل ما ينشر باللغة العربية في نطاق المعارف الهندسية حيث استطاع ان يوفر ما يربو على ثلاثمائة مرجعاً هندسياً هاما باللغة العربية في مختلف التخصصات واشار التقرير الى ان اهداف المركز تنحصر في مجال التعريب الهندسي داخل المملكة وخارجها بغية الافادة منها في تطوير عمل البرنامج اضافة الى وضع خطة زمنية ملائمة تعريب المقررات الدراسية والمساهمة في وضع معاجم للمصطلحات الفنية وترجمة امهات الكتب الهندسية العالمية لاثراء حركة التعريب وكذلك استقطاب الجهود العلمية لاعضاء هيئة التدريس الناطقين باللغة العربية وتشجيعهم على تأليف وترجمة الكتب العلمية وتنسيق التعاون المشترك في مجال تعريب العلوم الهندسية بين الكليات بجامعات المملكة لتوثيق التكامل في هذا الميدان اضافة الى توسيع رقعة النشاط بمكتبة كلية الهندسة وتزويدها بالكتب والمراجع ومعاجم المصطلحات التقنية العلمية وايجاد التعاون العلمي مع المؤسسات والهيئات العربية والعالمية التي تعنى بقضايا اللغة العربية .

● الدكتور رضا عبيد ●

واضاف التقرير ان المركز سعى لتوفير الدوريات العلمية وبلغ عددها اربع دوريات خاصة بمجمع اللغة العربية الاردني ومجمع اللغة العربية بالقاهرة ومجلة اللسان العربي بالمغرب ومجلة معهد المخطوطات بالقاهرة وقد قام المركز بتعريب مواد مدخل الهندسة وتقديم الطاقة النووية وهندسة التعدين وتمارين الرسم الهندسة ومقدمة لهندسة ميكانيكا الموائع والخواص الهندسية للتربة والطاقة ومصادرها ومعجم المصطلحات والامن الصناعي في صناعة التعدين ومعجم العدد والادوات وهناك برنامج ثاني تعده الكلية في مجال التعريب ويتضمن ١٦ مشروعاً يتضمن ترجمة الكتب الخاصة بمقدمة الهندسة الصناعية وقاموس علمي للهندسة واصول القياسات الهندسية كمعجم الهندسة الكهربائية واساسيات الهندسة الكهربائية واساسيات هندسة الانتاج ومبادىء الكيمياء الحديثة والاحتمالات والاحصاء وغيرها من المواد الاخرى الى جانب ان هناك برنامجاً ثالثا للتعريب يتضمن العمارة الاسلامية ومقدمة البحوث العلمية والكترونيات القوى الكهربائية وهندسة التبريد والتكييف وتفجير الصخور واساسيات الهندسة الكيمائية وهندسة الطيران ومبادىء الفيزياء النووية .

منصور الشعيبي في اللجنة التنظيمية

مكة المكرمة ـ عزيز ردنه

وافق صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة ورئيس لجنة الحج المركزية باتضمام مدير ادارة الحج بالامارة الاستاذ حمد منصور الشعيبي للمشاركة مع اللجنة التنظيمية المنبثقة عن لجنة الحج المركزية في الاجتماعات التي تعقدها اللجنة التنظيمية لمناقشة المواضيع التنظيمية المتعلقة بالحج .

اخبار متفرقة

اللجنة المحلية لتطوير الجوف تجتمع في الاسبوع القادم

الجوف ـ خالد نياب العرسان

صرح وكيل امارة منطقة الجوف الشيخ سلطان السديري للندوة بأن اللجنة المحلية لتطوير منطقة الجوف التي يراسها ستعقد اجتماعاً لها خلال الاسبوع القادم للوقوف على ما لدى اعضائها من مقترحات وطرحها للمناقشة واصدار القرارات اللازمة بشانها كما اضاف بأن لجنة التخطيط المحلية بالجوف ستبحث خلال اجتماعها القادم المراحل التنفيذية لمشاريع منطقة الجوف .

ودعا السديري في ختام تصريحه المواطنين الى ضرورة التعاون مع بلدية الجوف للمحافظة على مظهر مدينة سكاكا واشار الى ان هناك نية لدراسة تجميل وتحسين مداخل المدينة ووضع المجسمات الجمالية .

وكان وكيل امارة منطقة الجوف الشيخ سلطان السديري قد باشر عمله بمقر الامارة بسكاكا عقب عودته من اجازته السنوية التي قضاها داخل المملكة .

وقد استقبل عدد من المواطنين الذين قدموا للسلام عليه .

استعراض مشاركات الاجهزة الحكومية في الاسبوع الصحي

مكة المكرمة ـ عبدالله بامفلح

عقدت يوم الاربعاء الماضي لجنة الاعداد وتنظيم الاسبوع الصحي بمديرية الشؤون الصحية بمكة المكرمة اجتماعها الثاني برئاسة المساعد الوقائي محمد جميل بشناق ومشاركة بقية اعضاء اللجنة وقد استعرض المجتمعون ما تم تحقيقه في ضوء توصيات الاجتماع الاول ثم استعرضوا دور ومشاركة الجهات والادارات الحكومية بمكة في نشاطات الاسبوع الصحي المقرر اقامته من ٧/٣٦ ـ ١٤٠٦/٨/٢ كما تمت مناقشة برامج التوعية الصحية خلال الاسبوع والتي ستتولاها المستشفيات ،، اكثر الصحية الحكومية والاهلية بالاشتراك مع قسم التوعية .. بالمديرية وكذلك تمت دراسة الاستعدادات اللازمة لاقامة معرض وسائل التوعية الصحية الذي تقرر اقامته خلال الاسبوع الصحي وامكانية مشاركة المصالح الحكومية فيه حسب امكانياتها وقد تقرر بصورة مبدئية ان يتولى قسم التوعية الصحية بالاشتراك مع المعهد الصحي الثانوي للبنين ومركز الملاريا والبلهارسيا والمستشفيات العامة تغطية وتزويد المعرض بالوسائل المرئية والمسموعة مع افساح المجال لبقية الاجهزة الحكومية لعرض وسائلها الممكنة ضمن فعاليات واهداف الاسبوع الصحي تحت شعار العيشة الصحية كسب للجميع .

ومما تجدر الاشارة اليه ان سعادة مساعد المدير العام للطب الوقائي بالمنطقة الغربية الدكتور حسن غرتوي قد حضر جانباً من هذا الاجتماع وحث اعضاء اللجنة على تكثيف الجهود ليظهر نشاط الاسبوع في مكة المكرمة وفق الاهداف والخطط المرسومة له .. هذا وقد رفعت التوصيات لسعادة مدير الشؤون الصحية بمكة المكرمة الدكتور احمد مصطفى عرقسوس لاعتمادها والعمل بتوجيهات سعادته في هذا الصدد هذا وستوالي اللجنة اجتماعاتها المكثفة خلال الاسابيع القادمة لاستكمال الاستعدادات المطلوبة وانجازها قبل بداية الاسبوع بوقت كاف .

٥٤ مليون ريال لاقامة ٥ مشاريع زراعية وحيوانية

مكة المكرمة ـ سعد عبدالله المشاري :

اصدر معالي وزير الزراعة والمياه .. د/عبدالرحمن بن عبدالعزيز آل الشيخ ترخيصاً باقامة مجموعة من المشاريع الزراعية والحيوانية باماكن مختلفة من المملكة بلغ مجموع تكلفتها ٥٤٫٤٦٧٫٨١٥ ريال يختص المشروع الاول والثاني بانتاج الاعلاف ويقام بالمنطقة الشرقية وتبلغ طاقتهما الانتاجية ٤٤٧٠ طن شعير اضافة الى ٣٨٧٤ طن برسيم وتكلفة اقامتها ٩٧٧٢٦٤٦ ريال .. ويختص المشروع الثالث بانتاج الالبان ويقام بمنطقة حائل وتبلغ متوسط انتاج المشروع السنوي ٥٢٢٠ طن وتبلغ تكلفته ٣٤٥٨٩٩٦٧ ريال اما المشروع الرابع فيختص بانتاج الدجاج اللاحم ويقام بالقريات وتقدر طاقته الانتاجية ٤٨٦٠٠٠ طير سنويا وتكلفة اقامته ٣٤٤١١٩٠ ريال والمشروع الخامس يختص بانتاج الخضار داخل بيوت محمية ويقام بمنطقة حائل وتقدر طاقته الانتاجية بـ ٦٠٠ طن طماطم وخيار وتكلفة اقامته ٦٨٦٣٠١٢ ريال .

قاعدة الملك فهد الجوية تشارك في اسبوع المرور الموحد

● الطائف ـ عبداللطيف الغامدي

اشار سعادة اللواء عبدالعزيز الهنيدي قائد قاعدة الملك فهد الجوية بالطائف بأنه سوف تساهم القاعدة الجوية اثناء اسبوع المرور الموحد لدول مجلس التعاون الخليجي بمشاركة ادارة مرور الطائف بطائرة عمودية تحمل شعار ومكتوب عليه شعار الاسبوع المروري بعنوان (السرعة والحد منها) وسوف تقوم الطائرة بجولات على انحاء مدينة الطائف يوم الافتتاح كذلك ستقوم القاعدة بتوزيع كتيبات وملصقات بالالوان ويافطات تعلق بالشوارع تتحدث عن الاسبوع المروري واهميته .. هذا وقد طالب سعادة اللواء اثناء الاجتماع الذي عقد امس الاول بمدينة الطائف توعية صف الضباط من افراد المرور من قبل رؤسائهم بمراعاة كبار السن اثناء المخالفات وعدم التلفظ معهم بالالفاظ الغير لائقة وكذلك مراعاة المواطنين من السائقين حيث ان الاسبوع يشمل توعية المواطنين وكذلك منسوبي المرور هذا وقد تقبل سعادة مدير مرور الطائف المقدم عبدالله عباس المزين هذا التوجيه وايده بذلك سعادة امير الطائف الاستاذ فهد عبدالعزيز بن معمر حيث انه توجيه سليم .

تنفيذ مشاريع زفلتة وانارة بالجموم

● الجموم ـ واس ـ يجري العمل حاليا في تنفيذ مشروع السفلتة المؤقتة والانارة لعدد من شوارع الجموم وبعض القرى التابعة لها بتكلفة قدرها خمسة ملايين واربعمائة وتسعة وعشرين الفا ومائة وخمسة وسبعين ريالا .. اوضح ذلك رئيس المجمع القروي بالجموم المهندس مقداد صادق البركاتي وقال بأن عدد القرى التي يخدمها المجمع القروي بالجموم يتجاوز ٣٥ قرية مشيراً الى ان عدد سكان الجموم والقرى التابعة لها حوالي ٣٥ الف نسمة يحترفون الزراعة والتجارة والجدير بالذكر ان الجموم تقع على طريق مكة المكرمة المدينة المنورة وتبعد عن مكة المكرمة ٢٥ كيلو متر وعن جدة ٦٣ كيلو متر ويمر بالجموم طريق الشاحنات الذي يصل بين جدة والطائف .

منع فتح دار للحضانة او روضة اطفال داخل المنازل

● الرياض ـ اكدت الرئاسة العامة لتعليم البنات على منع فتح اي دار حضانة او روضة اطفال داخل المنازل الخاصة او في مناطق مستقلة .

واشارت في ايضاح اصدرته بهذا الخصوص الى انه لايحق لأي مواطن او مقيم الاقدام على ذلك الا بعد الحصول على ترخيص من الرئاسة العامة لتعليم البنات التي تمثل الجهة المختصة واوضحت انه يدخل في هذا المنع دور الحضانة ورياض الاطفال التي تقوم بفتحها الجمعيات الخيرية الاهلية او التعاونية .

وذكرت ان من يخالف ذلك سيطبق بحقه ما ينص عليه النظام من اغلاق وتغريم وما يلحق ذلك من جزاءات لصاحبها .

بدء استعدادات منطقة الباحة للاسبوع الصحي

● الباحة ـ علي الجيلاني

بدأت الشؤون الصحية بمنطقة الباحة الاستعداد للاسبوع الصحي الذي سوف يقام يوم ٧/٢٨ وهذا الاسبوع خطوة جيدة تبنتها وزارة الصحة ممثلة في المديريات العامة بمناطق المملكة والغرض من هذا الاسبوع هو التوعية الصحية وابراز النشاطات الصحية وقد تم اختيار شعار لهذا الاسبوع وهو المعيشة الصحية كسب للجميع ، وسيتم التركيز في الاسبوع على التمرين البدني والعقلي والتغذية السليمة وتشجيع الفرد على الخطوات الصحية وتجنبه السلوك المضر مثل التدخين واستعمال الكحول .

وسيتم خلال هذا الاسبوع والذي سوف يقام في مدينة قلوة : اقامة معرض صحي بهذه المناسبة وسيكون هناك نشاطات مكثفة عن طريق وسائل التوعية الصحية مثل توزيع النشرات والكتيبات والملصقات وعرض افلام صحية وستكون تلك الانشطة في جميع مرافق وزارة الصحة كما سيتم تخصيص مكان خاص لعقد ندوات ومحاضرات صحية بشكل يومي

كما تم طبع كتيب صغير كمسابقة تتم للاسبوع الصحي الرابع بالباحة يحتوي هذه المسابقات على : المسابقات الصحية في المجال الادبي ـ البحث العلمي المبسط والثقافة الصحية ـ المسابقات الفنية وهذه المسابقة مفتوحة لاعضاء الدوائر الحكومية وغيرهم وسوف يكون هناك لجان في الدوائر الحكومية ولجنة في الشؤون الصحية للتقويم ويمنح الثلاثة الاوائل في كل مسابقة جوائز قيمة تحت رعاية امير منطقة الباحة ذكر ذلك الاستاذ عبدالله الغامدي مدير العلاقات بالشؤون الصحية

في الزاوية

شارك عدد من الطلاب الجامعيين في انشطة واعمال مركز ابحاث الحج خلال موسم حج عام ١٤٠٥هـ وحتى تاريخه لم تصرف مكافاتهم وقد مضى من العام الجديد نصفه تقريباً.

ولا ندري ما هي الاسباب الداعية لهذا التأخير.. اننا نأمل من المسؤولين في المركز سرعة صرف المكافاة لمستحقيها.

ـــ باديب



فلذات اكبادنا في حصة رياضية يؤدون خلالها بعض الحركات الرياضية من اجل تنمية اجسامهم وعقولهم ..
كاميرا عبدالله الخضيري

فــؤاد توفيــق :

اتوقع نجاحا طيبا لمؤتمر رؤساء البلديات والمجمعات القروية البحوث المقدمة ترتبط ارتباطا وثيقا بخطط التنمية الشامله

مكة المكرمة ـ عبدالعزيز غزاوي

تحدث معالي الاستاذ فؤاد محمد عمر توفيق امين العاصمه المقدسة بمناسبة انعقاد المؤتمر الثاني لرؤساء البلديات والمجمعات القروية هذه الايام فقال :ـ

لاشك ان هذا المؤتمر لقاء جيداً يجمع المسئولين في مختلف مدن المملكة لبحث السبل الكفيله بتطوير عمل البلديات في مجال توثيق العلاقة بين البلديات والاجهزة الحكومية الاخرى .

وهذا هو شعار المؤتمر الذي اتوقع له نجاحاً طيباً ومردوداً ايجابياً في الحاضر والمستقبل .

ويعكس المؤتمر حضارة وتقدم هذا الكيان ومحاولة التجديد المستمر في العمران والاخذ بالاساليب الحديثه في البناء بعيدان عن الازدواجيه في التنفيذ .

ويزيد من اهمية المؤتمر البحوث العلمية التي يشمل عليها وقد اعدها اخصائيون بوزارة الشئون البلدية والقروية ومشاركة الجهات الحكومية الاخرى .

وهذه البحوث ترتبط بخطط التنمية الشامله التي يرعاها خادم الحرمين الشريفين جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المعظم .

● فؤاد توفيق

مجلس الغرف يطالب بابراز اسم المصنع والبلد على السلع المنتجة محليا

مكة المكرمة ـ سعد عبدالله المشاري

عمم مجلس الغرف التجارية والصناعية السعودية على المصانع الوطنية بضرورة كتابة اسم المصنع والبلد بشكل بارز على البضائع المنتجة في المملكة وذلك لانها تتمتع بالاعفاء الجمركي الذي نصت عليه الاتفاقية الاقتصادية لدول مجلس التعاون .

الجدير بالذكر ان معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني قد وافق على توصية مديري عامي الجمارك بدول المجلس والتي تنص على الكتابة على البضائع بشكل واضح وقد طلب وكيل وزارة التجارة للتموين توفيق ابراهيم توفيق من الغرف التجارية التعميم على المصانع الوطنية بذلك .

يحى كردى :

فتح مظاريف عملية النظافة لمكة المكرمة وقريبا فتح مظاريف الصيانة العامه للشوارع

مكة المكرمة ـ عزيز ردنه

صرح وكيل امين العاصمة المقدسة الاستاذ / يحى امين كردى بانه تم فتح مظاريف عملية النظافة على مدار العام وذلك لمدينة مكة المكرمة وضواحيها .

ويتم ايضا يوم الثلاثاء ١٤٠٦/٦/٢هـ فتح مظاريف الصيانة العامة لجميع الشوارع بالعاصمة المقدسة لصيانة اعمدة الانارة والمجازر والحدائق العامه والاماكن المحيطه بالحرم المكي الشريف ومدة العقد خمس سنوات .

كما ستقوم الامانة باعلان كافة المناقصات في سبيل تكملة ابواب ميزانية الامانة للعام المالي الحالي ١٤٠٦/١٤٠٥هـ .



● يحى كردى

وكالة شئون الاوقاف واسبوع الشجرة

مكة المكرمة ـ عبدالعزيز غزاوي

بناء على توجيهات وكيل وزارة الحج والاوقاف لشؤون الاوقاف الاستاذ حسام خاشقجي ومشاركة من الوزارة في اسبوع الشجرة قامت ادارة اوقاف العاصمه المقدسة بالتنعيم على كافة ائمة المساجد بان يتناولوا في خطبة الجمعه الحديث عن الشجرة وغرسها والعناية بها والمحافظة عليها .

دورات للغات ينظمها مركز خدمة المجتمع في جامعة الملك سعود

الرياض ـ سعد عبدالله المشاري

ينظم مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر بجامعة الملك سعود سبع دورات ضمن برنامج اللغات الاوروبية للرجال والنساء الشهر القادم في اربع لغات هي الانجليزية ـ الفرنسية الاسبانية الالمانية .

وتشمل الدورات على ثلاث في اللغة الانجليزية على النحو التالي دورة للمبتدئين والمبتدئات واخرى لمتوسطي ومتوسطات المعرفة والثالثة لجيدي وجيدات المعرفة .. كما تشتمل على دورتين في اللغة الفرنسية الاولى للمبتدئين والمبتدئات والثانية لمتوسطي ومتوسطات المعرفة ..

اما الدورة السادسة فهي في اللغة الاسبانية للمبتدئين والمبتدئات والسابعة في اللغة الالمانية للمبتدئين والمبتدئات .

وقال مصدر مسؤول بجامعة الملك سعود ان مدة كل دورة خمسة اسابيع اعتبارا من ١٤٠٦/٦/١٣هـ من السبت الى الثلاثاء من الساعة الخامسة وحتى الثامنة مساء .

تهنئة للامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز من امين العاصمة المقدسة

مكة المكرمة ـ احمد الاحمدي

بعث معالي امين العاصمه المقدسة الاستاذ فؤاد محمد عمر توفيق برقية تهنئة لصاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة . هنأ فيها سموه الكريم بالثقة الغالية التي اولاها اياه جلالة الملك المفدى بتعيينه اميراً لمنطقة المدينة المنورة ... مبتهلاً الى الله ان يوفق سموه الى تحقيق مايهدف اليه جلالته وسمو ولي عهده الامين وحكومته الرشيده من تقدم وازدهار

فريق صحي اماراتي يزور مستشفيات المملكة

الرياض ـ سعد عبدالله المشاري

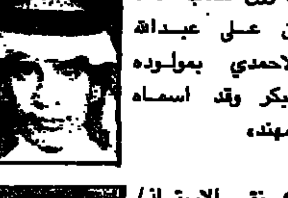
يقوم حاليا فريق هندسي من وزارة الصحة بدولة الامارات العربية المتحدة بزيارة لمستشفيات وزارة الصحة وذلك بدعوة من الادارة العامة للمشاريع والصيانة بالوزارة وتأتي هذه الزيارة بهدف الاطلاع على التقنية الهندسية والطبية لمستشفيات المملكة .. الجدير بالذكر ان الفريق وصل في نهاية الاسبوع الماضي والتقى بمدير عام المشاريع والصيانة محمد القويحص الذي شرح لهم سياسة الادارة والمشاريع التي تشرف عليها حاليا .

المهندس الزامل يزور السويد

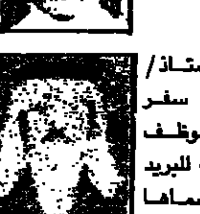
مكة المكرمة ـ سعد عبدالله المشاري

صدرت الموافقة السامية على تلبية الدعوة التي وجهها وزير الصناعة السويدي لمعالي وزير الصناعة والكهرباء المهندس عبدالعزيز الزامل... حيث يتوجه معاليه الى السويد في شهر شوال القادم باذن الله .. وتهدف هذه الزيارة الى زيادة التعاون الاقتصادي والعلاقات الثنائية بين المملكة والسويد .. وسيرافق معاليه في هذه الزيارة عدد من كبار رجال الاعمال السعوديين والمسئولين بالوزارة للاطلاع على ما وصلت اليه الصناعة السويدية .

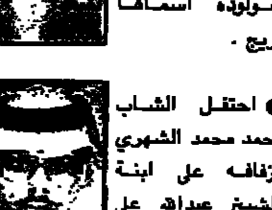
اجتماعيات



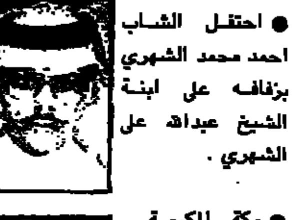
● رزق الشاب محمد بن علي عبدالله الاحمدي بمولوده البكر وقد اسماه «مهند» .



● رزق الاستاذ / عبدالعزيز سفر جيلان الموظف بمنطقة الباحه للبريد بمولوده اسماها اريج .



● احتفل الشاب احمد محمد الشهري بزفافه على ابنة الشيخ عبدالله علي الشهري .



● مكة المكرمة ـ احتفل الشاب عبدالكريم حميد المطاني الموظف بفرع وزارة الاعلام بمكة المكرمة بزفافه على ابنة احدى الاسر الكريمه بحضور الاهل والاصدقاء تهانينا .

● خميس مشيط ـ تم في الاسبوع الماضي عقد قران الرقيب فني عمليات حسن محمد المسرع .. بمستشفى القوات المسلحة بالجنوب ..
وكذلك الشاب علي احمد عسيرى على كريمتي المقدم متقاعد علي حسن عسيرى تهانينا ...



دليل الندوة

جمادى الأولى ٢٧ ١٤٠٦ هـ ق — THU — فبراير شباط ٦ — 6 FEB — ١٩٨٦ 1986

الــزمن		فجر	اشراق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
مكة	ز	٥.٣٦	٦.٥٧	١٢.٣٥	٣.٤٩	٦.١٤	٧.٤٤
	غ	١١.٣٣	١٢.٤٤	٦.٢٢	٩.٣٦	١٢.٠٠	١.٣٠
المدينة	ز	٥.٣٩	٧.٠١	١٢.٣٦	٣.٤٧	٦.١١	٧.٤١
	غ	١١.٢٩	١٢.٥١	٦.٢٦	٩.٣٧	١٢.٠٠	١.٣٠
الرياض	ز	٥.١١	٦.٣٣	١٢.٠٧	٣.١٨	٥.٤٢	٧.١٢
	غ	١١.٣٠	١٢.٥٢	٦.٢٦	٩.٣٧	١٢.٠٠	١.٣٠
الدمام	ز	٤.٥٩	٦.٢٢	١١.٥٤	٣.٠٣	٥.٢٧	٦.٥٧
	غ	١١.٣٤	١٢.٥٧	٦.٢٩	٩.٣٨	١٢.٠٠	١.٣٠
بريدة	ز	٥.٢٣	٦.٤٦	١٢.١٨	٣.٢٨	٥.٥١	٧.٢١
	غ	١١.٣٣	١٢.٥٦	٦.٢٨	٩.٣٨	١٢.٠٠	١.٣٠
تبوك	ز	٥.٥٤	٧.١٩	١٢.٤٨	٣.٥٥	٦.١٨	٧.٤٨
	غ	١١.٣٨	١.٠٣	٦.٣٢	٩.٣٩	١٢.٠٠	١.٣٠
عرعر	ز	٥.٣٨	٧.٠٥	١٢.٣٠	٣.٣٣	٥.٥٦	٧.٢٦
	غ	١١.٤٣	١.١٠	٦.٣٥	٩.٣٨	١٢.٠٠	١.٣٠
ابها	ز	٥.٢٣	٦.٤٢	١٢.٢٤	٣.٤١	٦.٠٨	٧.٣٨
	غ	١١.١٧	١٢.٣٦	٦.١٨	٩.٣٥	١٢.٠٠	١.٣٠
جازان	ز	٥.٢٢	٦.٤٠	١٢.٢٤	٣.٤٢	٦.٠٩	٧.٣٩
	غ	١١.١٤	١٢.٣٢	٦.١٦	٩.٣٤	١٢.٠٠	١.٣٠

أسعار العملات الأجنبية

الرياض/١٤٠٦/٥/١١هـ الموافق ١٩٨٦/١/٢١م /واس/اعلنت اليوم مؤسسة النقد العربي السعودي الاسعار التقريبية السائدة لبعض العملات الاجنبية .

وقد احتسبت الاسعار على اساس متوسط اسعار لندن مقومه بالسعر الرسمي لبيع الدولار الامريكي .

نوع العملة	ريال سعودي
الدولار الامريكي	٣٫٦٥
الجنيه الاسترليني	٥٫١٥
المارك الالماني	١٫٤٩
الفرنك السويسري	١٫٧٥
الفرنك الفرنسي	٠٫٤٩
الين الياباني/كل مائة	١٫٨٠
الدولار الكندى	٢٫٦٠
الفرنك البلجيكى/كل مائة	٧٫٢٩
الجلدر الهولندى	١٫٧٢
الليرة الايطالية/كل مائة/	٠٫٢٢

واوضحت المؤسسة ان سعر الدولار الامريكي هو سعر بيع المؤسسة للبنوك اما بالنسبة لسعر بيع البنوك للجمهور فيضاف ١/٨ ثمن في المائة لغاية مليون دولار امريكي و١/١٦ واحد على ستة عشر في المائة للمبالغ التي تزيد عن مليون دولار امريكي .

الصيدليات المناوبة

ص الخنساء ـ الخنساء بجوار مستوصف الخنساء
ص العمرة ـ التنعيم/مقابل مسجد العمرة
ص الاقصى ـ ش زبيدة مدخل انفاق السليمانية
ص الهجرة ـ المسفلة/بجوار مستوصف المسفلة

الطوارئ

عمليات المرور	٩٩٣
عمليات النجدة	٩٩٩
عمليات الدفع المدني	٩٩٨
صيانة الهاتف	٩٠٤
مستشفى الملك عبدالعزيز	٥٤٤٢٤٠٠
مستشفى الولادة والاطفال	٥٤٢٤٨٠٢
مستشفى الملك فيصل بالششة	٥٥٦٦٤١١
المستشفى التخصصي بالرياض	٤٦٤٧٢٧٢
مستشفى اجياد	٥٤٢٦١١١

رحلات السعودية الدولية القادمة اليوم الخميس الى مطار الملك عبدالعزيز الدولي

رقم الرحلة	خط السير	الاقلاع
١٢٠	الجزائر ـ جدة	٥٫٤٠ صباح الجمعة
٣٢٢	استنابول ـ اثينا ـ جدة	١٠٫٠٠ زوالي مساءا
٣٨٣	بانكوك ـ جدة	٢٫٥٠ زوالي ظهرا
٣٣٧	بومباي ـ جده	١٢٫٤٠ صباح الجمعة
٣٠٠	القاهرة ـ جده	١٫٣٠ زوالي عصرا
٣٠٢	القاهرة ـ جدة	٩٫٤٥ زوالي مساءا
٢٨٦	دمشق ـ جده	٩٫٠٠ زوالي مساءا
٢٢٣	الدوحة ـ جدة	٧٫٢٠ زوالي مساءا
٣٧١	كراتشي ـ جدة	٨٫٣٠ زوالي صباحا
١٧٢	الخرطوم ـ جدة	١٠٫٢٠ زوالي مساءا
٤٢	لندن ـ جدة	٩٫٣٠ زوالي مساءا
٣٨٩	مانيلا ـ جدة	١١٫٠٠ زوالي مساءا
١٦٣	مقديشو ـ جدة	٨٫٤٠ زوالي مساءا

رحلات السعودية الدولية المغادرة اليوم الخميس من مطار الملك عبدالعزيز الدولي

رقم الرحلة	خط السير	الاقلاع
٢٢٨	جدة ـ الدوحة	٧٫٣٠ زوالي صباحا
١٢١	جدة ـ الجزائر	٥٫٠٠ زوالي عصرا
٣٢٣	جدة ـ اثينا ـ استنابول	٩٫١٠ زوالي عصرا
٢٠٠	جده ـ البحرين	٦٫٣٠ زوالي صباحا
٣٨٠	جدة ـ بانكوك	٨٫٥٥ زوالي مساءا
٣٠١	جدة ـ القاهرة	٧٫٥٥ زوالي صباحا
٣٠٣	جدة ـ القاهرة	٤٫١٥ زوالي عصرا
٣٤٦	جدة ـ كولومبو	٨٫٠٠ زوالي مساءا
٢٦٧	جده ـ دمشق	٣٫٠٠ بعد الظهر
٣٣٠	جده ـ دكا	١١٫٠٠ زوالي مساءا
٠٨٥	جده ـ جنيف ـ فرانكفورت	٢٫٥٥ زوالي صباحا
٣٩٨	جده ـ سنغافوره ـ جاكرتا	١٢٫٥٥ زوالي ظهرا
٣٧٠	جده ـ كراتشي	١٠٫٢٥ زوالي مساءا
٢١٤	جده ـ الكويت	١٠٫٤٠ زوالي صباحا
٠٤٥	جده ـ لندن	١٫٤٠ زوالي صباحا
٣٨٨	جده ـ مانيلا	٤٫٣٠ زوالي عصرا
٣٧٢	جده ـ سيول	١٠٫٢٠ زوالي مساءا
٢٢٠	جده ـ الشارقة	١٠٫٠٠ زوالي صباحا

مفاتيح وهواتف

مكة المكرمة	٠٢
نجران	٠٧
الهدا	٠٢
الهفوف	٠٣
وادي الدواسر	٠١
الوجه	٠٤
ينبع البحر	٠٤
المدينة المنورة	٠٤
المذنب	٠٦
مرات	٠١
المزاحمية	٠١
المطلق	٠٣
رابغ	٠٢
راس تنورة	٠٣
رانية	٠٧
رحيمة	٠٣
الرس	٠٤
شقراء	٦٤٢
الرياض	٠١
الطائف	٠٢
طريف	٠٤
الظهران	٠٣
عرعر	٠٤
عفيف	٠١
عنيزة	٠٦
تبوك	٠٤
تربة	٠٢
الجبيل	٠٣
جدة	٠٢
الجوف	٠٤
جيزان	٠٧
الباحة	٠٧
القطيف	٠٣
القنفذة	٠٧
بريدة	٠٦
ابوعريش	٠٧
أملج	٠٤
بلجرشي	٠٧
بيش	٠٧
بيشة	٠٧
تاروت	٠٣
الخبر	٠٣
الخبراء	٠٦
الخرج	٠١
الخرمة	٠٢
الخفجي	٠٣
عرجاء	٠١٦٤٢
خميس مشيط	٠٧
خيبر	٠٤
ابها	٠٧
الدرعية	٠١
الدمام	٠٣

مفاتيح عالمية

مصر ٠٠٢٠٢ اسكندرية ٠٠٢٠٣ الكويت ٠٠٩٦٥ قطر ٠٠٩٧٤ البحرين ٠٠٩٧٣ الامارات العربية المتحدة (أبوظبي) ٠٠٩٧١٢ عمان ٠٠٩٦٨ العراق ٠٠٩٦٤١ الاردن ٠٠٩٦٢ لبنان ٠٠٩٦١ السودان ٠٠٢٤٩ تونس ٠٠٢١٦١ المغرب ٠٠٢١٠٥ الجزائر ٠٠٢١٣ الباكستان ٠٠٩٢٢١ اندونيسيا ٠٠٦٢٢١ تركيا ٠٠٩٠٤١ الهند ٠٠٩١١١ تايلاند ٠٠٦٦٧ سنغافورة ٠٠٦٥ هونج كونج ٠٠٨٥٢٥ اليابان ٠٠٨١٣ استراليا ٠٠٦١٢ نيوزيلاندا ٠٠٦٤٥ اسبانيا ٠٠٣٤٣ ايطاليا ٠٠٣٩٦ المانيا الغربية (برلين ٠٠٤٩٣٠ فرانكفورت ٠٠٤٩٦١١ بون ٠٠٤٩٢٢٢١ هامبورج ٠٠٤٩٤) بريطانيا ٠٠٤٤١ فرنسا ٠٠٣٣١ الدنمارك ٠٠٤٥١ السويد ٠٠٤٦٨ النمسا ٠٠٤٣٢٢٢ هولندا ٠٠٣١٢٠ اليونان ٠٠٣٠١ قبرص ٠٠٣٥٧٢١ سويسرا (جنيف ٠٠٤١٢٢ زيورخ ٠٠٤١١) ايرلندا ٠٠٣٥٣١ الولايات المتحدة الامريكية (نيويورك ٠٠١٢١٢ سان فرانسيسكو ٠٠١٤١٢ لوس انجلوس ٠٠١٢١٣ فلوريدا ٠٠١٣٠٥ واشنطن ٠٠١٢٠٢) كندا ٠٠١٥١٤ البرازيل ٠٠٥٥٦١ الارجنتين ٠٠٥٤١ ـ

● شبكة صيانة المياه : ٥٤٢٣١٢٣ ـ ٥٤٢٦٦٢٢ ـ ٥٤٢٧٦٢٢

● شبكة المجارى : ٥٤٣٦٧٣٣ ـ ٥٤٣٦٧٤٤ ـ ٥٤٣٦٧٥٥

شكاوى المواطنين لوزارة الصحة على الهاتف ٤٠٢٧٨٩٠ طوال الـ ٢٤ ساعة

بتوجيه من جلالة الملك المفدى :

المنطقة الغربية تحتفل بالسنة الدولية للشباب

■ بتوجيهات من جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى ورعايته ودعمه للانشطة الشبابية تشارك المملكة في احتفالات السنة الدولية للشباب وقد اعدت الجهات المختلفة بالمنطقة الغربية استراتيجية متعددة من اجل اعداد العديد من المهرجانات والاحتفالات بمتابعة واشراف من صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة وصاحب السمو الملكي الامير سعود بن عبدالمحسن نائب امير منطقة مكة المكرمة .

وتعتبر هذه الاحتفالات مساهمة من المملكة العربية السعودية في الاشتراك في هذه الاحتفالات الدولية .

وقد كان «للندوة» عدة لقاءات بهذه المناسبة مع المسئولين .

حوار ومتابعة : عبدالعزيز انديجانى
تصوير : علي بكر

الامير سعود بن عبدالمحسن يقول لـ « الندوة »

الشباب بعد الله عماد وحاضر ومستقبل الامة

المملكة حققت العديد من الانجازات والبطولات على المستوى الخليجي والعربي والاسلامي والعالمي

بسمو الامير سعود بن عبدالمحسن .. نائب امير منطقة مكة المكرمة

● د . رضا عبيد مدير جامعة الملك عبدالعزيز بجده


● الامير سعود بن عبدالمحسن يتحدث للزميل الانديجانى

■ اهتمام ورعاية ودعم لأنشطة الشبابية .

وقد تحدث صاحب السمو الملكي الامير سعود بن عبدالمحسن نائب امير منطقة مكة المكرمة بهذه المناسبة فاكد ان مشاركة المملكة العربية السعودية في احتفالات السنة الدولية للشباب تاتي في اطار اهتمامها ورعايتها للانشطة الشبابية في المملكة والنهوض بها

ونود سموه بالجهود والرعاية الموفقة التي توليها الدولة بتوجيه ودعم من جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى وسمو ولي عهده الامين صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز واهتمامهم بالمشاريع والانجازات الشبابية العملاقة حيث صرفت الدولة الوف الملايين من اجل رعاية الانشطة الشبابية والثقافية والرياضية

وقال سموه ان المملكة العربية السعودية حققت في الفترة الاخيرة العديد من الانجازات والانتصارات والبطولات على المستوى الخليجي والعربي والعالمي .

واضاف صاحب السمو الملكي الامير سعود بن عبدالمحسن الى ان الاحتفال بالسنة الدولية للشباب هي مناسبة طيبة نحتفل بها مشاركة منا ومؤكدين ان الشباب هم بعد الله عماد وحاضر ومستقبل الامة وعلى سواعدهم تبنى الحضارات والامم .

ودعا سموه الله ان يوفق شباب المملكة في كافة المجالات العلمية والعملية لخدمة دينهم ووطنهم ومليكهم وان يلتزموا بالعقيدة الاسلامية السمحاء التي هي اساس نجاحهم وتفوقهم

■ احتفالات ومهرجانات متعددة .

وتحدث مدير عام التعليم بالمنطقة الغربية الدكتور عبدالله محمد الزيد فاكد على اهمية السنة الدولية للشباب والاهتمام الذي توليه كافة الجهات للمشاركة في فعاليات هذا العام الدولي .

واعرب الدكتور الزيد عن شكره وتقديره لكل الجهات التي شاركت في اجتماعات اللجان التنفيذية التي قررت اقامة العديد من المهرجانات احتفاءاً بهذا العام الدولي ودعى الدكتور الزيد كافة شباب المنطقة الغربية الى الاشتراك في فعاليات هذه والمهرجانات الدولية

■ دور كبيرة للأجهزة الاعلامية لتغطية المناسبات

وتناول مدير عام الاعلام الخارجي بالمنطقة الغربية الاستاذ عزت مفتي عن السنة الدولية للشباب واشار الى ان الاحتفالات بهذه السنة تاتي من منطلقات هامة جدا وهي رعاية شباب هذا الوطن وابراز الانشطة الشبابية المختلفة والجهود والرعاية التي تحققت لهم الى جانب تلك المشروعات التي نفذتها الدولة وانشاء العديد من المدن الرياضية وبيوت الشباب وغيرهما وتناول مدير عام الاعلام الخارجي الاستاذ عزت مفتي دور وسائل الاعلام واكد ان التليفزيون والاذاعة ووكالة الانباء السعودية سوف تغطي فعاليات واحتفالات السنة الدولية للشباب وقد جهزت كل امكانيات من اجل دعم هذه الانشطة الشبابية المختلفة .

■ دور ورعاية لبيوت الشباب .

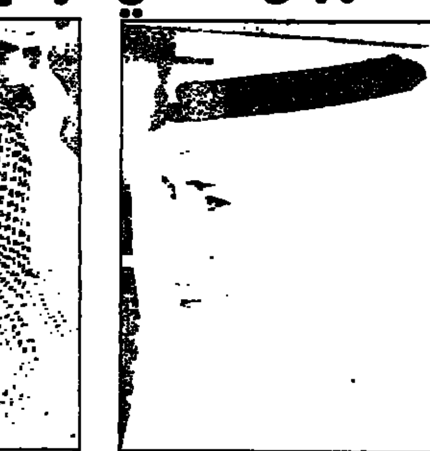
وتحدث مدير عام رعاية الشباب بالمنطقة الغربية عبدالله كعكي حول مساهمة الرئاسة العامة لرعاية الشباب لهذه السنة الدولية بتوجيه من صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز .

وقال ان رعاية الشباب قد جهزت بيوت الشباب من اجل ان تسهم في فعاليات ونشاطات السنة الدولية للشباب

عزت مفتي :

التلفزيون والاذاعة ستغطى هذه المناسبة

مهرجان فني رائع يضم كبار الفنانين


● المهندس محمد سعيد فارسى ●
امين مدينة جده


● عبد الله الزيد ●
مدير عام التعليم بالمنطقة الغربية


● عزت مفتى ●
مدير الاعلام الخارجى

كما تحدث عميد شئون الطلاب بجامعة الملك عبدالعزيز الدكتور عبدالمحسن القحطاني واشار الى ان الجامعة قد جهزت كل امكانيات من اجل المشاركة في اعمال السنة الدولية للشباب حيث اعدت العديد من المحاضرات الثقافية والانشطة الرياضية من اجل تقديمها خلال مهرجانات هذه السنة الدولية

■ يوم السبت بدء فعاليات السنة الدولية للشباب .

وابتداء من يوم السبت القادم التاسع والعشرين من شهر جمادى الاولى وحتى الرابع من شهر جمادى الاخرة سوف تحتفل مدينة جدة بالعديد من المهرجات .

د . عبد الله الزيد

على كافة الشباب الاشتراك في فعاليات هذه المهرجانات الدولية

حيث وافقت اللجنة التحضرية لمهرجان الشباب بمنطقة مكة المكرمة من سعادة الدكتور عبدالله محمد الزيد والدكتور عبدالمحسن القحطاني والاستاذ عبدالله كعكي والاستاذ عزت مفتي وسعادة العميد راشد يوسف الحسينان والاستاذ ابرهيم الفريح والاستاذ زهير مراد والاستاذ عبدالعزيز يونس واقرت اللجنة العديد من البرامج والمهرجانات حيث اعدت برنامجا عاما يتضمن فرق مشاركة بمسيرة استعراضية من مختلف الجهات ومحاضرة ثقافية عن مرض الايدز يشترك فيها العديد من الاساتذة والمسئولين الى جانب انه سيكون هناك معرضا فنيا مفتوح ينتظم من قبل ادارة التعليم الرئاسة العامة لرعاية الشباب ومحاضرة قيمة حول اضرار المخدرات .

وسوف يقام اول سباق من نوعه للمارثوان ينتظم من قبل الرئاسة العامة لرعاية الشباب وادارة التعليم بالمنطقة الغربية كما ستقام مباراة فاصلة بين فريقي الاتحاد من المنطقة الغربية والهلال من الوسطى على كاس امير منطقة مكة المكرمة .

■ مهرجان للزهور والورود .

وتتعدد الاحتفالات بهذا العام الدولي حيث سينظم اول مهرجان للزهور والورود يتضمن مشاركة الفرقة الموسيقية وثلاث عربات حكومية وقطاع خاص وموتوسيكلات للمرور وموسيقى القرب وفريق من الطلاب الى جانب فرق للمزمار من جمعية الثقافة والفنون بجدة وفرقة البحري وسوف يشارك في مهرجان الزهور حوالى ٣٠٠ كشاف وعربات من الخطوط السعودية وامانة جدة والتعليم والقوات المسلحة وعربات للمؤسسات الخاصة .

■ مهرجان فني رائع يضم كبار الفنانين .

ويحلو السمر حيث سيقام مهرجانا فنيا يفتتح بنشيد للشباب وكلمات ترحيبية متعددة وعروض لمدارس الابتدائية والمتوسطة وعرضة نجدية الى جانب حفلا ساهرا يضم الفنان طلال مداح ومحمد عبده وعبادى الجوهر وعبدالمجيد عبدالله .

وسوف تقوم الجهات الحكومية بالعديد من الانشطة حيث سيقوم التدريب المهني بالعمل على توعية الشباب باهمية التدريب المهني واهمية العمل اليدوي في حياة الشباب مع التركيز على الفئة التي تعثرت في التعليم كما تقوم وزارة الحج والاوقاف على اعطاء فكرة معسكرات العمل لخدمة الحجيج ومسابقات للقران الكريم الى جانب ان الرئاسة العامة لتعليم البنات ستقيم انشطة مختلفة ثقافية واجتماعية ومعارض للخياطة ومعارض فنية وندوات وهناك يوم للوالدين ويوم لمكافحة الامية .

وقد قامت جامعة الملك عبدالعزيز باعداد خطة عمل بناء على ما تم من مناقشات مع مندوب مكتب التنسيق لاعمال السنة الدولية للشباب . وقد رفعت خطة العمل الى معالي وزير التعليم العالي ونائب الرئيس الاعلى للجامعات .

وروعي في الخطة ان يتم تنفيذها على مستويات مختلفة :

ـ مستوى الجامعة ـ مستوى منطقة مكة المكرمة ـ مستوى الجامعات ـ مستوى جامعات دول الخليج العربية ـ المستوى العربي بصفة عامة ـ المستوى العالمي .

وقد تم تنفيذ ما تضمنته الخطة من برامج على المستوى المحلي والعربي وما اقيم من مشاركات على المستوى العالمي .


● براعم المستقبل

■ نماذج مما تم تنفيذه على مستوى الجامعة .

بلغ عدد المشاركين في الانشطة الطلابية ١١٠٧٣ طالب .

- تم تنظيم عدد كبير من المحاضرات .
- اعداد مسابقة ثقافية عامة بين الكليات .
- تنظيم مسابقة ثقافية سنوية لطلاب الجامعة في :
القران الكريم ـ الحديث الشريف ـ المقالة الادبية ـ الشعر القصة ـ التاليف ـ البحث العلمي ـ الهوايات الفنية .
- اختيار الطالب المثالي والطالب المتفوق على مستوى الكليات والجامعة .
- نظم عدد ٩٧ رحلة ثقافية واجتماعية وعلمية . بلغت عدد ايام الرحلات ٣٩٣ يوما وشارك فيها ٤٢٦٤ طالب .
- المعارض : اقيم اربع معارض للاعمال الفنية والكتب الثقافية والاسلامية .
- مسابقات بحوث التدخين ـ المجاعة ـ قمر الاتصالات العربي ـ المتنبات ـ الابتكارات الهندسية عند علماء المسلمين ـ تعدد الزوجات في الاسلام .
- النشاط المسرحي . قدم طلاب نادى المسرح ثلاث مسرحيات : الهدير ـ ابوتصعة ـ صوت الضمير .
- انشيء ناديا للعلاقات العامة استقبل ٢٤ وفدا من طلاب الجامعات ضمت ١٤٢٩ طالب .
- تنظيم دورة في التصوير الفوتوغرافي
- تنظيم دورة في الشرائح الميكروسكوبية (الشرائح) .
- انشيء ناديا للكمبيوتر وزود بالاجهزة اللازمة للتدريب .
- المشاركة في اسبوع الشجرة السادس .
- المشاركة في اسبوع المرور .
- تنظيم يوم مفتوح لكل كلية تعرض فيه انشطة الكلية (يلتقى فيه الطلاب بالاساتذة والمنسوبين ومدير الجامعة والمسئولين فيها) .
- تنظيم يوم الشجرة الاول على مستوى الجامعة .
- تنظيم بطولة سداسيات كرة القدم للمنطقة الغربية ٢٢ فرقة .
- لقاءات ودية مع شباب الاندية واندية الهيئات والمؤسسات بالمنطقة الغربية شارك فيها ٢٦ فرقة .
- بطولة اختراق الضاحية على مستوى الجامعة .
- بطولة السباحة المفتوحة على مستوى الجامعة .
- بطولة العاب القوى على مستوى الجامعة .
- المشاركة في معسكر الخدمة لحجاج بيت الله الحرام .
- بطولة السكن الطلابي على مستوى الجامعة
- نشاط داخلي بالكليات ١٦٨ فرقة ١٦٨ مباراة .
- دوري الجامعة في كرة القدم ـ السلة ـ اليد ـ تنس الطاولة ـ ١٤٠ مباراة المشاركين ٦٤٠ طالب

■ بعض الانشطة على مستوى جامعات المملكة :

- تنظيم جامعة الملك عبدالعزيز للدورة الرياضية الخامسة لجامعات المملكة .
- المشاركة في الاسبوع الثقافي لجامعات المملكة
- جمع التبرعات لمتضررى المجاعة بافريقيا
- تنظيم عدد ٣٢ برنامجا بافريقيا .
- المشاركة في الدورة الابتدائية للشارة الخشبية بمكة المكرمة .
- المشاركة في معسكر التفوق الكشفي

■ انشطة على مستوى الرئاسة العامة لرعاية الشباب .

- بطولة المملكة لاختراق الضاحية .
- بطولة المملكة للجودو .
- اختبارات الترفيع لتايكوندو
- اختبارات الترفيع للكاراتيه .

■ أنشطة على مستوى جامعة دول الخليج العربية .

- استضافة الطلاب المتفوقين بجامعات دول الخليج العربية .
- المشاركة في معسكر جوالة جامعات دول الخليج العربية .

■ أنشطة على المستوى العربي :

- المشاركة في مهرجان الرعاية العلمي العربي ببغداد .
- المشاركة في الملتقى العربي للجوالة بتونس

■ أنشطة على المستوى العالمي .

- المشاركة في المهرجان الثقافي لشباب دول عدم الانحياز في نيودلهي في الهند .


● لقطة اخرى للشباب

● الشباب بعد الله عماد وحاضر ومستقبل الامة

○ «الفنون تعبير الانسان عن الحياة» عباس محمود العقاد

السنة الثالثة — ندوة الفنون والثقافة — العدد العشرون

إشراف : أنمار مطاوع

○ «الفن يفتح أمامنا بعداً نتنفس خلاله الروح» جون ديوي

إجازة النصوص أولا !!


■ حيدر مشيخ ■

○○وكيل وزارة الاعلام المساعد لشئون الانتاج الاستاذ حيدر مشيخ طلب من مؤسسات الانتاج ضرورة ارفاق كافة النصوص الخاصة بالبرامج والمسلسلات التي تزمع تقديمها للتليفزيون قبل اجازتها ، وذلك تسهيلا منه للانتاج والمنتجين .

■ فى الرياض وجده :

أول مهرجان استعراضي مسرحى للطفل السعودى

فى الشهر القادم : نعمان وأنيس وبدر وعبلة فى ضيافة العروس

د/عبدالحليم رضوي

■ جده/ عبدالعزيز انديجانى :

يقام خلال الفترة من الثالث والعشرين وحتى السادس والعشرين من شهر جمادى الاخرة فى مدينة جده والرياض مهرجان استعراضي ثقافي مسرحى خاص بالطفل حيث سيتم استضافة شخصيات البرنامج التلفزيونى «افتح ياسمسم» .. وذلك باشراف من جمعية الثقافة والفنون بجده بالتعاون مع الوكالة العربية للاعلان .

وقد بعث صاحب السمو الملكى الامير سعود بن عبدالمحسن خطابا لوزارة الاعلام والادارة العامة للتعليم بالمنطقة الغربية للتنسيق فى هذا الشأن والاعداد لهذا المهرجان الحيوي والهام الذى يهدف الى رعاية وعناية الطفل السعودى .

وقد صرح الاستاذ محمد أحمد الديني المنسق والمضيف لهذه الشخصيات انه سيتم خلال هذا المهرجان تقديم برنامج للاطفال على فترتين مسائية وحسب العرض التلفزيوني للمملكة ودول الخليج العربي .. وقد أعدت جمعية الثقافة والفنون بالتنسيق مع الوكالة برنامجا ثقافيا ترفيهيا يهدف الى تنمية المواهب والقدرات للطفل المسلم وانتمائه لبيئته واصالته وتراثه ، وسيقدم المهرجان جوائز قيمة للاطفال .

واضاف الاستاذ محمد أحمد الدينى انه سيتم استضافة ست شخصيات من برنامج افتح ياسمسم هم الفنانين : انيس وبدر ونعمان وعبله وكعكى وملسون .

حيث يقومون حاليا بجولة فى دول مجلس التعاون الخليجي وسيصلون الى جده فى العشرين من شهر جمادى الاخرة .. واكد ان المملكة العربية السعودية تهتم اهتماما كبيرا بالطفل السعودى ورعايته مشيرا الى ان هذه الفكرة هى بداية لافكار أخرى سيتم التنسيق لها وهى عمل الاستعراضات الخاصة بالطفل فى الدول العربية وان تكون هناك حركة دائمة للاهتمام بالطفل العربي عموما ..

واشار الاستاذ محمد أحمد الديني انه سيتم خلال الايام القادمة التنسيق مع جمعية الثقافة والفنون لتقوم فرقة شعبية سعودية بعمل استعراضات لها فى عدد من الدول العربية من أجل تعريف الدول بتراث المملكة ونعمل حاليا للتجهيز لها .


■ طلال مداح ■

نادية مصطفى .. في المقدمة

○○ أكد الصوت الشادى طلال مداح .. بأن الاصوات الجديدة على الساحة العربية ستغزو وتقدم أعمالها بصورة جديدة تخدم الاغنية ، وباسلوب جديد .

وقد أبدى أبو عبدالله أعجابه بصوت الفنانة «ناديه مصطفى» الذى اكتشفه الفنان محمد سلطان .. وقال بانها تمتلك صوتا معبرا يجعلها تقف فى المقدمة على الكثيرات من زميلاتها اللاتى بدأن مشوارهن معها .

والمعروف ان أعمال الفنانة ناديه مصطفى قد حققت انتشارا كبيرا خاصة اغنياتها «مسافات» و «سلامات» .. كما أن زوجها الفنان أركان فؤاد يحقق انطلاقة متميزة فى رحلة التجديد .

غير صالح للنشر ..!!

« اسهر الليل » اغنية الفنان الشعبي مسفر القثامى والتى غناها فى حفل نادى الوحدة لاقت استحسانا كبيرا .. حيث تقول كلماتها :

« قال مسفر .. عيونى ما تنامى
اسهر الليل .. والعله خفية
وانت الاسباب .. ياقلبي العدامى
زرت من هجركم حوض المنية »

والمعروف ان هذه الاغنية من كلمات والحان مسفر نفسه .. على غير ما نشرت احدى الزميلات فى تغطيتها لحفل الوحدة .. حيث ذكرت بأن اللحن مشابه للحن طلال مداح «يا ناس الاخضر» .

وقد ذكر ـ القثامى ـ بأن اغنيته لا يوجد أى وجه للتشابه بينها وبين أغنية المداح .. وان «أسهر الليالي» عمرها الفنى يزيد عن ربع قرن وسبق ان سجلها على اسطوانات على غير لحن المداح فان عمره قصير جدا !!



الجـو الـفنى .. حلـو كتـير !!

○○ الفنان المتألق جميل محمود .. يعود خلال ايام من رحلته الفنية الى القاهرة ، والتى سجل خلالها الكثير من اعماله الجديدة فى الفرقة الماسية وبقيادة الفنان الكبير أحمد فؤاد حسن الذى ابدى اعجابا كبيرا بألحان وغناء ابو زامل المتميزة ..

وقد أكد جميل محمود بأن الجو الفنى فى مصر هذه الايام حلو كتير .. لانه لمس بأن هناك نشاطا فنيا سيثمر عن تقديم أعمال جيدة .

وعد الحر دين !!

تعهد الفنان الكبير محمد عبده بتقديم اغنية «وحداوية» لجمهور الفريق ..

وقد بدأ فنان العرب فى الاعداد لتقديم اللحن فى أقرب فرصة ممكنة .. ووعد الحر دين عليه .

■ سعيد جـــان ■

الجـان .. سكـرتيـراً للوحدة !!

فرقة الوحدة الموسيقية ، والتى شكلت مؤخرا من عازفى مكة المكرمة بقيادة الفنان محمد فدا والتى شاركت فى احياء حفل نادى الوحدة والذى شارك فيه فنان العرب محمد عبده .. قررت مواصلة نشاطها والعمل على خدمة كل القدرات فى محاولة للارتقاء بالاغنية وتقديم كل الاصوات الجديدة والمشاركة فى كل المناسبات القادمة وبأجور رمزية .

وقد تولى شئون سكرتيرية هذه الفرقة الفنان الشاب سعيد جان .. وتحت اشراف الفنان عبدالله راشد الذى أثبت قدرته على الاشراف وادارة هذه الفرقة .

فى الاذاعة

المرحوم الذى تزوج !!

■ جده/ ندوة الفنون :

اذاعة البرنامج الثاني اجازت تمثيلية جديدة مدتها نصف ساعة للكاتب احمد صادق دياب تحمل عنوان «المرحوم الذى تزوج» .. ويدخل الكاتب الاستاذ احمد صادق دياب ولاول مرة التجربة الجديدة له حيث يعتبر اول تعاون مع الاذاعة .

وتقوم اذاعة البرنامج الثاني حاليا بتسجيل هذه التمثيلية لتذاع خلال الاسبوع القادم ويشارك فيها العديد من الممثلين والممثلات فى عدة أدوار مختلفة .

مــو .. صحيــح !!

○○ الاستمرار فى تقديم الاعمال الغنائية عبر الاذاعات أو خلال الحفلات العامة .. دون الاشارة لملحنى هذه الاعمال ومؤلفيهـا شيء مو.............!!!

بالقلم البوص !

رغم النجــاحــات المتــواصلــة (للمعــارض الفنيــة) وتشجيــع المسؤولين للحركة التشكيلية ودعمهم غير المحدود .. وعلى الرغم ايضا من اهتمام مدراء صالات العرض بابراز هذه الانشطة واخراجها الى حيز الوجود واحتفائهم بالضيوف والمهتمين بالفنون التشكيلية الا ان الوجوم مازال مرسوما على بعض الوجوه المغلفة بالابتسامات الصفراء الباهته التى يبدو انها ستستمر وتأخذ منعطفا اخر نتيجة قصور ادراكهم للامور التى من حولهم .. وتزامن رغبتهم في البقاء خلف الكواليس من نجاح الاخرين وفرض وجودهم في الساحة .. وهو ما بدأ يقلقهم .. ترى متى نرتفع الى مستوى الاحساس بما يجرى من حولنا .. ونهتم فعلا بما يخدم الحركة التشكيلية .. بدلا من الامور الصغيرة متى ؟؟

بالبريد المستعجل

للذين تساءلوا بصفحتي فنون الجزيرة التشكيلية .. وفنون اليوم التشكيلية فيما كتب في كلمة الفنانين بالكتيب الخاص بالمعرض الجماعي السابع بفرع الجمعية بجده .. جانبهم التوفيق في تساؤلاتهم او استفسارهم او عرضهم (لان الموضوع لايستحق كل تلك الحماس .. إلا اذا لامست الكلمة وترا حساسا لديهم) خاصة وان الكلمة لم توضح مراحل زمنية معينة لظهور الفنانين سوى ذكرهم بصورة تسلسلية خاضعة للتقديم والتأخير (وهي ليست وثيقة رسمية او حجة محددة الابعاد)

يوم اجازة .. حافل بالمفاجآت ؟

■ جـده/ ندوة الفنون :

«برنامج يوم اجازة» الذى يذاع اليوم الخميس من البرنامج الثانى وعلى مدى ساعة من التاسعة وحتى العاشرة سيكون حافلا بالمفاجآت حيث يطوف بك البرنامج فى بعض مناطق المملكة ليستعرض معالمها الجميلة ويوجه لك نصيحة ثمينة من اجل ان تمتنع عن الابتسام اذا كنت تخجل من اظهار اسنانك للاخرين .

والنصيحة ستكون على لسان الاستان .. الى جانب : ماذا يقول الدكتوره ساره ابار أخصائية الاطباء عن فوائد الراحة والاستجمام ؟

وماذا يقرأ الادباء فى يوم الاجازة حيث يفاجيء مايكرفون البرنامج أحد الادباء فى خلوته مع كتاب وعن ضيوف البرنامج أيضا رئيس بلدية الطائف الدكتور حسن حجره ومدير عام البريد بجده عبدالعزيز حسب الله ومفاجـآت أخرى كثيرة .

حلقة اليوم الخميس من اعداد فتحى عبدالله واخراج غازى شطا .


■ عبادى الجوهر ■

عبـادي .. وحـداوي

○○ نجـاح حفل فـريق الوحدة الرياضي .. والذى احياه الفنان الكبير محمد عبده .. اعطى دفعة قوية لـلاستمـرار فى تقـديـم المهرجانات الفنية .. وقد تاكد بان الفنان عبادى الجوهر سيحيى الحفل القادم .

على مسئوليتي

مجرد مقارنة !!

● كلنا يعرف المهام الكبيرة التي تتولاها جمعيات الثقافة والفنون عندنا . ونظيراتها في بقية انحاء العالم وان اختلف المسمى في الخارج الا ان الجوهر قد يكون واحدا !

واذا ما اردنا ان نجري عملية مقارنة من ناحية الوزن والقيمة في الوسط الفني لكلا النظيرتين ، نجد ان الجمعيات في الخارج او المصالح التى تقوم بدور الجمعيات ـ لها تاثير فعلي ومباشر على المسار الفني في البلد الموجودة فيه وتتدخل لتحدد الملامح الاساسية للاعمال الفنية ومحاولة طبع الذات الفني على تلك الاعمال .

لذلك نجد ان المسار الفني في كل العالم له اساس تدعمه الدراسة والخبرة والكفاءة والقدرة على التغيير الى الافضل .

وهنا عندنا توجد الدراسة والخبرة والكفاءة في جمعيات الثقافة والفنون .. ولكن تظل المقدرة على التغيير عنصرا متهافيا حتى الان .. فلا استطيع ان اشير للعمل الفني الذى كان للجمعية رأيا فيه .. او تدخلت لتطوير مساره بدراستها وخبرتها .

فالشعر والقصة والرواية غاية ماتهتم به الجمعيات باغلب فروعها . والتمثيل لا شان لها به .. وان كانت تخرج كل عدة شهور طاقما جديداً من الممثلين الدارسين الا ان استعراضي عن الانتاج المحلي .

اما الغناء فإن حديثه ذو شجون .. فهي لا تعرف اخبار الكلمات الغنائية الا من الصحف والالحان والاعمال الجديدة لا تسمعها الا من وسائل الاعلام واسواق الكاسيت .

رغم انني طالبت في اكثر من مرة انه لابد للجمعية من الحصول على الصلاحيات الكاملة لتكون هى الجهة التى تجيز صوت الفنان اولاً ثم كلمات الاغاني والالحان وكيفية الاداء وكان يجب ان تبذل الجمعية قصارى جهدها لتحصل على هذه الاحقية .. فقصة قطع راس الثور وكسر الزير لاخراج رأس الثور لا مجال لها في العمل الفني بل يجب ان تحدد المسؤولية عن اجازة الاعمال من قبل الجمعية حتى لا يكون للتداخلات مجال .. وحتى تتساوى وتتكافأ الفرص للعمل الجيد .

فما أطمح اليه هو ان يكون للجمعية اليد الطولى في إجازة الاعمال وتقديمها لوسائل الاعلام الاخرى وليس العكس .

وحبذا لو ان الجمعيات تكثف مساعيها لبناء استديوهات خاصة لتسجيل وتصوير الاعمال الفنية المحلية بالاسعار الرمزية لتشجيع الانتاج المحلي وامكانية تحسين نوعيته اكثر وبصورة افضل .

كل هذا مجرد رأى في مجال المقارنة المفروضة التى لا يجب ان تنشأ بين كيانين متساويين في المهام مختلفين في الصلاحية . فالعمل والغاية واحده والفرصة لمن اجتهد واستطاع الظهور بروح جديدة للعمل وبعداً اكثر للغاية بتطوير الوسيلة .. وماهذه الآراء بمستحيلة امام المفروضات الاخرى التى كان يجب ان تتوفر في الجمعيات .. وان لم تكن فلا باس من الاخذ بهذه الكلمات لوضعها تحت الدراسة وابداء وجهة النظر والتي اطمع ان تكون ايجابية .

ودمتم

حفلات الجمعية «الخاصة» ؟!

■ جـده/ ندوة الفنون :

عقدت جمعية الثقافة والفنون اجتماعا لها بحضور أعضائها وذلك لمناقشة العديد من الانشطة الثقافية والفنية للجمعية الى جانب البرنامج الشهرى الذى تنظمه الجمعية .

وعلمت ندوة الفنون ـ ان فنان العرب محمد عبده قد وعد الجمعية ان يحيى حفلا لها كل شهر .. فى اطار البرنامج الشهرى الذى تعده الجمعية والذى لاقى نجاحا طيبا حين نظمته الجمعية الشهر الماضي .


■ ثلاثي الجمعية الرائع في الحفل الشهري الاول

المركاز الفني

زي ما يقولوا «الوحدة وحدتنا» .. وليلة الجمعة اللى راحت ، شفنا بعيوننا قد ايش الوحدة لها فى القلوب محبه .

لان كل الجمهور حضر الحفل اللى سووه واللى غنى فيه أبو نوره مع فنانين كثير من الشباب الوحداوي .. وكانت حفلة لها العجب ـ «آخر حلاوة» .. والجمهور بصوت واحد .. وعلى صفقة واحدة : وحده .. وحده .

والفن الشعبي كمان كان له مشاركة طعمه خاصة «المزمار» لانه له إصالته وتاريخه ..

والحقيقة ان الفن يحتاج لمناسبة زى كده .. عشان يقدم مشاركاته ونسمع الاغنية الجديدة والموسيقى الحلوة بعيد عن «الطنقره» .. ويا ريت كل الفرق الرياضية تساهم فى اقامة هذه المهرجانات اللى فيها فوائد كثيرة .. ومنها ان الفن كمان يشارك فى دعم الفرق .. ولا كيف تشوفوا ؟ !!

« الجـــروي »

الفنانة المغربية لطيفة رأفت لـنـدوة الفنـون :

أغانيكم المحلية وصلت الى مرحلة الابداع



● لطيفة رافت ●

●● الفنانة المغربية لطيفة رافت انطلقت حياتها الفنية واستطاعت ان تحقق للأغنية المغربية الكثير من خلال صوتها الشفاف والمتالق ورغم المدة القصيرة التي بدات فيها الفنانة لطيفة المغربية الا انها تكاد تنافس الكثيرات من الفنانات المغربيات ..

وكانت الفرصة ان نجري معها لقاءاً فنياً حول حياتها الفنية والاغنية المغربية وأراء كثيرة حول الاغنية العربية عموماً وكان هذا اللقاء .

لا أجد مبرراً لهجرة الأصوات الغنائية المغربية

الخفاجي وسامي إحسان .. وبداية عمل فني يحمل عنوان «ليل المحبين»

في بداية اللقاء قالت الفنانة لطيفة المغربية في البداية ارحب بالاخوة والزملاء في ندوة الفنون واتمنى ان تكون زيارتي للمملكة العربية السعودية معادة وكل ما هناك ان زيارتي للمملكة العربية السعودية الشقيقة هي زيارة للاراضي المقدسة لاداء العمرة .. وقالت ان تعاوني مع الفنانين والملحنين هنا جاء هكذا فلم تكن زيارتي من اجل العمل الفني .

ولكن كانت هناك مفاجآت مع الفنانين حيث طرح الاستاذ الملحن سامي احسان فكرة التعامل معه عن طريق اذاعة المملكة العربية السعودية انا وزميلي الفنان محمود الادريسي وكانت تسجيلات جيدة ونتمنى ان نكرر هذا التعاون مع الاخوة كما كان هناك تعاون مع الفنان سراج عمر ولكن لضيق الوقت وسفري المفاجيء أجلنا هذا التعاون لوقت لاحق ..

واضافت الفنانة لطيفة المغربية انني سجلت اعمال فنية باللهجة الحجازية وهي الاغنية التي سجلتها مع الاستاذ سامي احسان للشاعر المعروف ابراهيم خفاجي وبهذه المناسبة اؤكد ان لي الكثير من التجارب مع الاغنية الخليجية عموماً وهي تتشابه الى حد كبير في الايقاعات مع الاغنية المغربية .

وكل الفنانين المغاربة لهم تجاوب كبير مع الفنانين الخليجيين .. واضافت ان الاغنية التي سجلتها في الاذاعة من كلمات الخفاجي ولحن سامي احسان هي تحمل اسم «ليل المحبين» ..

حصلت على المرتبة الاولى للاغنية المغربية

■ وحول انتاج الفنانة لطيفة رافت وآخر اعمالها الفنية في المغرب قالت لندوة الفنون : لي انتاج اخير ويعتبر من الاعمال الفنية التي اعتز بها حيث يعتبر اول انطلاقتي الفنية بعد عدة تسجيلات لانني تحصلت على المرتبة الاولى من الاغاني التي سجلت في الاذاعة المغربية في عام ٨٥ ميلادي حيث نلت المرتبة الاولى واصبحت الاغنية هي اغنية الموسم بعنوان «اخي» باللغة العربية الفصحى وطبعاً كان الاداء مغربياً وهي من كلمات الفنان المسرحي الكبير احمد الطيب العلج ومن الحان الفنان القدير الاستاذ عبدالقادر الرشدي الغني عن التعريف ..

■ لا اجد مبرراً

● وحول سؤال عن الاسباب التي ادت بالاصوات المغربية النسائية الى الهجرة خارج المغرب قالت الفنانة لطيفة رافت : انا لا اجد اي سبب لخروج الاغنية المغربية وهجرتها الى الدول الشرقية وبعدهم عن مغربيتهم وكل ما هناك ان المغرب يفقد شيئاً مهماً بالنسبة للفنان وهو «الاستديوهات» فهي ليست موجودة في المغرب .

لكن هذا لا يمكن ولا يعطي السبب للمطرب او المطربة الحق في ان يهاجر الى خارج المغرب .

وبالنسبة لي فتعاملي مع اي فنان خارج المغرب لايعني ان اذهب الى اي بلد واحترف في هذه البلد تعاملي مع اي فنان عربي فقط لكي اشارك مع هذه الدولة والاقطار العربية للتعارف بالفنانين والمشاركة في لهجاتهم ومعرفة ايقاعاتهم .

ولكن بالنسبة لي اتمنى ان اكون في هذا الوضع لأن المغرب محتاج الى الفنان او الفنانة التي تبقى دائماً مع الجمهور والدليل على هذا ان حصولي على المرتبة الاولى في المغرب راجع لانني مكثت في المغرب وظللت وفية للاعمال الفنية المغربية واتمنى لو انني دخلت الى المغرب بأي انتاج خليجي او مشرقي يعتبره مني الجمهور المغربي انه فقط مشاركة او تكريم للاذاعات العربية لكي اشارك مع الفنانين واعرف الفن العربي بأكمله .

اما خروجي الى الشرق فلا يمكن ان يكون مثل الاخوات اللاتي سبقوني كالاخت عزيزة جلال وسميرة سعيد واتمنى ان اكون وفية للاغنية المغربية .



● ابراهيم خفاجي



● سامي احسان ●

حصلت على المرتبة الأولى للأغنية المغربية عام ٨٥

حوار : عبدالعزيز انديجاني
كاميرا : على بكر

■ بدايتي الفنية

وحول بداية الفنانة لطيفة المغربية لحياتها الفنية قالت :

● بداية حياتي الفنية هي ككل البدايات الفنية حيث بدأت كهواية كنت ادرس في المدرسة واغني في الايام الوطنية والاذاعة المدرسية وكذلك في المنزل وكانت هناك صعوبات من قبل الاسرة حيث كان والدي يرفض هذا الا ان والدتي كانت تميل لي وتشعر بي اكثر .. وبفضل العائلة والاخوات والاحباب .. تعاملت مع الفنانين وكان الفضل لاحد الفنانين وهو الآن مدير اعمالي الفنية وفي الدرجة الاولى هو زوجي محمد حميد العلوي كان آنذاك متعهد حفلات في المغرب وكان له ولايزال البرنامج الذي اعطاني الفرصة للظهور وهو برنامج «اضواء المدينة» يقوم بجولات في كل انحاء المغرب لاعداد تسجيلات وقد سجلت اربعة تسجيلات في هذا البرنامج وانا في الخامس عشرة من العمر واول تسجيل كان آنذاك حيث قامت باداء اغنية «موال الحب» وهي اول قطعة طبعاً هذه الاغاني لم تنجح لانها لم تكن بالصورة المطلوبة ولم يكن صوتي متمكن ثم التقيت بالعديد من الفنانين وكان رأيهم ان صوتي غير متمكن .. في ذاك العمر .. وقد اعطاني زوجي محمد حميد العلوي الفرصة في برنامج اذاعي هو اضواء المدينة ولم اكن كمرشحة وهذا البرنامج هو عبارة عن مقابلات لكل المواهب منهم كتاب كلمات وملحنين ومسرحيين وفنانين وهي فرص تعطى لأي موهبة .

ولم اكن من المشرحين ولكن كنت ضيفة شرف وكان هذا شرف لي ان اكون كذلك لبرنامج ناجح مثل هذا واعطيت الفرصة للتعرف على الجماهير في المغرب .. وكان اشتراكي بأغنية «انا في عرضك ياماه» من كلمات وألحان الفنان الكبير فتح الله مغاير وهذه الاغنية اكتسبت شعبية كبيرة في المغرب ومعروفة حالياً وسيتعرف عليها الجمهور العربي قريباً حيث ستنزل لي شرائط جديدة الاسبوع القادم في اسواق المملكة حيث سأوقع عقد مع الفنان الاستاذ محمد عبده صاحب شركة «بلبل الجزيرة» وسيتعرف الجمهور هنا من خلال هذه الاشرطة على صوت لطيفة رافت هذه الاغنية هي انطلاقة بالنسبة لي ثم سجلت العديد من التسجيلات .. هذا البرنامج اعطاني فرصة وتعرف على الجمهور المغربي من خلال الاذاعة والتلفزيون والصحف داخل المغرب وخارج المغرب العربي واكتسبت جمهور طيب في الاقطار لعربية وخاصة في المملكة العربية السعودية .

واكبر شهرة لي كانت عندما غنيت اول مرة على المسرح الكبير محمد الخامس بالرباط وهو المسرح الذي يمكن ان يعطي اي فنان عربي جمهور عريض فهذا المسرح هو نقطة انطلاق .. وقوفي في هذا المسرح كان باشتراكي بأغنية «انا بعرضك ياماه» وقطعة للفنانة ام كلثوم «انا في انتظارك» وكان لي نفس طويل .

وبعد ذلك اتجهت لعدة عروض في المسرح لغاية الآن بلغت خمس عروض وأخرها كانت تكريماً لاغنية ٨٥ م في المغرب ويرجع الفضل لهذه الاغنية التي نلت فيها المرتبة الاولى ان الاختيار لم يكن من لجنة معينة ولكن كان الجمهور هو الذي اختار حيث كان الجمهور يقيم كل الاغاني التي سجلت في الاذاعة المغربية حيث تقدمت الفنانات سميرة سعيد وعزيزة جلال ونعمة كل هؤلاء الثلاثة كانت لديهم تسجيلات شرقية وبالطبع كانت هناك معارضة شديدة في التليفونات وكانت كل المكالمات تبث عبر الاثير والجمهور يسمعها وكان الجمهور ضد الفكرة الشرقية بالنسبة لاغنية ٨٥ م مؤكدين ضرورة ان تكون هذه الاغنية مغربية وليست شرقية وفازت الاغنية بالمرتبة الاولى والفضل يرجع لكلا من الفنان احمد طيب العلج والفنان عبدالقادر الرشدي وكل ما اعتز به هو انه كما قلت لم تكن هناك لجنة تميز في خمسة اشخاص كان هناك كل الجماهير المغربية .. وانا اعرف لماذا اختار المغرب هذه الاغنية بالذات لأن لها شعبية كبيرة واذا غنت اي مطربة بكلمات هذه الاغنية فسوف تنال بالتأكيد المرتبة الاولى .. وهذا ما كنت اتمناه واتمنى ان تكون لي انفاس جديدة مع الاخوان في كل الاقطار العربية على ان لايكون احترافاً فاحترافي يجب ان يكون مغربياً وكما قلت ان تعاوني معهم هو تكريماً في المشاركة .

■ الكلمة السعودية

● وحول سؤال الفنانة لطيفة رافت عن الفنانين هنا وبمن اعجبت قالت : وبدون مجاملة : فان الفنانين هنا لهم جمهورهم في المغرب وكلنا نحب هذا النوع من الغناء بدليل انني احفظ الكثير من الاغاني وبالنسبة لهؤلاء المطربين فانني معجبة باداء الفنان محمد عبده وطلال مداح وكذلك الفنان عبدالمجيد عبدالله وهم في غنى عن التعريف ..

فأنا متجاوبة مع هذا الفن المحلي ووجدت في الكلمات الابداع وكذلك في العطاء واللحن والاصوات .

الملل من الاغنية المصرية

■ وحول رايها الحالي في الاغنية المصرية قالت الفنانة لطيفة رافت :

بالطبع لا يمكنني ان اعارض بأن الفن المصري له فضل كبير فهناك المرحومة الفنانة ام كلثوم والاستاذ محمد عبد الوهاب والفنان عبد الحليم حافظ هؤلاء قمة العطاء ولكن حالياً هناك عزوف من الاغنية المصرية والاتجاه الى اقطار عربية اخرى منها المملكة العربية والكويت وتونس والجوائر والمغرب ..

فليست اللهجة المصرية هي التي اعطت للفنان النفس .. هناك اقطار عربية يمكن ان تعطي اكثر في الوقت الحاضر خصوصاً ان الجمهور العربي متعطش لهذه اللهجات واعتقد ان الجمهور مل كلمات «ازاي وبس ومعرفش» ...!! انا لا انكر ان الفن المصرى له فضل ولكننا متعطشين فن الى اللغة العربية الفصحى ايضا التي يفهمها كل الجمهور العربي .

واكدت الفنانة لطيفة رافت ضرورة الاهتمام بالكلمات والاناشيد الوطنية والتغني بالطبيعة والوطن .

لن اتعـاون مع المصريين

● واكدت الفنانة لطيفة انه لن يكون هناك تعاون بينها وبين الفنانين المصريين ولكن تعاون آلي فقط للتسجيل في الاستديوهات لأنه لايوجد في المغرب تلك الامكانيات ونتمنى ان تكون وربما يكون هناك تعاون مع الفنانين المصريين اذا كانت الاغنية باللغة العربية الفصحى ..

■ النجاح !!

● واكدت الفنانة لطيفة رافت ان الاغنية هنا حققت الكثير وقد وجدت في الكلمة المحلية القدرة والعطاء ودليلاً على ذلك تعاوني مع الشاعر الغنائي ابراهيم خفاجي ..

واعتقد ان اللهجة السعودية والمغربية تتشابه والمهم ان تكون الكلمات والمضمون جيد .. وهناك تقارب من ناحية الايقاعات والموسيقى

■ مهرجان للمواهب

وحول سؤال عن فيما اذا شاركت لطيفة رافت في مهرجان الاغنية المغربية قالت : لا لم اشارك في هذا المهرجان فالمهرجان كان وقته محدد وقصير وكان لابد ان اشارك بشيء غير عادي وكان هناك اعتراض لي ان المهرجان كان مليء بالمواهب وبالطبع اعطينا للمواهب الفرصة للمشاركة والظهور .

واضافت الفنانة لطيفة رافت ان الاعلام مهم كثيراً للفنان فالاعلام يعطي للفنان العربي الكثير وهو الوسيلة لكي يظهر الفنان عربياً .. واشارت الى الصحافة الفنية لو حاربت الفنان فعلى الفنان السلام .. !!

وقالت ان الاسابيع الثقافية والفنية مهمة جداً وتتمنى ان تعطي للجماهير الافضل الى جانب انه ستكون سفيرة لبلادها المغرب واغانيه المغربية واعتقد انني افضل ان اعطي جماهيري صوتاً مغربياً يختلف عما اعطى من قبل بعض الاخوات ..

عطـاءات مـن الفنانين المغاربة

■ وحول سؤال عن رايها في الفنانين في المغرب ومن يتربع حالياً في هذا المجال قالت الفنانة لطيفة :

هناك عطاءات كبيرة من الفنان عبدالهادي بلخياط وعبدالوهاب الدوكلي وكذلك الفنان محمود الادريس فهو قدم الكثير من العطاء الوطني والفن لبلاده وله فضل طيب على الاغنية المغربية ..

واكدت الفنانة لطيفة على ضرورة ان يكون هناك تكامل بين الفنان المغربي والخليجي ولقاءات متعددة بين الفنانين .

واعربت عن شكرها وتقديرها للحفاوة البالغة التي نالتها في المملكة .

● محمد حميد العلوي
معد برنامج اضواء المدينة

الجمهور العربي مل كلمات إزاي وبس ومعرفش



● محمود الادريسي ، الزميل الانديجاني ، لطيفة رافت ، محمد حميد العلوي في حوار هادىء

أسعار نجوم السينما المصرية .. في تذبذب
لأن تلفزيون المملكة يذيع المواد الاعلانية

القاهرة ـ زكي مصطفى .

تتعرض اجور نجوم السينما في مصر لحالة من التذبذب هذه الايام بسبب التهديد الذي تتعرض له اشرطة الفيديو وذلك نتيجة قيام تليفزيون المملكة العربية السعودية باذاعة مواد اعلانية .. الامر الذي يسحب بساط هذه المواد من اشرطة الفيديو .. والتي كانت تمثل ركيزة هامة من ركائز الانتاج والتوزيع السينمائي .

وَتتحدى .. وأنـا أتحداك !!

لآخر مرة جربني ..
وبعدين ابتعد عني ..
وقربني ..
وخليني على بالك ..
ولا تنسى ..
انا الغيره ..
انا الحيرة ..
انا بسمة في ليلة سهدْ ..
انا همسة .. وطرّزها ..
ربيع الوجدْ ..
انا حُبّك ..
وتقدر تنسى !! ..
لا والله .. انا اتحداك ..

★ ★ ★

يا اغلى حُبْ ..
يجيلك قلبْ ..
تقاطعني وتتهربْ ..
وتهرب فين .. ؟!
وذكرى حُبي في قلبك ..
وفي فكرك .. !!
وفي دربك ..
واسأل نفسك .. بنفسك ..
تلاقي الرد .. ما تقدر ..
وانا اتحداك ..

★ ★ ن

يارامي للضنى قلبي ..
ولا سائل على حُبّي ..
وتتناسى ..
ولا من طبْعَك النسيان ..
وتتقاسى ..
ولا في طبْعَك الهجران ..
وتتظاهرْ ..
وانا عارف شعورك ايه ..
وادري ليه ..
بتحاول تكون قاسي عليا ليه ..
وبتكابر وتتمادى وتتحدى ..
وانا أتحدى تكذّبني ..
انا اتحداك ..

ابو ايثار

○ نــدوة الفـنـون ○

بـدون زعـل

لاادرى كيف تجاهل نادى الوحده توجيه الدعوه لكبار اعيان مكة المكرمة لحضور حفلهم المنوع الاول .

ولا ادرى كيف انهم لم يمنحوا اللاعبين بطاقة واحدة مجاملة .. في حين حصل كل اعضاء الفرقة الموسيقية وهم حوالي (٢٠) عازفاً على تذكرتين مجاملة لكل واحد .. باستثناء بعضهم فقد حصلوا على ثلاث واربع بطاقات لكل واحد منهم وبعضها تذاكر من فئة الالف ريال .؟!!

المندرق



● فنان العرب نجم الحفل ....

● فنان العرب يحيي الجماهير الوحداوية ....●

الوحدة .. في ليلة من أحلى لياليها!

تألق فنان العرب .. أمام جمهور الوحدة .. !!

■■ مكة المكرمة ــ نزار عبداللطيف ...

اقام نادى الوحدة بمكة حفلا غنائيا ساهرا ليلة الخميس الماضى امتاز بتنويع فقراته التى استمرت حتى ساعة متاخرة من الليل وقد كان للمشرف على النشاطات الفنية هانى فيروزى جهداً طيباً فى انجاح الحفل الذى تالق فيه فنان العرب (ابو نورة) ..

بدأ الحفل بالقرآن الكريم ثم كلمة رئيس مجلس ادارة النادى معالى الاستاذ فؤاد توفيق وتكريم بعضا من منسوبى النادى ثم القى المشرف على النشاطات الفنية الاستاذ هانى فيروزى كلمة عن طموحاته واهدافه واعماله المستقبلية وخططه للنادى من ناحية الانشطة ..

الحــفل الغــنائى

فرقة سعيد عطية للفنون قدمت وصلة غنائية من كلمات صالح جلال والحان حسن تمراز (يافهدنا) ثم اغنيات اخرى من الطرب الينبعاوى على السمسمية ثم شدى الفنان الصغير عمر حلوانى باغنية رائعة وهى من كلمات زيادة سلامة والحان الفنان عيسى عبده (ياشباب الوحدة) الا ان التسليم فى الاغنية لم يوفق فيه الفنان الصغير وقد ظهر هذا على وجه قائد الفرقة المتمكن (محمد فدا) صاحب المواقف المعروفة فى قيادة الفرقة ...

طــلال عــباس

● غنى طلال عباس من كلمات منصور المالكى والحان سهيل جميل محمود اغنية سريعة فى ايقاعها حتى ان الكلام لم يفهم من المطرب مما جعل الجمهور قليل التجاوب مع الفقرة المذكورة مع ان اللحن فى حد ذاته جيد ..

فــهد القــرشى

● اثبت الفنان فهد القرشى رهافة حسه وشعبيته فقد غنى من كلمات زياد سلامه والحان منصور طويلى (ارفعى شعارك يا وحدة) فكانت اغنية رائعة تجاوب معها الجمهور ...

سعيد بصــيرى

○ شوهد الفنان المنلوجست سعيد بصيرى قبل الحفل وهو يحفظ فى الكلمات على طريقة ٢×٢=٤ ٣×٣=٩ وكان موقف لطيف منه الا انه قبل الصعود للمسرح تردد كثيراً وقال (انا خايف) وشجعه زملائه الى ان توكل وصعد ....

الفنان فــؤاد بنتن

○ بعد انتهاء فقرة الفنان فؤاد بنتن وهى من التراث القديم ايقاع يمانى (يالله سألتك) ..

تهاوش البنتن مع احد الايقاعيين وقال له (ما كنت ماشى معايه ابدا) .. ونحن نؤيد البنتن لانه فنان قديم ومتمكن وخيرها فى غيرها يابنتن ..

مســفر القــثامى

○ الجمهور يحب اللون الذى قدمه الفنان مسفر القثامى لذلك تالق ابو فهد فى وصلته الغنائية وصحصح الجمهور على بعد مائتين قدم من المسرح وكانت فقرته من احلى الفقرات ...

فــنان العــرب

○ وصل الفنان محمد عبده الساعة واحدة تقريبا بعد ان طال انتظار الفرقة المشاركة له بقيادة الفنان عبده مزيد والذى شوهد وهو منشغل على تاخر الفنان محمد عبده ..

وحين وصول محمد عبده الى بوابه الملعب تجمع الكثير حوله من جمهور الوحدة الذين منعوا من الدخول الا بالفلوس مع ان المدرجات خاليه فوجدوها فرصة لايستطيع احد ان يمنعهم تلك الاثناء لان فنان العرب يرفض طرد الجماهير الوحداوية المحترقة بالحماس لناديها ونجح البعض للدخول ممن لازم اكتاف محمد عبده حتى المسرح ...

ثم شكر رئيس مجلس ادارة النادى محمد عبده على مشاركته المجانية والذى اعتبرها دعماً للنادى ...

ثم القى فنان العرب كلمة قال فيها :

انا فى الحقيقة فرحان الليلة فرحتين فرحة لاننى اصبحت عضوا مشاركا فى النادى والفرحة الثانية لاننى اشارككم الليلة فى بداية موسم نادى الوحدة الفنى الثقافى ..

كلمة لطيفة من ابو نوره توالت بعدها الهدايا مع ان ابو نوره ترك مايتقاضاه مقابل اسعاده جماهير الوحدة وامتاعهم بفنه الا ان الجماهير منعوا من الدخول الا بالدراهم ..

ثم شدى محمد عبده باربع اغنيات على التوالى بعد ان قدمه حمدى حافظ فى وصلته الغنائية ...

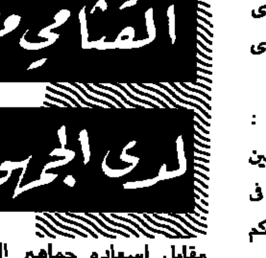
واستمر فنان العرب متالقا حتى اخر وصله غنائية له فى الحفل وكان فى اعتقادى انه سيتالق اكثر لو سمح لمحبيه بالدخول وجبران الخواطر على الله ...

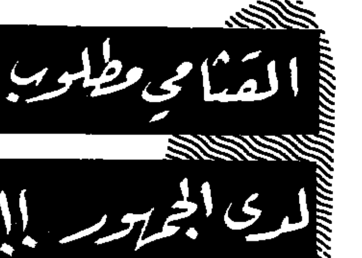
● فرقة الاذاعة بقيادة عبده مزيد واشراف سامى احسان خلف محمد عبده ●

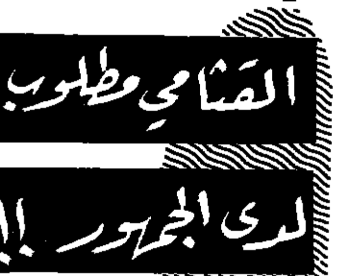


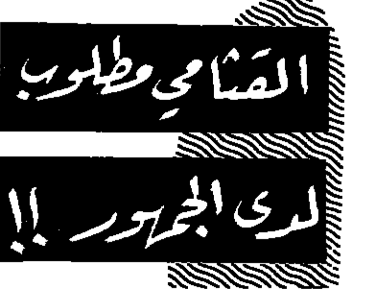
● الهـدايا تقدم لنجم الحـفل ●

فرقة مكة المكرمة .. أكثر من رائعة !!











ملاحظات ســريعة

○ اثبت الدكتور الكسناوى انه حقا رجل خلوق ومحترم ويخدم النادى من واقع صدق وبلا اهداف ..

○ اثبت هانى فيروزى قدرته ونشاطه واستطاعته فى ان يحضر اكبر النجوم السينمائية (بلا مقابل) !!!

○ اثبت المخرج فيصل عراقى انه لاغنى عنه وانه من الاسباب الرئيسية لانجاح الحفل وحضوره يكفى ...!!

○ عاطى الموركى اسندت اليه فرقة المزمار تحت اشرافه مع انهم (عيال حارة) ومايجمعهم الا النخوة وليسوا بفرقته ...

○ عدنان صعيدى المذيع للحفل تعب من تقديم الفقرات فقال نشكر فنان العرب فؤاد محمد عمر توفيق وضحك الجميع ..!!

○ بطاقات الدخول للمشاركين تولي مسئوليتها احدهم فصار يمنح الالقاب حسب مزاجه ..

○ الحفل بصورة عامة غير منظم وكان الاولى بالمسئولين السماح للجماهير الوحداوية الواقفه مع النادى فى السراء والضراء وكان لابد من وضع المسرح قريب من المدرجات لانه كان فى موقع سنترة الكورة والجماهير فى المدرجات ...

○ اما صديق الفنانين المكرار فقد قدم وجبه ممتازه حسب عادته الا ان الغالبية ظلوا بلا عشاء مع ان خير الله واجد وجاد الله على من جاد ..

الفــرقة الموسيقية

○ تالفت الفرقة الموسيقية بقيادة الفنان محمد فدا واشراف الفنان المبدع دائما عبدالله راشد الذى اثبت انه قادر على التوفيق بين العازفين ليخرج منهم بفرقة اكثر من رائعة ... فقد كان على الكمان ..

محمد فدا ، سعيد جان ، خالد سالم ، معتوق قطان ، طلال سندى ، محمد امين عبدالمجيد ، ابراهيم معوض ...

على الاورج الفنان ممدوح سيف .

على القانون الشاب حسين اسكندرانى ..

على العود الملحن عيسى عبده .

على القيتار الفنان ماجد سيف .

على الايقاع حسن فلفلان ، عبدالقادر صبيانى ، مجدى سيف ، رحمة الله لحظة ..

ولاول مرة يدخل الكورال فى الفرقة الموسيقية والمكون من : عبدالله مغربى ، احمد ناجى ، كمال فلفلان ، عبدالقادر مياجان ...

● جـانب مـن الجمهـور ●

● فيصل عراقى ــ عبدالله محمد ــ مصطفى زقزوق ــ عبدالرحمن رمضان ــ والسيد عبداللطيف



● جـانب للزمـلاء الصحفيين ●



● الموركى .. وحـده وحـدد وحـده .. ●

● فرقة مكة المكرمة بقيادة الفنا....●



● الفنان الكبير فؤاد بنتن





● احلى الفقرات مسفر القثامى

● البصيرى الوحـــداوى

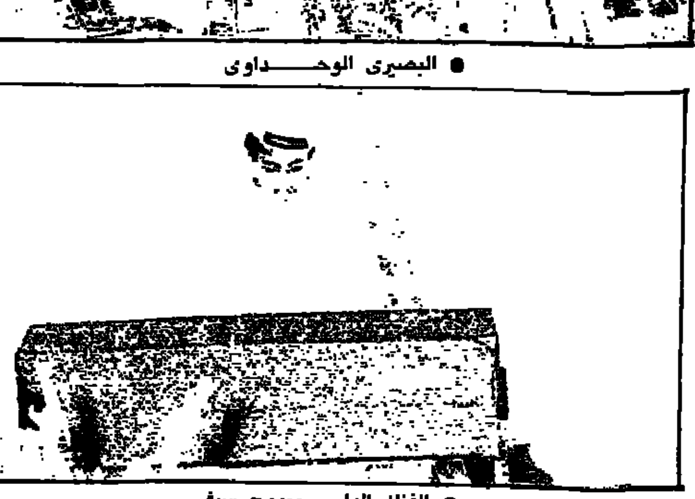
● الصوت الرخيم فهد القرشى



● طــلال عــباس ...



● عمر حلوانى حضور على المسرح



● الفنان الدارس ممدوح سيف

من حق الشدي أن يغني !

● ● الفنان اللامع « بكر الشدى » يواجه لوما كبيرا بسبب اتجاهه للغناء مع انه في الاساس « ممثل » ونشر بان صاحب احد النوادى الليلية في مصر اتصل باحدى الصحف المحلية يسال عن هاتفه للاتفاق معه على العمل هناك !!

ولا اعتقد بان « الشدى » قد كسر الدنيا واقامها ولم يقعدها الامر الذى جعله مطلوب للعمل في الخارج !!

ثم ان هناك الكثير من فنانينا قد حققوا مكانة متقدمة في الغناء ولم نسمع عن مشاركاتهم في الملاهى والكازينوهات لانهم يعرفون القنوات الصحيحة التى ينطلقون منها .

اما الملاهي فتحظى باولئك الذين يملكون اصواتا تنشز ويرتدون ملابس « الخنفسه » ويتعاملون مع الكلمة الهابطة ..

امثال مطرب اسموه بالفنان الكبير « مهيب » وهو في الواقع يملك قدرة فائقة في اجبارك على تناول علبة اسبرين لتخفيف وطئة الصداع التى يسببها ..'' مع فرقته « الدايخه » .

ولا اظن ان موقع بكر الفنى يؤهله لان يكون ذلك المهرج على مسرح الغناء ولكننى لا اعيب عليه مطلقا في ان يقدم اللون الغنائى ومزجه بخفة الدم خاصة وانه يجد تجاوبا جيدا مع مستحقيه ..

ولا اظن ان الغناء يسيء له كممثل فهناك نجوم كبار في عالم السينما جربوا حظهم مع الغناء واضافوا لموقعهم شيئا جديدا وفي مقدمة هؤلاء النجمة اللامعة سعاد حسنى والتى تجاوزت مبيعات اشرطتها ما توزعه اشرطة المطربين والمطربات الكبار '!

كما ان الكثير من الفنانين الممثلين في السينما والمسرح يقومون بالغناء .. بل واشتهرت لهم الكثير من اعمالهم الغنائية مثل سمير غانم وسيد زيان .. ومحمود عبدالعزيز وعبدالمنعم مدبولى ونجيب الريحانى

ومع هذا فعسى ان لايأخذ الغناء الشدى عن التمثيل . بل لابد ان يعطيه قدرة على بلورة اداء التمثيل ..

أسرار مكشوفة

محمود نواب

حمدي حافظ



بعد زوبعة طلال .. ازداد عدد المعازيم

وجدتها :

كثر الجدل في الساحة الفنية بعد ان اوضح فناننا الكبير طلال مداح بان هناك اعمالا غنائية قد سطى عليها زميله الفنان محمد عبده وسبقه بغنائها ..

وحول اغنية « المعازيم » احد الاغنيات « الملطوشة » اوضح الفنان عدنان خوج بانها اعدت اساسا لمحمد عبده .. وانه يرى ان تصريح طلال قد جانبه الصواب ..

وقد اكد اصحاب الاستريوهات بان « المعازيم » بدأت مبيعاتها تحقق انطلاقة متفوقه متجاوزة اى اعمال غنائية اخرى .

الامر الذى يجعل السؤال .. هل كان ابو عبدالله يهدف لتحريك اغنية المعازيم خدمة لنجومها ؟! بسبب انها مرت مرورا عابرا .. دون اهتمامه بغنائها مثل ليلة خميس مثلا '! وفي كل مناسبة .. وهل بادرة فنان العرب محمد عبده في التنازل بهذا العمل لطلال .. تحمل فكرة زكية لخدمة الاعمال التى ادعى طلال بانها اعماله !؟

اسئلة حائرة تنتظر الاجابه وشمس تطلع ..

فين وعودك !!

اقتربت كثيرا نهاية الفترة المتبقية لبقاء الفنان احمد فؤاد حسن « نقيب » الموسيقيين في منصبه .. ووفقا للوائح فانه لايمكن تجديد بقائه مرة اخرى ومع ان هناك زوابع كثيرة مرت بها النقابة خلال رئاسته الان ان الموسيقيين يرون بان « احمد فؤاد » لم يقدم لهم ما وعد به عند ترشيحه وان الامال تنصب على « النقيب » الجديد .. ويا بخت مين كان النقيب الجديد خاله !!

كعبلون .. يغنى !!

باصرار كبير رفضت نقابة الموسيقيين في مصر اعتماد الفنان سعيد صالح مطربا باعتباره لم يحضر اى مسوغات من جمعية المؤلفين تثبت انه « مطرب »!! ومع ان سعيد صالح قد تحول الى ملحن ومطرب ينوى تجديد تراث الشيخ سيد درويش فانه لم يعر « النقابة » بالا .. ويستمر كل مساء في تقديم الحانه واغنياته في مسرحيته « كعبلون » .

كما يستمر عادل امام في تقديم اغنية واحدة في مسرحيته الواد سيد الشغال دون ان تحدث النقابة اى ـ اشكال !!

النجم اللامع

وجد الفنان « حمدى حافظ » حفاوة بالغة من بعض المعجبين »!! في الوسط الفنى .. والذين اعتبروه نجما للسينما والتليفزيون !!

والذى اخشاه ان يصدق ذلك .. وينسى ان السينما والتليفزيون لها نجومها .. وانه بالتاكيد ليس احدهم ..

وقد كان مقررا في حفل نادى الوحدة الرياضى ان يقدم احدث نكته '.. في محاولة لان يكون احد نجومها خارج مصر ينافس حمادة سلطان وفكرى الجيزاوى !! وسيد الملاح !!

واخيرا تفضل مشكورا بتقديم فنان العرب .. والذى لو لم يقدمه لنا لسألنا عن اسباب عدم مشاركة محمد عبده !! وياحافظ !!

يقولون !!

ان فنانا كبيرا .. يعانى من حالة اكتئاب قد تبعده عن الساحة .. وان جوه مليء بالغيوم واللى ما يصدق يسأل !!

بالكمبيوتر :

● ● الزميل زكى مصطفى يبدو وانه منشغل بمافيا التزوير ومتابعتها .. وقد عرفت بان احد اعضاء التزوير قد غير عنوانه .. ولم تتمكن شرطة الكاسيت من القبض عليه .. الامر الذى اوحى للزميل الشاعر باغنية .. « امو عزّل من شبرا خالص .. وراح اسكندرية »!! والتى غنتها الفنانه هدى فريد !!

في السر :

حفل غنائى كان قد اعلن عنه وعن مشاركة فنان كبير لاحياءه الاسبوع الماضى ..

كاد نجم الحفل ان يلغى مشاركته بسبب عدم تاكيد الموعد معه .. على رغم ان الصفحات الفنية كانت تنشر اخبارا عن الحفل بصورة يوميه !!

● جميل محمود

تلكس .. للمعلم « كعبوره »!!

● ● سطورك المهترئه تعود بالساحه الفنية الى الوراء .. وتقود للجهل والفتونه ..

وقد اكدت بانك « هابق ومعاه حجر » وانت تكثر من القائك بالطوب على الكثيرين ممن يشاركون في خدمة الساحه الفنية ويصدق ..

و .. « الكعبره » التى تقدمها في زاوية دروسك الخصوصية اظنها مؤشر جيد لضرورة استئصالك لتواصل القدرات المخلصة مشوارها .. وحسبنا الله .

حلو كتير ..!!

الفنان اللامع .. وصاحب العطاءات المتجدده « جميل محمود » كثرت رحلاته للخارج .. وفي تقديرى انه يعمل جادا لتسجيل اعماله الجديدة والحانه المتميزه .. وما يتردد عن تعاونه القادم مع نجوم الغناء طلال مداح ومحمد عبده يجعلنى الح في ضرورة ان تجد هذه الاعمال طريقها الى النور ..

ولابد انها اعمال كما يقول ابو زامل دائما « طعمه » .. وحلوه كتير ..


● حمدى حافظ

بصراحة

● ● ليلة القبض على عدوّيه .. بتهمة اداء اغنيات خارجه عن القانون .. اختفى كتكوت الامير واعتزل الغناء حتى البث في القضية !!

*****

● ● سناء جميل .. تمتاز باداء تمثيل اكثر من رائع .. وقد كان فيلمها مع فريد شوقى عندما يأتى المساء .. تجسيدا صادقا لقدراتها المتفوقه .

*****

● ● على الرغم من ان الشاعر الغنائى محمد يسين قاسم في الساحه الفنية .. الا اننى احس له غيابا عسى ان لايطول !!

*****

● ● النجم الصاعد ماهر الاسكندرانى .. يحمل طموحا كبيرا في اعماقه .. وتحمله اماله بعيدا ليكون نجما متفوقا يزاحم على المقدمة ..

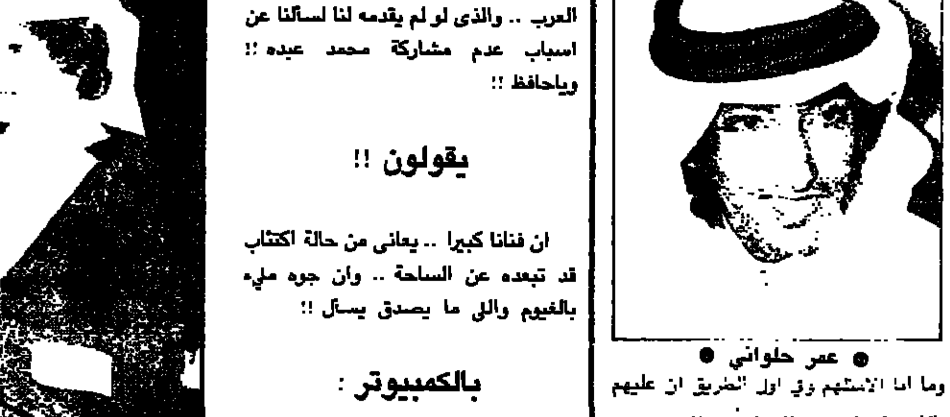
*****

● ● مايتردد عن عودة الفنان محمد السراج للساحه اظنه صحيحا !!!


● ماهر اسكندرانى

عمر حلواني

دنيا غرورة وليش ياحبيبي وبحر مكة .. اخر اعمالي



● ● لقاءنا اليوم مع فنان ليس له اكثر من خمس سنوات في مجال الفن والغناء الا انه استطاع ان يكون خلفية ابداعية وان كانت ضئيلة ولكنها ترتسم على طريقه الفنى منذ البداية عندما ظهر وتالق في برنامج اطفال مكة المكرمة .

وقد توقع له الكثير من المتابعين ان يخبو نجمة بعد توقف هذا البرنامج او بعد ان يدخل الى مرحلة طور الشباب .

وقد خابت كل ظنونهم .. ونمت وتطورت موهبة الغناء المطرز بالجودة والابداع مع هذا الفنان ليدخل بذلك الى حفلات الاسابيع الرسمية .

حتى اعتادت هذه الاسابيع عليه واعتاد الجمهور ان يراه خلالها ..

فهو يمتاز بصوت يصل حتى جواب الجواب و« دو » القرار بالاضافة الى نظافة الاداء وحلاوة العرب الغرب .. والتنوع الغير مصطنع .

انه الفنان عمر حلوانى والذى بدا معه الحوار بالبطاقة الشخصية .

حوار : معتوق المطرفي

○ عمر صديق الحلوانى طالب ومن سكان مكة المكرمة من مواليد ٨٩هـ

○ متى بدأت موهبتك الفنية :'

ـ بدأت قبل خمس سنوات تقريبا في الثالثه عشر من عمرى .

○ من الملحنين الذين تعاونت معهم ؟

ـ مصلح الشيخ ـ عيسى عبده ـ سعيد جان ـ توفيق عمر ـ عبدالله راشد ـ حسين ثارى ـ منصور طويلي وغيرهم .

○ هل توجد لديك الان اغانى جديدة ؟

ـ نعم توجد ولكن لم تسجل مثل عين اللي قالك ـ وبحر مكة ـ ليش ياحبيبى ـ ودنيا غروره .

○ عند بدايتك في الفن هل وجدت التشجيع !!

ـ نعم وجدت تشجيع وخاصة من اخي الاكبر طلال حلوانى .

○ هل لديك امنية بان تتعاون مع ملحن كبير ؟

ـ لاشك ان كل فنان يتمنى ان يتعاون مع ملحن كبير في عالمنا العربى .

○ هل تذكر اول اغنية قمت بادائها ؟

ـ نعم وهي كنا سوى الاثنين وهي لفنان العرب .

○ ماذا يمثل لك الغناء ؟

ـ مجرد هوايه

● ماهى طموحاتك الفنية التى تريد تحقيقها ؟

ـ ان اصل الى مستوى الفنان محمد عبده .

○ هل هناك شخص معين كان له الفضل في بروزك عند البداية ؟

ـ نعم اخي الاكبر طلال حلوانى وحسن وفهد القرشى .

○ هل اشتركت بجمعية ثقافة الفنون ؟!

ـ ليس بعد ولكن الامر ليس بهذه الاهميه .

● ماهى مقومات المطرب الذى يريد ان يشق طريقه الى النجاح والشهرة في رأيك ؟!

ـ اولا اختيار الكلمة واللحن الجيد والاداء واستشارة عن هو اقدم منه في الفن وان لايكون مغرورا فالغرور مقبرة الفنان .

● هل اشتركت في الحفلات ؟

ـ لقد اشتركت في اكثر من حفلة خاصة وعامة .

○ ماهو سبب نجاح الاغنية التى تقدمها ؟

ـ سبب نجاح الاغنية هو اختيارى الكلمة واللحن الجيد .

○ من هو المطرب الذى تعتز به ؟

ـ محمد عبده وطلال مداح .

○ من هو مطربك المفضل خليجيا وعربيا ؟

ـ خليجيا عبدالكريم عبدالقادر وعربيا محمد عبده .

○ من هى مطربتك المفضلة محليا وعربيا ؟

ـ محليا ابتسام لطفى وعربيا ام كلثوم .

○ هل من كلمة تحب ان تقولها لاخوانك الفنانين الصاعدين ؟

احب ان اقول لاخوانى الفنانين الصاعدين وما انا الاستهم وفي اول الطريق ان عليهم بالثقه في النفس والاخذ بنصائح من هو اكبر خبرة في مجال الفن وانا اتمنى نصيحة من فم الاساتذة الكبار محمد عبده ـ طلال مداح .

● عمر حلوانى ●

في الافلام المصرية الجديدة

○ نادية الجندي مع غيث وقابيل في « المذبح »
○ صفية العمري مع أحمد زكي في « سوق الخضر »
○ « عصر الحب » بين محمود ياسين وسهير رمزي

○ ○ ماهى الافلام المصرية التى انتهى تصويرها مؤخرا .. والافلام التى مازال يجرى تصويرها ؟ قامت ندوة الفنون بجولة سريعه داخل استديوهات السينما لتقدم لك .. نبذة عن بعض هذه الافلام .. بالكلمة .. والصورة ..

تحقيق من القاهرة
يكتبه : زكى مصطفى

○ المذبح : عنوان احدث فيلم انتهى المخرج حسام الدين مصطفى من تصوير اخر لقطاته . انتجه محمد مختار وقامت ببطولته ناديه الجندى وحمدى غيث وصلاح قابيل وحاتم ذو الفقار وانور اسماعيل والوجه الجديد ايهاب منتصر .. صورت احداثه مابين المجزر الالى في حي البساتين بالقاهرة واستديو الاهرام ومزرعة التونسى بطريق مصر ـ اسكندرية الصحراوى ..

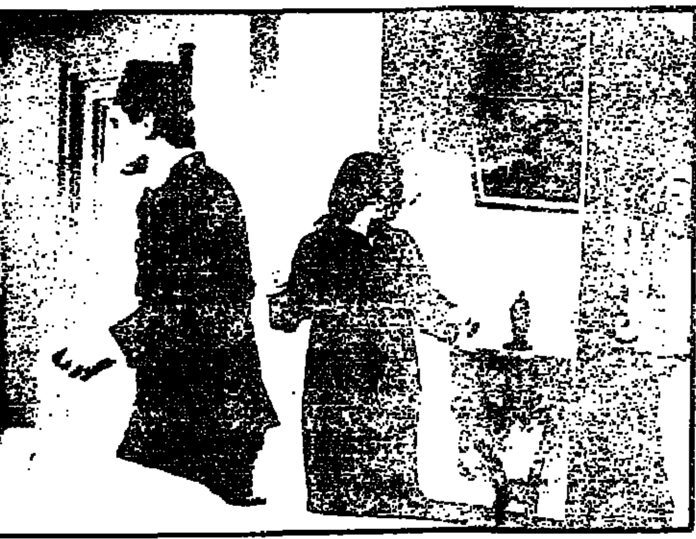
● عصر الحب : انتهى المخرج حسن الامام من تصوير اخر لقطاته .. وهو عن قصة لنجيب محفوظ تدور احداثها في حي شعبى بمصر خلال الثلاثينات .. قام ببطولته محمود ياسين مع شهيره ومجدى وهبه وتحيه كاريوكا وعزيزه راشد وسميحه توفيق واحمد دياب وايناس شلبى ومصطفى كريم والوجه الجديد شاكر عبدالحميد الذى يمثل شخصية ضابط شرطة ..

● الرجل الصعيدى . تصور حاليا لقطاته الاخيره مابين منطقة اهرامات سقاره والاقصر .. يخرجه فريد فتح الله .. ويقوم ببطولته محمود ياسين مع رغده وسعيد عبدالغنى وسعيد صالح .. يدير انتاجه اسماعيل عبدالعزيز .

● العذراء والجدى : ثالث فيلم يخرجه احمد النحاس بعد (الطائره المفقوده) و (الاوغاد) يقوم ببطولته ولاول مرة المطرب الشاب احمد السنباطى مع السوريه هيام طعمه ومحي اسماعيل وسميره صدقى وعلى الغندور .. الفيلم مازال في مرحلة التصوير .

● روض الفرج : ثانى فيلم يخرجه عبدالفتاح مدبولى وتدور احداثه داخل سوق روض الفرج للخضر والفاكهه .. ينتجة رمضان عامر عن قصة لجابر عبدالسلام ومعالجة سينمائية وسيناريو وحوار لمحمد عثمان .. مرشح لبطولته احمد زكى وصفيه العمرى وصلاح قابيل ووفاء سالم ومسعد متولى والوجه الجديد رمضان العربى .

بدأ تصوير الفيلم في الشهر الماضى .



● الوجه الجديد شاكر عبدالحميد مع شهيره في فيلم (عصر الحب) اخراج حسن الامام .

● صلاح قابيل وحاتم ذو الفقار وايهاب منتصر في فيلم (المذبح) اخراج حسام الدين مصطفى .

دول حبايب غلبونا !!

كلمات عبدالعزيز المشاري

أَشْهـدُو بـاللّـه .. عَلَيهُم
دُوُلْ حَبَـايِبْ .. غَلّبُونا
وكـل مـا نِشْكى / اليهُم
يِقْطَعُو ما عَادْ .. يِجُونا
أتنكّرُو مّره لهوانَا
عَكّرُو واللّـه صَفَانَا
« اشْهدُو باللّه عليهم
لا احنَـا قـادرين .. نسـلا
ولا هُـوَّ يَبْغَى .. يـواصـل
وكـل مـالـه ...بيجـلا
هُـوَّ ذا كُلّ اللّي .. حاصل
أتنكّرُو مَرّه لهوانا
عَكّرُو واللّه صَفانا
« أشْهَدُو بالله عليهم »
أَحْتَـرّنَا يا ناس .. معاهم
بِنْعَـانى في ذى .. الحيـاه
مَخْتَـرْنا إحْنـا .. هـواهم
ذا القلب عـارف .. أسـاه
أتنكّرُو مَرّه لهوانا
عَكّرُو والله صفانا
« أشْهدُو بالله عليهم »

عالم النغم

« الراست والبياتي » أرق المقامات العربية

● ● المقام الموسيقى كلمة نسمع عنها كثيرا من افواه الموسيقيين والفنانين ـ دون ان تلمس حقائق عنها او ايضاحات لها .

والمقام يعنى فصيلة النغم او جنسه على وجه التحديد ـ حيث ان الموسيقى ماهى الا مقامات وانغام لها قواعد وتحليل ..

بقلم :
صلاح حسين

وهناك كثيرون من الفنانين يعرفون المقام الموسيقى عن طريق حاسة اذانهم فقط ولكن لايدركون كيفية تحليل المقام علميا او خصائصه او درجة استقراره والمقامات الموسيقية لها دور فعال في انتاج العمل الفنى المتكامل ايضا لها بصمات عامة في تطوير الموسيقى العربية حيث نمثلها بالالوان المختلفة والتى يضعها الرسام في لوحته بطريقة رائعة ذات ذوق رفيع ..

كذلك المقامات الموسيقية لها دور كبير عند المؤلف الموسيقى او الملحن حيث يضعها في لحنه في قالب موسيقى تتذوقه الاذان لكى تنتج في النهاية لحن سلس فيه البراعة الفنية والقدرة والكفاءة في الانتقال من مقام الى اخر دون ملاحظات فنيه ـ فالمقامات منها من يتماشى ويتالف مع الاخر ومنها من يتنافر .

والمقامات في الموسيقى العربية تعدادها كثير تصل الى المئات وهى عبارة عن فصائل منها مجموعة تستقر على درجة الراست (دو) ومنها من يستقر على درجة الدوكاه (رى) واخرى تستقر على درجة السيكا (مى) والجهاركا (فا) وخلافه ..

واكثر المقامات استعمالا في عالمنا العربى الراست والبياتى وهما من احلى الانغام فلو استمعنا مثلا الى دولاب او طقطوقة من مقام الراست او البياتى فلا شك نشعر باصالة النغم الشرقى والسلطنه الوجدانية تاثرا بانغام هذين المقامين .

والمقام الموسيقى تحدده علامات التحويل مثل (البيمول) و (النصف بيمول) و (الناتوريل) و (الدييز) و (النصف دييز) .. الخ .

ومقام الراست عادة يستقر على درجة اخرى الراست (دو) اذا كان راست اساسى غير مصور على اي درجة وتحليله علميا يتلخص في ان حرف (مى) نصف بيمول وحرف (سي) بيمول وهذا يختلف في درجات الصعود والنزول ومنه توجد السماعيات الثقيله مثل السماعى القديم المشهور (سماعى راست طاتيوس) ومن الاعمال الحديثة هناك عدد هائل اذكر منها اغنية (يامسهرنى) لام كلثوم ومن عز النوم لفيروز ومقدرش انساك لعبد الوهاب .

اما مقام البياتى فهو من المقامات الرائعة ايضا وهذا المقام يستقر على درجة الدوكاه (رى) وتحليله كالتالى :

(مى) نصف بيمول ، (سى) بيمول ومنه ايضا توجد سماعيات ثقيله مثل السماعى المشهور (سماعى بياتى العريان) لابراهيم العريان واغانى كثيرة من هذا المقام اذكر منها (اسمر عبر) لمحمد عبده و (الغالى علينا) لسيد مكاوى .

والراست والبياتى مقامين شرقيين من احب المقامات الى قلوبنا قبل آذاننا واتمنى من ملحنيننا التعامل بهذين المقامين اكثر واكثر واثراء ساحتنا الفنية العربية بالجديد دائما حيث ان انجح الاعمال الغنائية على مستوى العالم العربى كانت وليدة مقامي الراست والبياتى فنحن شرقيون وانغامنا ثرية وغنية ولا تقبل اى اضافات دخلية بقصد التطوير او التجديد .

○ ندوة الفنون ○

بقلم فنان

تراثنا الشعبي؟! بقاء واستمرار

القن الشعبي المحلي هو فن مستقل وقائم في حد ذاته وله طابعه وخصائصه وجماله وخفته ورشاقته وكان لابد على كل فنان ان يمر بمرحلة توجب عليه ان يعمل لخدمة الاغنية المحلية والنهوض الفني بكل امانه واخلاص وان يحاول بكل امكاناته ان لايخرج عن الطابع المحلى الاصيل مهما جدد وابدع فيه وابتكر تطوره في الحابه .

ويجب علينا المحافظة على تراثنا الشعبي والاقبال عليه حرصا من الاندثار والذى توارثناه جيلا بعد جيل وهو يصور عاداتنا وتقاليدنا وفنونا الشعبية وبلادنا فيها الوان عديدة من الاغاني التى تنشد في الافراح والمناسبات وكل بلده في المملكة الواسعة لها طابع خاص وتختلف فيها الايقاعات ولو نظرنا في بعض الاغاني التى سجلت في الاذاعة والتلفزيون لوجدنا كثيرا من الغناء الشعبي مثل الغناء اليماني والسامرى والصهباء والمجرور والينبعاوى والحوطى والمسحباني والبيشى لوجدنا عددة ايقاعات تستعمل في بلادنا ولم تكن في اي بلد اخر وايضا توجد بعض ايقاعات مثل العرضة النجديه والعاب المزمار والدفيحه ولايزال هناك الكثير من الالحان والايقاعات وروائع يعجز عنها الوصف وكل جهة في بلدنا لها لون والعاب خاصة في الافراح ويجب علينا ان نحافظ عليه ونسمعه الى الاجيال الناشئه لتذوقه نبذة عن تاريخه القديم وقد حظي هذا الفن الموسيقي وقامت جمعية الثقافة والفنون بتعليم الشباب ودراست النوته الموسيقية واخرجت اجيال لاباس بهم ولاتزال مستمرة بذلك حتى هذا اليوم واصبح الفن في بلدنا بالتزامات الزمن والارتباط بالايقاعات وسابقا الاغاني والالحان القديمة لم يكن فيها اى ارتباط زمني للايقاعات فالمطرب او الفنان كان يتحلى بالجمهور الذى امامه والاجناس المتجمعة حوله في ذلك الحفل لسماع الاغاني وترديد الشعر والقافية لعدة مرات وكان اشهر ماهو معروف عند الفنانين القدام واول ما يبدأ به الحفل هو المجسات والمواويل على اختلاف المقامات وكل مناسبة كان لها طابع خاص في التشجيع حسب المعازيم الموجودين ويلزم على كل مطرب او فنان في مملكتنا وبلدنا المحافظة على تراثنا الغناء القديم وتقاليدنا مهما كان تطوره وتعمقه في الفن حرصا من الاندثار ولا ننسى ان نفتخر ونعتز بالاستاذ طارق عبدالحكيم والمرحوم محمد على سندى والفنان جميل محمود والقائمين بالاذاعة والتلفزيون وتسجيل الشيء الكثير من التراث وادخل عليه بعض التحسينات ولم يفقد طابع الاغنية القديمة واثبتوا ذلك بجدارة واجتهاد .

فـــؤاد بنتن


● العرضه النجديه ارقى الفنون المحلية


● لعبة السيف من جيزان

● ينبعاوى

نجاح الموجي .. والحظ

بعد ان كان يحرس القمح من العصافير وصلت ثروته الى ٤ ملايين جنيه !..

● القاهرة ـ زكى مصطفى :

يتجه الممثل الكوميدي المصرى (نجاح الموجى) الى النجومية .. بسرعة الصاروخ وبلغة للسينما .. يسرق الكاميرا .. هذه الايام من الجميع بلا استثناء .. وذلك بعد ان اسند اليه الاشراك في بطولة عشرات الاعمال التليفزيونية والسينمائية والمسرحية التى تم الانتهاء من تصويرها فعلا .. وتنتظر دورها الان في العلب تمهيدا لعرضها ..

وفي كواليس مسرح مصر الجديد بشارع عماد الدين بالقاهرة حيث يشارك (نجاح) في بطولة المسرحية الكوميدية الجديدة (الدور الرابع شقه ٩) التقيت به .. ودار بيننا هذا الحوار ..

● ماهى الاعمال التى ستراك فيها قريبا ؟

ـ مجموعة اعمال من بينها على سبيل المثال .. فيلم (حظ من السماء) قصة وانتاج على ايوب لخراج السودانى عبدالهادى طه .. وتشاركني بطولته عفاف شعيب مع سيد زيان ومظهر ابو النجا وحسن مصطفى ونجوى الموجى ورافت فهيم .. وامثل فيه شخصية ـ الموس ـ النشال الذى تحول الى مطرب .. وللعلم اغنى في هذا الفيلم رائعة محمد عبدالوهاب (جئت لا اعلم من اين) ايضا يعرض لى قريبا مسلسل (سفر الاحلام) واتوقع بمجرد عرضه ان يعيد الاخوة المنتجين والمخرجين حساباتهم معى .

● لماذا ؟

ـ لانتى امثل فيه .. وبلا مبالغه .. دورا جديدا وهاما سيشد الانتباه .. دور فلاح بسيط يقوم بحراسة القمح من العصافير داخل شونة بينما رؤسائى يسرقون كميات كبيرة من هذا القمح ويتهموننى بالسرقة .. لذلك اهجر العمل واسافر الى القاهرة التى اتحول فيها الى مليونير تصل ثروتى الى ٤ ملايين جنيه .

● والدور المفضل ؟

ـ لم احدد شخصيتى في دور معين حتى لا احبس داخل هذا الدور .. لكنى .. بصراحة افضل تمثيل شخصيات الحرفيين لانها الفئة الكبيرة الان في المجتمع .. لذلك نجحت في دور خليل السباك .. في الحلقات التليفزيونية الشهيرة (اهلا بالسكان) التى عرضت مؤخرا .. وعلى فكرة .. انا لست اول ولا اخر من مثل ادوار الحرفيين .. سبقنى كثير من الزملاء ونجحوا ايضا .. في مقدمتهم : عادل امام ومحمود عبدالعزيز وصلاح السعدنى واحمد بدير واحمد راتب والمنتصر بالله وغيرهم .

● ومن الذى يضحكك ؟

ـ عادل امام .. هو الذى يضحكنى جدا عندما اشاهد اي عمل له .

● هل تشاهد اعمالك ؟

ـ طبعا .. عن طريق الفيديو .. وايك ان تسالنى عن نفسى .. إسال رحك !..

● الموجي مع الزيان وحسن مصطفى ورأفت فهيم في فيلم (حظ من السماء) اخراج عبدالهادى طه

على الهاتف

مع يحي لبان



اعداد سمير خيرى

يعجبنى في الصحافة النقد الهادف البناء ولا يعجبنى المهاترات الصحفية التى تقع بين شخص واخر على موضوع ما .

يعجبنى في السفر : تغير الجو ـ استعادة النشاط ولا يعجبنى اذا كان لاداء مهمة فنية بسبب ما يصاحبها من ارهاق وتعب وارتباط .

يعجبنى في الرياضة ممارستها وادائها بالطرق السلميه ولا يعجبنى التعصب في التشجيع .

يعجبنى في العمل الحكومى في انه يتمثل في اداء رسالة نحو الوطن لخدمة المجتمع ولا يعجبنى النهوض الباكر مع حرصى على الاستيقاظ مبكرا .

يعجبنى في الطعام : عندما اتناوله في منزلى ومع اسرتى عندما اكون في مناسبة لاننى لااستطيع التوفيق بين الاكل والغناء .

يعجبنى في الانسان : طيبة قلبه ـ المتزن في افعاله ولا يعجبنى الانسان الحقود المضر بالاخرين

يعجبنى في الزواج : التراضى والتوفيق بين الطرفين بحيث يكون هناك اقتناع كامل بينهم ولا يعجبنى الزواج القائم على اساس المجاملة والمفاخرة .

يعجبنى : في المجتمع المبنى على المودة ـ الحب ـ الاخلاص ولا يعجبنى في المجتمع المبنى على الكـذب ـ المجاملة ـ النفاق .

يعجبنى في الفن : صاحب الذوق الرفيع الذي يتمثل في شخصه وفنه ولايعجبنى الفن المرجل .

يعجبنى في المـــرأة عقلهـا ـ شخصيتها ـ ثقتها في نفسها ولا يعجبنى في المرأة المتعلمة الفلسفه على اساس انها متعلمة وتحمل شهادة .

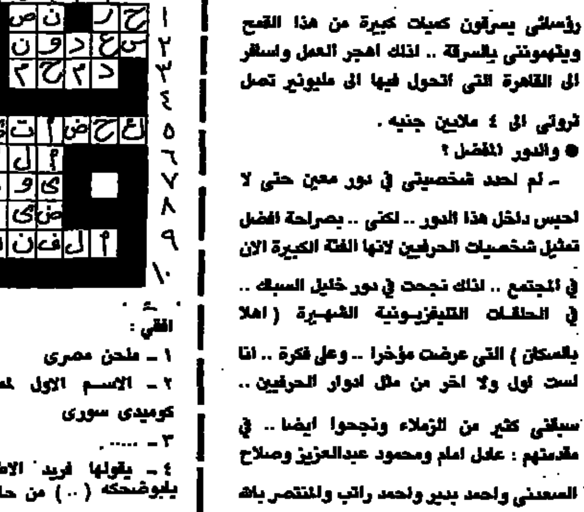
يعجبنى في مـدينـة جـده : حضارتها ـ عمـرانها ـ شـواطئها الجميلة ولا يعجبنى رطوبتها في الصيف .

يعجبنى في برامج التلفزيون : المصارعة ـ العلم والايمان ـ الاخبار بعض السهـرات المتوعـة ويعض المجالس الدينية والثقافية ولا يعجبنى بعض المسلســلات التى لاتمثـل مجتمعنا او تحكى عنه .

يعجبنى في الشباب : المتمسك بدينه وعقيدته والتى لاتؤثر عليه عوامل خارجية ولايعجبنى الشباب المقلد للغرب في بعض تصرفـاته واخلاقياته .

يعجبنى في المال : ما كان يصرف في طريقه الصحيح دون تبذير ولا يعجبنى في المال حينما احتاجه ولا اجده لقضاء حاجتى .

شغل مخك فنيا !



((الكلمات المتقاطعة))

افقي :

١ ـ ملحن مصرى
٢ ـ الاسم الاول لممثل كوميدى سورى
٣ ـ .....
٤ ـ يقولها فريد الاطرش بابوضحكه (..) من حالات القمر معكوسه
٥ ـ .....
٦ ـ ممثلة وعارضة ازياء مصرية
٧ ـ لنت بالانجليزية / اغنية تبدا بحرف (ب) لطلال مداح معكوسه
٨ ـ ممثلة كويتية
٩ ـ سام
١٠ ـ لقب للحنين لبنانيين شقيقين لحنا كثيرا لفيروز معكوس

عمودي :

١ ـ حاره / غزال
٢ ـ للنفي / الذى البسه في قدمي
٣ ـ لوثة
٤ ـ متشابهان / تجدها في ايام
٥ ـ بداية الاصبع / خاصتنا
٦ ـ فجل مبعثرة
٧ ـ اغنية لعبادى الجوهر تبدا بحرف (د) لها / حصد مبعثرة
٨ ـ اصابع
٩ ـ تجدها في الليمون
١٠ ـ معشوقه ـ معكوسه

اعداد
عبدالعزيز مشارى الهزاني

ام محمد وام ملاك

● توفيق عمر

● عبدالمنعم السلاموني

استلم الملحن الشاب توفيق عمر نصاً لمنلوج من كلمات الشاعر الزميل عبدالمنعم السلاموني .

توفيق عمر اعجب بالنص وبدا في اختيار اللحن المناسب لتقديمه في اسبوع الصحة القادم .

المنلوج يحكي قصة طريفه ومواقف متعددة فيقول :

أم محمـــد وأم مـــلاك
بيعـــانـــدو في بعض الاثنـــين
يـرمـوا زبـالـة من الشبـــاك
تنـــزل فـوق رأس المـاشيـين
يا أم محمد .. يا أم ملاك

***

انـــزل من بيتى الضحـــوية
وثيــــابي حلـــوه ونقيـــة
بيضـــة ومغسـولـة ومكـويـة
ألقـاهــا غــرقت ملـــوخيـة
وعقــــالى طـــاح منى هنـاك
يـــا أم محمد .. يــا أم مــلاك

***

يبقى الشـــارع حلـــو نظيف
والبلـــديـة قـامت بـالـــواجب
تيجـــوا انتـــو بفعـل سخيف
وكـــأنه الشـارع مهو عـاجب
تـرمـوا زبـالـة من الشبـــاك
يـــا أم محمد .. يـــا أم مـــلاك

***

عيب يا اخواتى عيب مايصير
تملـــوا الحي مـرض وذبـــاب
نبغى نتصرف بضمــــــير
ونـــزيـــد للصحـــة الاسبـــاب
صحتنـــا اغـــلى الامـــلاك
يـــا أم محمد .. يـــا أم مـــلاك

حوار مع عباقرة الفن

اسحاق الموصلي

اعداد وتقديم : تميم الحكيم

في بيت (الموصلي طاب لنا المقام .. وكان طمعنا بلقاء الابن اكبر من طمعنا بلقاء الاب .. فلقد استطاع (اسحاق الموصلي) ان يفوق اباه (ابراهيم) ابداعا وعطاء وخلودا .. خاصة وان عبقريته كانت متعددة الجوانب ولم تقتصر على الفن وحده .

قال (الاصفهاني) : هو ابن ابراهيم ويكنى ابا محمد وموضعه من العلم ومكانه من الادب ومحله من الرواية وتقدمه في الشعر ومنزلته في سائر المحاسن اشهر من ان يدل عليه فيها بوصف .. واما الغناء فكان اصغر علومه وادنى مايوسم به وان كان الغالب عليه وعلى ما يحسنه فانه كان له في سائر ادواته نظراء واكفاء ولم يكن له في هذا نظير .

وقال (الجرجاني) : كان اسحاق يخرس الناطق اذا نطق ويحير السامع اذا تحدث لايمل جليسه مجلسه ولاتمج الاذان حديثه .. ولاتنبو النفوس عن مطاولته .. اذا حدثك الهاك وان ناظرك افادك وان غناك اطربك وما كنت ترى خصلة من الادب ولاجنسا من العلم يتكلم فيه اسحاق فيتقدم احد على مسجلته ومباراته .

وسيكشف هذا اللقاء المزيد من التفاصيل عن ضيف هذه الحلقة ..

× اين ومتى ولدلا ولد (اسحاق)؟

ـ ولدت في (بغداد) سنة خمسين ومائة من الهجرة وهى السنه التى ولد فيها الامام الشافعى رضى الله عنه .

× مواهب ثقافة (اسحاق الموصلي) متنوعة .. من اين لك هذا ؟

ـ المرء محصلة للوراثة والبيئة .. ولقد ورثت عن ابى حب الفن وصناعة اللحن ولجادة الطرب .. وشجعتنى اسرتى على الانطلاق في ميادين الثقافة المختلفة فقد بقيت دهرا من دهرى اغلس في كل يوم الى (هشيم) فاسمع منه ثم اصير الى (الكسائي) او الفراء او ابن غزاله فاقرا عليه جزءا من القران ثم اتى (منصور زلزل) فيضاربنى طرقين او ثلاثة ثم اتى (عاتكة بنت شهده) فاخذ منها صوتا او صوتين ثم اتى (الاصمعى) وابا عبيده فاناشدهما واحدثهما فاستفيد منهما ثم اصير الى ابى فاعلمه ما صنعت وملقيت وما اخذت واتغدى معه فاذا كان العشاء رحلت الى امير المؤمنين (الرشيد) .

× كانت موهبتك وثقافتك جواز مرورك الى مجالس الخلفاء فكنت من اشهر الندماء في عصرك .. من ابرز الخلفاء الذين نادمتهم ؟

ـ او الخلفاء الذين نادمتهم (هارون الرشيد) وقد دخلت عليه في احدى المرات فوجدته كامدا فانشدته من شعرى ابياتا منها .

اري النـــاس خـــلان الكـــرام ولااري
بخيـــلا لـــه حتـــى الممـــات خليـــل
وانـــي رايـــت البخـــل يـــزرى بـــاهلـــه
فـــاكرمـــت نفسي ان يقـــال بخيـــل
ومن خـــير حـــالات الفتى لـــو علمتـــه
اذا نـــال خـــيرا ان يكـــون ينيـــل
وكيف اخـــاف الفقـــر او احـــرم الغنى
وراي اميـــر المـــؤمنـــين جميـــل

فقال (الرشيد) لاتخف ان شاء الله .. ثم قال لله در ابيات تاتينا بها من اشد اصولها واحسن فصولها واقل فضولها وامر لي بخمسين الف درهم فقلت له : وصفك يا امير المؤمنين لشعرى احسن منه فعلام اخذ الجائزه ! فضحك (الرشيد) وقال : اجعلوها لهذا القول مائة الف درهم .

× ومن نديمك الثاني بعد (الرشيد)

ـ نادمت (المامون) الذى لم يكن معجبا بغنائي فقط بكل ما احمل من مواهب وثقافات فهو من يقول عنى : (لولا ما سبق على السنة الناس وشهر به عندهم من الغناء لوليته القضاء بحضرتي فانه اولى به واعف واصدق واكثر دينا وامانة من هؤلاء القضاه وقد سالت (المامون) ان يكون دخولي اليه مع اهل العلم والادب لا مع المغنين فاذا ارادنى للغناء غنيته فاجابنى الى ذلك .. ثم سالته بعد حين ان ياذن لى في الدخول مع الفقهاء فاذن لي .. وبعد مدة سالته ان ياذن لي في لبس السواد وهو اللباس الرسمي لرجال الحكم العباسيين والصلاة معه يوم الجمعة في المقصورة فضحك (المامون) وقال : ولاكل ذا يا اسحاق .. وقد اشتريت منك هذه المسالة بمئة الف درهم وامر لي بها .

ـ وماذا كان عن موقف الخليفه (الواثق) منك ؟

ـ كان (الواثق) يقول : ما غناني (اسحاق) قط الا ظننت انه قد زيد في ملكي ولا سمعته يغني غناء (ابن سريج) الا اظننت ان (ابن سريج) قد نشر وان (اسحاق) لنعمة من نعم الملك التى لم يحظ بمثلها .

وقد قال لي (الواثق) مرة لقد ضحك الشيب في عارضيك فقلت : نعم ياسيدى ثم ارتجلت ابياتا وغنيت فيها :

تـــولي شبـــابـــك الا قليـــلا
وحـــل المشيـــب فصبـــرا جميـــلا
ولـمـا راي الـغـانيـات المشيـب
اغضـــين دونـــك طـــرفـــا كليـــلا
ســـانـــدب عـــهـــدا مضى للصبـــا
وابكـــى الشبـــاب بكـــاء طـــويـــلا

فبكى (الواثق) وقال . والله لو قدرت على رد شبابك لفعلت بشطر ملكي .. فلم يكن لكلامه عندى جواب الا تقبيل البساط بين يديه .

× يقول (ابن خلكان) كان اسحاق كثير الكتب .. وقال (ثعلب) . مارايت اللغة في منزل احد قط اكثر منها في منزل اسحاق الموصلي ثم منزل ابن الاعرابي .. هل يمكن ان تذكر لنا ابرز مؤلفاتك ؟

ـ من تصانيفي · كتاب الاغاني التى غنيت بها واخبار عزه الميلاء واغاني معبد واخبار حماد عجرد واخبار ذى الرمه والاختيار من الاغاني ومواريث الحكماء وجواهر الكلام والندماء والنغم والايقاع وقيان الحجاز والنوادر المتخيره .

× وماذا عن اخر ايامك ؟

ـ اصبت بالعمى قبل موتي بسنتين .. وكنت اسال الله الا يبتليني القولنج لما رايت من صعوبته على ابي فرايت في منامي كان قائلا يقول لي : قد اجبيت دعوتك ولست تموت بالقولنج ولكنك تموت بضده . فاصابني ذرب (اسهال) في شهر رمضان ومت فيه سنة خمس وثلاثين ومائتين هجرية

ولما نعيت الى الخليفة (المتوكل) غم وقال : (ذهب صدر عظيم من جمال الملك وبهائه وزينته) .

اعلانات حكومية

●● اعلان عن تمديد منافسات عامة بوكالة الوزارة لشئون الاوقاف ●●

عنوان المنافسة/عملية صيانة ونظافة خمسة عشر مسجد بمكة المكرمة المجموعة الرابعة عشر ١٤ ـ قيمة بيع الشروط والمواصفات/١٥٠٠ ريال ـ اخر موعد لقبول العطاءات بعد التمديد/نهاية دوام يوم الاحد الموافق ١٤٠٦/٦/٧ هـ ـ موعد فتح المظاريف/اليوم التالي الاثنين ١٤٠٦/٦/٨ هـ ـ المستندات المطلوبة/١/ضمان بنكي ١٪ ٢/شهادة الزكاة والدخل ٣/السجل التجاري ٤/الاشتراك في الغرفة التجارية ٥/هذه العملية غير قابلة للتجزئة وسيتم استبعاد اي عطاء .

للوزارة الحق في تجزئة العملية او تخفيض وزيادة الكميات والغاء بعضها اذا دعت الحاجة .

تسلم المظاريف لسكرتير لجنة المناقصات بمقر الوزارة بالرياض . وزارة الحج والاوقاف

● اعلان ●

١ ـ رقم المناقصة . ـ ١٣/م/ن للمرة الثالثة .
٢ ـ اسم الجهة المعلنة ..الادارة العامة للسجون .
٣ ـ اسم المناقصة ووصفها وغرضها : ـ انشاء عنبر في سجن جيزان .
٤ ـ مدة التنفيذ ـ (ستة شهور) .
٥ ـ قيمة وثائق المناقصة (مائتان وخمسون)ريال (٢٥٠ريال) .
٦ ـ مكان بيع الوثائق .. شعبة الامدادات والتموين/ المناقصات .
٧ ـ اخر موعد تقديم العروض نهاية دوام يوم الاحد الموافق ١٤٠٦/٧/٦ .
٨ ـ مكان تقديم العروض .. شعبة الامدادات والتموين/ المناقصات .
٩ ـ موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة صباحا من يوم الاثنين الموافق ١٤٠٦/٧/٧هـ .
١٠ ـ مقدار التصنيف المطلوب ونوعه . الدرجة الخامسة (مباني) .
١١ ـ قيمة الضمان الابتدائي ١٪ لمدة ثلاثة شهور .

● اعلان ●

١ ـ رقم المناقصة . ـ ١٨/م/ن للمرة الثانية .
٢ ـ اسم الجهة المعلنة ..الادارة العامة للسجون .
٣ ـ اسم المناقصة ووصفها وغرضها . ـ عملية انشاء عنبر متعدد الادوار في اصلاحية الرياض .
٤ ـ مدة التنفيذ . ـ (اثنى عشرا شهرا) .
٥ ـ قيمة وثائق المناقصة (٣٠٠ثلاثمائة) ريال .
٦ ـ مكان بيع الوثائق .. شعبة الامدادات والتموين/ المناقصات .
٧ ـ أخر موعد تقديم العروض نهاية دوام يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٦/٦/٢٣هـ .
٨ ـ مكان تقديم العروض .. شعبة الامدادات والتموين/ المناقصات .
٩ ـ موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة صباحا من يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٦/٦/٢٤هـ .
١٠ ـ مقدار التصنيف المطلوب ونوعه . الدرجة الخامسة (مباني) .
١١ ـ قيمة الضمان الابتدائي ١٪ لمدة ثلاثة شهور .

● اعلان ●

١ ـ رقم المناقصة : ـ ١٥/م/ن للمرة الثانية .
٢ ـ اسم الجهة المعلنة ..الادارة العامة للسجون .
٣ اسم المناقصة ووصفها وغرضها : ـ عملية انشاء عنبر متعدد الادوار في سجن الباحة .
٤ ـ مدة التنفيذ : ـ (اثنى عشر شهرا) .
٥ ـ قيمة وثائق المناقصة (٥٠٠خمسمائة)ريال .
٦ ـ مكان بيع الوثائق .. شعبة الامدادات والتموين/ المناقصات .
٧ ـ اخر موعد تقديم العروض نهاية دوام يوم الاثنين الموافق ١٤٠٦/٦/٢٩هـ .
٨ ـ مكان تقديم العروض .. شعبة الامدادات والتموين/ المناقصات .
٩ ـ موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة صباحا من يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٦/٧/١هـ .
١٠ ـ مقدار التصنيف المطلوب ونوعه . الدرجة الخامسة (مباني) .
١١ ـ قيمة الضمان الابتدائي ١٪ لمدة ثلاثة شهور .

[اعـــلان]

■ تعلن المؤسسة العامة للكهرباء عن طرح المناقصة التالية :
اسم المناقصة : تامين سيارات وآليات لكهرباء الجوف المركزي ورقم المناقصة ٦/٧/٢٨/م وتاريخ فتح المظاريف ١٤٠٦/٦/٢٢ هـ وقيمة وثائق المناقصة (٢٠٠٠) ريال .

فعلى من يرغب من المؤسسات والشركات الوطنية التقدم بشراء المناقصة خلال وقت الدوام الرسمي ان يصطحب معه التالي
١ ـ تفويض من صاحب المؤسسة او الشركة لاستلام مستندات المناقصة .
٢ ـ شيك مصدق بقيمة وثائق المناقصة باسم المؤسسة العامة للكهرباء .
٣ ـ صورة من السجل التجاري والغرفة التجارية توضح اختصاص توضح اختصاص ممارسة الاعمال موضوع المناقصة .
٤ ـ شهادة من وزارة التجارة تثبت ان المتقدم وكيل معتمد بالمملكة للسيارات او الاليات
توجه الطلبات باسم مدير عام المواد ـ المؤسسة العامة للكهرباء / الرياض / ت ٤٧٦٠٩٢١ ص . ب : ١١٨٥ الرياض / ١١٤٣١ .

[اعـــلان]

■ تعلن امانة العاصمة المقدسة عن رغبتها في بيع السيارات الخربة وهياكل السيارات وهي تصلح اداة تشليح والجزء الاكبر منها يصلح لمصانع الحديد ما عدا سيارات الشركة العربية والموجودة في العمرة امام مخابز بدر الكهربائية وذلك في مزاد علني في يوم ١٤٠٦/٦/١٦ هـ الساعة الرابعة والنصف عصرا فعلى الراغبين في الشراء عليهم الحضور في الموعد المحدد والدلالة على المشترى .

علما بانه يجب على المشتري ان ينقل السيارات والهياكل في خلال عشرون يوما من الموقع .

والله الموفق .

[اعـــلان]

■ تعلن امانة العاصمة المقدسة عن رغبتها في بيع المقبوضات المصادرة من قبل البلديات الفرعية في مزاد علني في يوم ١٤٠٦/٦/٢٠ هـ الساعة الرابعة والنصف عصرا بمقر مستودعات الامانة بالعتيبية فكل من له رغبة في الشراء عليه الحضور في الموعد المحدد والدلالة على المشترى . والتسديد فورا .

والله الموفق .

[اعـــلان]

■ تعلن رئاسة ادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد بالرياض عن رغبتها في اجراء منافسة لطبع كتب علمية وذلك وفقا لما يلي :
١ ـ يبدا تسليم الشروط والمواصفات اعتبارا من ١٤٠٦/٧/١ هـ .
٢ ـ اخر موعد لتقديم العروض هو نهاية الدوام الرسمي ليوم ١٤٠٦/٨/٣ هـ .
٣ ـ تفتح المظاريف الساعة العاشرة من يوم ١٤٠٦/٨/٤ هـ .
٤ ـ يجب تقديم ضمان ابتدائي بنسبة ١ ٪ من قيمة العرض .
٥ ـ يمكن الحصول على الشروط والمواصفات الخاصة بهذه المنافسة من الادارة المالية قسم المشتريات بعد تسديد مبلغ وقدر (١٠٠٠) ريال الى صندوق الرئاسة مقابل ايصال رسمي بذلك .
٦ ـ تقدم العروض داخل مغلف مختوم بالشمع الاحمر معنون باسم الرئاسة ويسلم الى قسم المشتريات .

[اعـــلان]

■ تعلن رئاسة ادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد بالرياض عن رغبتها في اجراء منافسة لطبع كتب تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها وذلك وفقا لما يلي :
١ ـ يبدأ تسليم الشروط والمواصفات اعتبارا من ١٤٠٦/٧/٥ هـ .
٢ ـ اخر موعد لتقديم العروض هو نهاية الدوام الرسمي ليوم ١٤٠٦/٨/٥ هـ .
٣ ـ تفتح المظاريف الساعة العاشرة من يوم ١٤٠٦/٨/٦ هـ .
٤ ـ يجب تقديم ضمان ابتدائي بنسبة ١ ٪ من قيمة العرض .
٥ ـ يمكن الحصول على الشروط والمواصفات الخاصة بهذه المنافسة من الادارة المالية قسم المشتريات بعد تسديد مبلغ وقدر (١٥٠٠) ريال الى صندوق الرئاسة مقابل ايصال رسمي بذلك .
٦ ـ تقدم العروض داخل مغلف مختوم بالشمع الاحمر معنون باسم الرئاسة العامة لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد / الادارة المالية قسم المشتريات .

اعلان

١ ـ رقم المنافسة : ٤٠٦/٢
٢ ـ اسم الجهة المعلنة : جامعة الملك عبدالعزيز
٣ ـ اسم المنافسة ووصفها وغرضها : تامين اجهزة علمية ومستلزمات معامل لكلية الارصاد
٤ ـ قيمة وثائق المنافسة : ١٥٠٠ ريال (فقط وقدره الف وخمسمائة ريال لاغير) .
٥ ـ مكان بيع الوثائق : ادارة المشتريات بالجامعة
٦ ـ اخر موعد لتقديم العروض : يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٧/١٢ هـ الساعة العاشرة صباحا
٧ ـ مكان تقديم العروض : ادارة المشتريات بالجامعة مبنى رقم ٣٨
٨ ـ موعد فتح المظاريف : يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٧/١٢ الساعة الحادية عشر صباحا
٩ ـ التصنيف :

اعلان

١ ـ رقم المنافسة : ٤٠٦/٢
٢ ـ اسم الجهة المعلنة : جامعة الملك عبدالعزيز
٣ ـ اسم المنافسة ووصفها وغرضها : تامين اجهزة ومستلزمات معامل لكلية العلوم
٤ ـ قيمة وثائق المنافسة : ١٥٠٠ ريال (فقط وقدره الف وخمسمائة ريال لاغير) .
٥ ـ مكان بيع الوثائق : ادارة المشتريات بالجامعة
٦ ـ اخر موعد لتقديم العروض : يوم الاحد الموافق ١٤٠٦/٧/١٣ هـ الساعة العاشرة صباحا
٧ ـ مكان تقديم العروض : ادارة المشتريات بالجامعة مبنى رقم ٣٨
٨ ـ موعد فتح المظاريف : يوم الاحد الموافق ١٤٠٦/٧/١٣ الساعة الحادية عشر صباحا
٩ ـ التصنيف :

اعلانات منافسات حكومية

رقم المنافسة ٩١/م اسم الجهة المعلنة المديرية العامة للشئون البلدية والقروية بالمنطقة الغربية اسم المنافسة ووصفها وغرضها سفلتة مؤقتة وانارة بينبع النخل وقرى المجمع ١٤٠٦/١٤٠٥/١٤٠٤ (للمرة الثانية) قيمة وثائق المنافسة ١٥٠٠ مكان بيع الوثائق المالية بالمديرية اخر موعد لتقديم العروض ١٤٠٦/٧/١٩ مكان تقديم العروض المالية بالمديرية موعد فتح المظاريف ١٤٠٦/٧/٢٠

رقم المنافسة ٩٢/م اسم الجهة المعلنة المديرية العامة للشئون البلدية والقروية بالمنطقة الغربية اسم المنافسة ووصفها وغرضها تحسين شوارع مدينة ينبع (سفلتة وارصفة وانارة ١٤٠٦/١٤٠٥) قيمة وثائق المنافسة ٥٠٠٠ مكان بيع الوثائق المالية بالمديرية واخر موعد لتقديم العروض ١٤٠٦/٧/٢٢ مكان تقديم العروض المالية بالمديرية وموعد فتح المظاريف ١٤٠٦/٧/٢٣ مقدار التصنيف المطلوب ونوعه درجة رابعة طرق .

على المتقدم ارفاق ضمن العطاء مايلي :
١ ـ ارفاق صور من السجل التجاري وشهادتي الزكاة والغرفة التجارية سارية المفعول
٢ ـ ارفاق ضمان بنكي بنسبة ١٪ من القيمة الاجمالية للعطاء سارى المفعول لمدة ستة شهور .
٣ ـ تكتب الاسعار على جدول الكميات الاصلي رقما وكتابة وترفق الشروط والمواصفات مختومة بختم المؤسسة
٤ ـ ارفاق شهادة سابقة عمل او تصنيف اذا طلب ذلك في مجال المشروع .
٥ ـ تامين احتياجات المشروع من المواد والاصناف المصنعة محليا في حالة توفرها مادامت محققة للغرض .
٦ ـ تقدم العطاءات للشئون المالية بالمديرية في مظاريف مغلقة ومختومة بالشمع الاحمر بختم المؤسسة بحيث يكون اسم المؤسسة بارزا على الشمع ويكتب على الظرف اسم المشروع والمؤسسة المقدمة .
٧ ـ وضع جميع الاوراق الخاصة بالمناقصة بما فيها الشروط والمواصفات وجدول الكميات في ملف
٨ ـ اخر موعد لقبول المظاريف الساعة الواحدة ظهرا من اليوم المحدد حسب الاعلان وسيتم فتح العطاءات في الساعة العاشرة صباحا من اليوم التالي ولايقبل اى مظروف بعد التاريخ المحدد .

والله الموفق

● اعلان ●

● تعلن ادارة فرع اوقاف ومساجد القصيم عن وجود وظائف ائمة ومؤذنين وخدم مساجد شاغرة في مختلف مدن وقرى منطقة القصيم وترغب اشغالها عن طريق المسابقة وفقا للشروط التالية : ـ

اولا وظيفة امام جامع يشترط فيمن يعين عليها :
١ ـ ان يكون عارفا بقواعد واحكام العبادات ومواقيتها وعلى حسب الحال . ٢ ـ ان يكون قادر على قراءة القران دون لحن مع تجويده . ٣ ـ ان يكون قادر على القاء خطبة الجمعة محسنا لتاديتها .

ثانيا : وظيفة امام جامع فئة (أ) بعد توفر الشروط في المادة اولا اعلاه يشترط ان يكون حافظا عن ظهر قلب مالا يقل عن اربعة اجزاء من القران الكريم .

ثالثا : وظيفة امام جامع (ب) بعد توفر الشروط في المادة اولا اعلاه يشترط ان يكون حافظا عن ظهر قلب مالا يقل عن ثلاثة اجزاء من القران الكريم .

رابعا : يشترط لشغل وظيفة امام مسجد فئة (أ) وفئة (ب) وفئة (ج) ما يلي : ـ
١ ـ ان يكون عارفا احكام الصلاة ومواقيتها قادرا على قراءة القران الكريم دون لحن .
٢ ـ ان يكون حافظ عن ظهر قلب مالا يقل عن جزئين من اجزاء القران الكريم .

خامسا : يشترط فيمن يعين لاذان ان يكون صيتا حسن الاداء ويفضل ان يكون قارئا لكتاب الله حافظا لبعض اجزائه ذا معرفة بالاحكام المتعلقة بالعبادات .

سادسا : يشترط فيمن يعين للخدمة في احد الجوامع او المساجد ان يكون صحيح الجسم قادرا على اعمال النظافة . هذا ويصرف مكافاة لمن يلتحق باحد تلك الوظائف وفقا لما يلي : ـ

١ ـ امام جامع مكافاة وقدرها ٣٤٥٠ ريال . ٢ ـ امام جامع فئة ب مكافاة وقدرها ٢٧٧٥ ريال . ٣ ـ امام مسجد فئة (أ) مكافاة وقدرها ٢٢٥٠ريال . ٤ ـ امام مسجد ب مكافاة وقدرها ١٨٠٠ريال . ٥ ـ امام مسجد (ج) مكافاة وقدرها ١٤٢٥ ريال . ٦ ـ مؤذن جامع مكافاة وقدرها ١٣٥٠ريال . ٧ ـ مؤذن مسجد مكافاة وقدرها ١٠٥٠ريال . ٨ ـ خادم جامع مكافاة وقدرها ١٠٥٠ريال . ٩ ـ خادم مسجد مكافاة وقدرها ٩٠٠ريال .

فعلى من يرغب الالتحاق باحد تلك الوظائف ويجد نفسه المقدرة عليه مراجعة الادارة والاتصال بادارة شئون الموظفين وكذلك لمزيد من الاستفسار والايضاح يرجى الاتصال بقسم الموظفين على التلفون ٣٢٣١٩٣٦ لذا جرى الاحاطة والله الموفق .

● رقم المنافسة (٩٢) اسم المنافسة ترميم واجهات المبنى الرئيسي لمستشفى الرياض المركزي قيمة النسخة (الف ريال) اخر موعد لتقديم العطاءات يوم الاثنين الموافق ١٤٠٦/٧/٧هـ موعد فتح العطاءات يوم الاثنين الموافق ١٤٠٦/٧/٧هـ الساعة العاشرة صباحا .

ملاحظة هامة : ـ
١ ـ الموعد التقريبي في البت لتلك المنافسة خلال ستة شهور من تاريخ فتح المظاريف .
٢ ـ يقدم التصنيف في حدود قيمة العطاء على ان يكون التصنيف في مجال اعمال صيانة المباني .

تعلن مديرية الشئون الصحية في منطقة الرياض عن المنافسة الموضحة بعاليه فعلى الراغبين الدخول في تلك المنافسة الحصول على الشروط والمواصفات من قسم المناقصات بالمديرية بعد تسديد قيمتها المذكورة على ان تقدم العطاءات مشفوعة بخطاب ضمان ابتدائي ١٪ من القيمة الاجمالية صالح لمدة ستة شهور وصورة من السجل التجاري والاشتراك في الغرفة التجارية وتسديد الزكاة والدخل سارية المفعول وتقدم العطاءات في ظرف مغلق بالشمع الاحمر حسب الميعادالمحدد بعاليه .

● تعلن ادارة الطرق بالقصيم (بريده) عن رغبتها في استئجار مبنى ليكون مقرا لها على ان يتوفر في المبنى الشروط التالية : ـ

١) ان لا تقل غرف المبنى عن حوالى ثلاثين غرفة تقريبا ولا تقل مساحة اصغرها عن ٤×٤ وجميع المبنى مسلح . ٢) وجود فناء لا تقل مساحته عن (٦٠٠متر) مربع تابعا للبناء مع وجود غرفة كبيرة طولها ٦×١٠م لتكون مستودعا . ٣)ـ ان يكون الموقع على شارع رئيسي ويفضل العمارة الواقعة على شارعين فاكثر . ٤) ان يكون نوع البناء عموما من النوع الجيد ولا يمنع اذا وجد عمارتين داخل سور واحد تفيان بالغرض المطلوب ويكون بالقرب من المبنى مواقف لسيارات الادارة . ٥) ان يتوفر الماء والتلفون والكهرباء بشرط ان يكون العداد مائة امبير فاكثر مع وجود الخزانات اللازمة للماء وكذلك المنافع الضرورية . ٦) اخر موعد لقبول الطلبات بعد شهر من تاريخ الاعلان ١٤٠٦/٥/١٦هـ .

فعلى كل من يوجد لديه مبنى تتوفر فيه الشروط المذكورة ان يتقدم بطلبه موضحا به القيمة والمواصفات للمبنى وذلك داخل مظروف مختوم بالشمع الاحمر لمدير ادارة الطرق بالقصيم بريده . والله الموفق .

● «اعلان عن مناقصة للمرة الثانية» ●

● تعلن ادارة مدينة الملك فيصل العسكرية للتشغيل والصيانة بالمنطقة الجنوبية عن رغبتها في طرح مناقصة تامين المواد التالية : ـ

١) مواد نجارة . ٢) مواد زراعية . ٣) مواد ميكانيكية . ٤) مواد مكتبية .

فعلى السادة الراغبين في التقدم للمنافسة في مناقصة تامين وتوريد هذه المواد التقدم لادارة مدينة الملك فيصل العسكرية للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات لكل نوع علما بان اخر قبول العطاءات نهاية دوام يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٦/٧/١هـ على ان يرفق المتقدم بعطائه المسوغات التالية .

١) صورة من السجل التجاري . ٢) صورة من الاشتراك في الغرفة التجارية . ٣) صورة مما يثبت تسديد الزكاة والدخل . ٤) ضمان بنكي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء سارى المفعول لمدة ثلاثة اشهر من تاريخ العطاء وسوف يكون فتح المظاريف في تمام الساعة العاشرة من يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٦/٧/٢هـ في مكتب سعادة قائد المنطقة الجنوبية. والله الموفق .

● تعلن ادارة تعليم البنات بجدة للمرة الثانية عن حاجتها الى استئجار مبنى للمدرسة ٥٥/ب بجدة بدلا من مبناها الحالي الغير صالح وذلك في الاحياء التالية : ـ

حي المحجر ـ حي غليل حي الكرنتينة على ان يكون بالشروط التالية : ـ

١) ان يكون مقام من الخرسانة المسلحة ويفضل ان يكون بناؤه حديثا . ٢) ان لا تقل عدد غرفة عن (٢٥) غرفة مساحة كل منها (٥×٦) او (٥×٤) تقريبا وان يكون مزودا بالكهرباء والماء والهاتف . ٣) ان لا يكون ملحقاته به مخازن او ورش وان لاتزيد عدد اداوره عن ثلاثة ادوار ويفضل ان يكون به فناء واسع لاقامة مظلة عليه للطالبات . ٤) ان يستعد المالك بالاضافات والتعديلات التي تراها الادارة ضرورية للمدرسة .

فمن يوجد لدية مبنى تنوية هذه الشروط ويرغب تاجيره فليتقدم بمعروضه مصحوبا بصورة من الصك الى ادارة تعليم البنات بجدة بمقرها الواقع بشارع السبيعين (شارع الامير ماجد) في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشر هذا الاعن . والله الموفق .

● اعلان ●

● يسر الديوان العام للخدمة المدنية بالرياض ان يعلن عن رغبته في طرح عملية استئجار اجهزة تشغيل الحاسب الالي بالمبنى الرئيسي للديوان في منافسة عامة فعلى الشركات والمؤسسات المتخصصة والمصنفة في هذا المجال والتي ترغب الاشتراك في المنافسة التقدم بطلب للديوان باسم مدير عام الشئون الادارية والمالية يطلب فيه الحصول على نسخة من الشروط والمواصفات مجانا مع العلم انها لا تعاد للجهة الحكومية ومن حق الشركة والمؤسسة الاحتفاظ بها مع ملاحظة ما يلي : ـ

اولا : يبدا توزيع النسخ اعتبارا من يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٥/٢٩هـ ويستمر حتى نهاية دوام يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٦/٦/١٠هـ . ثانيا : اخر موعد لتقديم العطاءات يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٧/١٢هـ . ثالثا : فتح المظاريف يتم يوم الاحد الموافق ١٤٠٦/٧/١٣هـ . رابعا : يلاحظ عند تقديم العطاء ان يكون داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر وعلى المتقدم احضار ما يلي : ـ

أ) بيان بالعقود التي ابرمتها مع الدوائر الحكومية في مجال تشغيل اجهزة الحاسب الالي . ب) ضمان بنكي بنسبة (١٪) من قيمة العطاء السنوي ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر . ج) شهادة تسديد الزكاة والدخل مع صورة من السجل التجاري والاشتراك في الغرفة التجارية .

يقدم العطاء في ظرف مختوم باسم مدير عام الشئون الادارية والمالية بالديوان يكتب عليه منافسة تشغيل اجهزة الحاسب الالي بالمركز الرئيسي يسلم لادارة الخدمات المكتبية . والله الموفق .

[اعلان تمديد فترة مناقصة]

■ تعلن المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني عن تمديد فترة مناقصة تنفيذ المدارس الثانوية التجارية في كل من : ـ مكة المكرمة ـ المدينة المنورة . حيث سيصبح اخر موعد لتقديم العطاءات هو نهاية دوام يوم الاثنين الموافق ١٤٠٦/٦/١٥ هـ وستفتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٦/٦/١٦ هـ علما بان مستندات المناقصة يمكن الحصول عليها من ادارة المشتريات المركزية بالمؤسسة نظير مبلغ عشرة الاف ريال للموقع الواحد والتصنيف حسب قيمة العرض المقدم .

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالمندق بانه تقدم لها المواطن/ احمد علي حسن الدوسي الزهراني حامل الحفيظة رقم ١٤٠٢٧ وتاريخ ١٣٨٥/٧/٨هـ سجل الباحة . بطلب تعديل الفخذ من الدوسي الى الفهمي ليصبح اسمه بعد ذلك كالتالي : احمد علي حسن الفهمي الزهراني . فعلى كل من لديه معارضة ان يتقدم لهذه الادارة خلال شهر من تاريخ نشره .

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالمندق بانه تقدم لها المواطن/ علي مرشد الزهراني حامل الحفيظة رقم ٢٨٥٢٥ وتاريخ ١٣٨٢/٥/٢٦هـ سجل الدمام . يطلب اضافة اسم جده عبدالله والفخذ الحسني ليصبح اسمه بعد ذلك كالتالي : علي مرشد عبدالله الحسني الزهراني . فعلى كل من لديه معارضة ان يتقدم لهذه الادارة خلال شهر من تاريخ نشره .

اعلانات مكة المكرمة

● يعلن محمد صغير محمد العبسي عن فقد رخصة عمل رقم ٢/٤٣١٠ وتاريخ ١٤٠٢/٥/٢٦هـ صادرة من مكة المكرمة . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل والعمال بمكة المكرمة .

● يعلن احمد احمد ابراهيم الغنام عن فقد رخصة عمل رقم ١٢٣١٣ وتاريخ ١٤٠٥/٥/٨هـ صادرة من مكة المكرمة . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل والعمال بمكة المكرمة .

● يعلن محمد اكرم محمد اسلم عن فقد رخصة عمل رقم ١٨٢٩٦ وتاريخ ١٤٠٤/٨/٦هـ صادرة من مكة المكرمة . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل والعمال بمكة المكرمة .

● يعلن خواجة سليمان ظهير عن فقد رخصة عمل رقم ١٨٥٧٢ وتاريخ ١٤٠٤/٨/١١هـ صادرة من مكة المكرمة . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل والعمال بمكة المكرمة .

● يعلن الطيب محمد طه عن فقد رخصة عمل رقم ٤٩٠٦ وتاريخ ١٤٠٥/٣/٢هـ صادرة من مكة المكرمة . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل والعمال بمكة المكرمة .

● يعلن محمد يونس فتح علي عن فقد رخصة عمل رقم ١٢٣٣٤ وتاريخ ١٤٠١/٦/١٢هـ صادرة من مكة المكرمة . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل والعمال بمكة المكرمة .

● يعلن علي اصغر جمعة خان عن فقد رخصة عمل رقم ٢٥٠٠٧ وتاريخ ١٤٠٤/١٢/٢٤هـ صادرة من مكة المكرمة . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل والعمال بمكة المكرمة .

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان محماس بن مشعان العتيبي تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الحوش وبداخله غرفتين الكائنة بشرائع المجاهدين على يسار الذاهب الى الطائف .
شرقا السكة النافذة الفاصلة بين هذا المحدود وملك نورة بنت عروان الروقي .
غربا السكة النافذة الفاصلة بين هذا المحدود وملك حميدي بن مطلق الروقي .
شماما . السكة النافذة وبها الباب .
يمنا : السكة النافذة وبها الباب .
فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر .

● يعلن محمد عيسى محمد عن فقد رخصة اقامة رقم ١/٥٣٦٥ وتاريخ ١٤٠٢/١٢/٢٤هـ صادرة من جوازات مكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة .

● يعلن جبريل حمادي محمد عن فقد رخصة اقامة رقم ١/١٩٥ وتاريخ ١٤٠٦/٥/٣هـ صادرة من مكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة .

● يعلن محمد عياش عنتر عن فقد جواز سفر رقم ٨٦٤٢ وتاريخ ١٩٨٣/١٢/١١م صادر من جدة وعن فقد رخصة عمل رقم ٢/٥٩٣٧ وتاريخ ١٤٠١/٥/٢٣هـ صادرة من مكة المكرمة . يرجى ممن يعثر عليهما ان يسلمهما الى القنصلية اليمنية بجدة او مكتب العمل بمكة المكرمة .

● يعلن وصفي امين مقلان عن فقد استمارة سيارة بونتيا بونوفيل م٨٠ رقم ٢٤٣٣٠٤٢ خصوصي السعودية صادرة من مكة المكرمة والاستمارة باسم عبدالله احمد ماجد آل سداد .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة .

● يعلن سعيد عوض عبدالله العمري عن فقد استمارة سيارة داتسون م٨٤ رقم ١٣٨٢٨٦٨ خصوصي السعودية صادرة من جدة . وعن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢١٥٣٦٥ في ١٤٠٢/٤/٨هـ سجل جدة وعن فقد تصريح حمل سلاح شخصي رقم ٣/٢٣٥٢ صادر من امارة منطقة مكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليهم ان يسلمهم الى مرور جدة او امارة منطقة مكة المكرمة .

● يعلن علي حسن عامر حامد عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١١٩٤٧٦ وتاريخ ١٤٠٥/١٠/٢٦هـ صادرة من مكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة .

● يعلن علي مقبول حسن الجيزاني عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٢٠٩٣٨ وتاريخ ١٤٠٣/١٠/٦هـ صادرة من مكة المكرمة وفقد استمارةسيارة كورسيدا م٨٠ برقم ٨٠١٦١٥٠ اجرة السعودية سجل مكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليهما ان يسلمهما الى مرور مكة المكرمة .

● يعلن مصطفى محمد عوض الله عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٣٨٤٩/ش١ وتاريخ ١٤٠٤/٣/٨هـ صادر من مكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات مكة المكرمة .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن/ هاني احمد علي الوعل اليماني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٣٧٦٦٨ وتاريخ ١٤٠٣/١٢/٢٨هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن/ سعد بن ناصر بن حويل سحمي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٠٤١٠٦ وتاريخ ١٣٩٦/١/٢٠هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة المواطن/ حمدي شتيوي صالح الجهني مفيداً ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٨٠٨٩ وتاريخ ١٣٩٢/٩/١٥هـ سجل المدينة المنورة قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الطائف المواطن/ عالي علي عيد المالكي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٩٨٢٥ وتاريخ ١٣٨٨/٨/٨هـ سجل الطائف قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان ربيع بن ساري زوير المقاطي العتيبي تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الدار المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية الكائنة المعابدة شرق شارع الحج بحارة الصفيراء :
شرقا : السكة النافذة وبها الباب .
غربا : ملك عيد بن لقيس .
شماما . السكة النافذة وبها باب .
يمنا . ملك محمد محمد الجيزاني
فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه . واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر .

● تعلن المحكمة الشرعية بالجموم للعموم ان المواطنة/ دلال مساعد الحسيني تقدمت بطلبها اثبات تملكها لكامل الدار ارضا وبناء الكائنة بمحلة ابو عروه المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية المحدودة كالآتي :
شرقا . شارع ثم ملك الغير .
وغربا . شارع .
وشاما : شارع .
ويمنا : شارع ثم ملك الغير .
وطلبت حجة استحكام بذلك فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخ نشره . واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم .

● يعلن ناصر علي سيف عن فقد رخصة عمل رقم ١٧٩٥ وتاريخ ١٤٠٤/٧/٢٨هـ صادرة من مكة المكرمة . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل والعمال بمكة المكرمة .

● يعلن عبدالكريم محمود عبدالعزيز عن فقد رخصة عمل رقم ٢٥٠١٤ وتاريخ ١٤٠٤/١٢/٢٤هـ صادرة من مكة المكرمة . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل والعمال بمكة المكرمة .

● يعلن بشارات محمود علي عن فقد رخصة عمل رقم ١٦٣٧٩ وتاريخ ١٤٠٤/٧/٦هـ صادرة من مكة المكرمة . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل والعمال بمكة المكرمة .

● يعلن عبدالتواب عبدالله علي عن فقد رخصة عمل رقم ١٦٤٥ وتاريخ ١٤٠٣/٥/١٥هـ صادرة من مكة المكرمة . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل والعمال بمكة المكرمة .

● يعلن عاشق علي باقا محمد عن فقد رخصة عمل رقم ٤٥٦٣ وتاريخ ١٤٠٤/٢/٢٦هـ صادرة من مكة المكرمة . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل والعمال بمكة المكرمة .

● يعلن علي محمد عبدالنور عن فقد رخصة عمل رقم ١٦٤٦ وتاريخ ١٤٠٥/١/٢٦هـ صادرة من مكة المكرمة . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل والعمال بمكة المكرمة .

● يعلن شير بهادر خان عن فقد رخصة عمل رقم ١٥١١ وتاريخ ١٤٠٤/٢/٢٧هـ صادرة من مكة المكرمة . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل والعمال بمكة المكرمة .

● يعلن صالح محمد عبدالله العلوي عن فقد تصريح بناء رقم ٥٠٢ وتاريخ ١٤٠٣/٧/١٣هـ صادرة من امانة العاصمة المقدسة . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى البلدية التاسعة شارع الستين .

● يعلن حسين علاق الغريبي عن فقد استمارة سيارة رقم ١٠٨٢٦٥٩ خصوصي السعودية صادرة من جدة . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة .

□ اسم المولود : خالد عبده محمد بكر عيسى
تاريخ الميلاد : ١٣٩١/٥/١٣هـ
محل الميلاد : مكة المكرمة ـ المسفلة
واحد فقط لاغير

● تعلن لجنة المواليد بان المدعو عبده محمد بكر عيسى الجنسية نيجيري طلب منح ابنه المدون اسمه بعاليه شهادة ميلاد عقب القيد بسجلات القيد باعتبار انه من مواليد مكة المكرمة فكل من له معارضة في الطلب فليتقدم الى لجنة المواليد بذلك خلال ثلاثة شهور من تاريخ الاعلان .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن/ بندر صالح علي الطير مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٤٥٦٦٠ وتاريخ ١٤٠٥/٩/١٣هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● يعلن بشير احمد شنن دين عن فقد اقامة دفتر رقم ٢٥٤٦٨ش٢ وتاريخ ١٤٠٣/٨/٢هـ صادر من مكة المكرمة . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات مكة المكرمة .

● تعلن حنان حسين نايف حسن عن فقد كشف الدرجات الأصلي لعام ١٤٠٥/١٤٠٤هـ .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى عمادة القبول والتسجيل بجامعة ام القرى .

اعلانات الباحة

● تعلن المحكمة الشرعية بالمخواه بانه تقدم اليها المواطن/ سعيد بن عبدالله الغامدي وانهى قائلا انه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل المنزل بالمسلح دورين ويتبعه حوش بناء بالطوب والواقع في قرية القفره بوادي نيرا والآئل الى المذكور بالاحياء من عام ١٣٨٥هـ وحدوده واطواله حسب مسح المجمع القروي بالمخواه كما يلي :
يحده شمالا الجبل بطول ١١,١٠م .
يحده جنوبا ملك علي سعيد بطول ٨,٤٥م .
يحده شرقا طريق ترابي بطول ٩,٢٠م + كسرة بطول ١,٢٠م + كسرة بطول ٩,٥٠م .
يحده غربا فضاء وطريق بطول ٢٠,١٠م .
وتبلغ المساحة الكلية للارض والبناء هي (١٨٢,٣٦) م٢ .
والمحكمة اذ تعلن ذلك للعموم فمن له معارضة فليتقدم بها في مدة اقصاها شهرين من تاريخ نشره علما ان المنهي عنه لايمر به طريق عام ولاحرمه والله الموفق .

● تعلن المحكمة الشرعية بقلوة للعموم بانه تقدم اليها المواطن/ يوسف سعيد احمد الزهراني بالوكالة عن والده سعيد احمد بعروص الزهراني . طالبا حجة استحكام على عقاره لرضيتين واحواش وبداخل كل حوش غرفة شعبي بالاحياء الشرعي من عام ١٣٨٥هـ الواقعة بمسايل الرجوع بقرية الاعمرة التابعة لحبيس بن زينة بقلوة .
الأولى : ارضية وعليها حوش وبداخلها غرفة شعبي وحدودها كما يلي :
شمالا مساقي البلاد الزراعية الرجوع بطول ٢٠م . جنوبا ملك المنهي بطول ١٩م . شرقا مساقي بلاد المنهي ثم ملك آل صارم بطول ٣٠م .
يحدها غربا ملك المنهي بطول ٣٥م .
وتبلغ المساحة الكلية للارض ٦٨٢,٥٠ متر مربع .
الارض الثانية : الواقعة بمسايل الرجوع بقرية الاعمرة التابعة لحبيس بن زينة بقلوة بالاحياء الشرعي من عام ١٣٨٥هـ وحدودها كما يلي :
يحدها من الشمال الجبل ومساقي البلاد الزراعية للمنهي وابن اخيه بطول ٣٤متر .
يحدها من الجنوب ملك المنهي بطول ٣٦متر .
يحدها من الشرق ملك المنهي بطول ٢٤متر .
يحدها من الغرب ملك عمر علي بطول ٢٤متر .
وتبلغ المساحة الكلية للارض ٨٤٠ متر مربع .
والمحكمة اذ تعلن ذلك للعموم فمن له معارضة فليتقدم الى المحكمة الشرعية في خلال شهرين من تاريخ نشره واذا مضت المدة ولم يعارض احد فسوف يجرى اللازم نحو طلب المذكور علما بانه لايمر بها رسوم خط عام ولاحرمه .

● تعلن المحكمة الشرعية بالمخواه بانه تقدم اليها المواطن/ عبدالله بن علي بن ضيف الله الغامدي وانهى قائلا انه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض المحوشة من جميع الجهات بالطوب والمقام عليها مسجد والواقعة في وادي طفالة التابع لامارة بطاط والآئلة الى المذكور بالاحياء من عام ١٣٨٥هـ وحدودها واطوالها حسب مسح المجمع القروي بالمخواه كما يلي :
يحدها شمالا مساقي ثم غرفة للمنهي بطول ٤,٠٥م + كسرة بطول ١,٦٠م + كسرة بطول ٢م + كسرة بطول ١,٦٠م + كسرة بطول ٤م .
وجنوبا مسقى لبلاد المنهي بطول الضلع ١٠م . وشرقا اوشال لبلاد المنهي بطول الضلع ١٠م .
وغربا بلاد زراعية للمنهي بطول الضلع ١٠م .
وتبلغ المساحة الكلية للمسجد المذكور ارضا وبناء هي (١٠٣,٢٠) م٢ .
والمحكمة اذ تعلن ذلك للعموم فمن له معارضة فليتقدم بها في مدة اقصاها شهرين من تاريخ نشره علما ان المنهي عنه لايمر به طريق عام ولاحرمه والله الموفق .

اسبوع الحسم في دوري السلة

الخليج يبحث عن الفرار من القاع

الوحدة تسعى لتامين البقاء في الممتاز

كتب سـيد بحر :

* تحسم لقاءات اليوم الخميس وغدا الجمعة ترتيب الفرق في دوري شباب الممتاز وشباب الاولى ودوري الممتاز والدرجة الاولى لكرة السلة لاسبوعه السابع من الدور الثاني .

* حيث تقام اليوم في دوري شباب الممتاز خمس مباريات .. وفي دوري شباب الاولى تقام اليوم ايضا خمس مباريات من طرف واحد فمن المتوقع فوز اندية عكاظ والاتفاق والاهلي والهداية والنهضة .

* وفي دوري الممتاز لكرة السلة تقام غدا الجمعة خمس مباريات اقواها مباراتان الاولى بين الفتح والهلال على صالة الاحساء في الساعة الرابعة عصرا أما الثانية ستكون بين الرياض والوحدة على صالة الدرعية في الساعة الخامسة مساء .. اما باقي المباريات فكلها من طرف واحد فمن المتوقع فوز اندية الاتحاد واحد والنصر .. وتقام غدا الجمعة في دوري الدرجة الاولى ثلاث مباريات اقواها مباراة الترجي والانصار على صالة الدمام في الساعة ١٫٣٠ ..

النصر ـ الخليج :

* المباراة الاولى غدا الجمعة في دوري الممتاز لكرة السلة بين النصر والخليج على صالة الدرعية في الساعة ٢٫٣٠ ظهرا ويحكمها رائد والصفيان ـ فريق النصر له ٢٨ نقطة لعب ١٥ مباراة فاز في ١٣ مباراة وانهزم في مباراتين ترتيبه الثاني بدون منافس اما فريق الخليج رصيده ١٩ نقطة لعب ١٥ مباراة فاز في اربع وانهزم في ١١ مباراة وترتيبه الثامن هذه المباراة مهمة لفريق الخليج للهروب من القاع ..

الاتحاد ـ هجر :

* المباراة الثانية ستكون بين الاتحاد وهجر على صالة جدة في الساعة ٤ عصرا ويحكمها السعد واحمد قاسم .. فريق الاتحاد له ٢٢ نقطة لعب ١٥ مباراة فاز في سبع وانهزم في ثماني ترتيبه السادس اما فريق هجر رصيده ١٦نقطة لعب ١٥ مباراة فاز في واحدة فقط وانهزم في ١٤ مباراة ترتيبه العاشر وحجز له مقعدا في الدرجة الاولى .. فريق الاتحاد مرشح للفوز بهذه المباراة لفارق الطول والخبرة والمهارة واللياقة ..

الفتح ـ الهلال :

* المباراة الثالثة بين الفتح والهلال على صالة الاحساء في الساعة ٤ عصرا ويحكمها متولي والربيع .. فريق الفتح له ١٩ نقطة لعب ١٥ مباراة فاز في خمس وانهزم في تسع وانسحب من امام فريق الاتحاد ترتيبه التاسع اما فريق الهلال رصيده ٢٥ نقطة لعب ١٥ مباراة فاز في عشر وانهزم في خمس ترتيبه الثالث هذه المباراة مهمة لفريق الفتح للهروب من شبح النزول للدرجة الاولى ..

الرياض ـ الوحدة :

* المباراة الرابعة بين الرياض والوحدةعلى صالة الدرعية في الساعة ٥ مساء ويحكمها خالد والشريف .. فريق الرياض له ٢٣ نقطة لعب ١٥ مباراة فاز في ثماني وانهزم في سبع ترتيبه الرابع بنسبة الاهداف اما فريق الوحدة رصيده ٢٠ نقطة لعب ١٥ مباراة فاز في خمس وانهزم في عشر ترتيبه السابع هذه المباراة لو فاز بها فريق الوحدة يستريح من لعبة الكراسي ويطمئن على بقائه في الممتاز فريق الوحدة فاز في الدور الاول على فريق الرياض ٨٤ / ٨٢ تعتبر هذه المباراة من اقوى مباريات الاسبوع السابع من الدور الثاني ..

احـد ـ الاهلي :

* المباراة الخامسة ستكون بين احد والاهلي على صالة المدينة المنورة في الساعة ٦ مساء ويحكمها التركي والعمري .. فريق احد له ٢٩ نقطة لعب ١٥ مباراة فاز في ١٤ مباراة وانهزم في مباراة واحدة فقط ترتيبه الاول بدون منافس اما فريق الاهلي رصيده ٢٣ نقطة لعب ١٥ مباراة فاز في ثماني وانهزم في سبع ترتيبه الخامس فريق احد سيفوز بهذه المباراة لفارق الطول والخبرة الدولية .

● بدر عبد الجبار / الرياض

● احمد اسماعيل / الوحدة

● فيصل ملاوي / الوحدة

الفتح والهلال .. والرياض والوحدة في اقوى اللقاءات

منافسات الاولى

* تقام غدا الجمعة ثلاث مباريات في دوري الدرجة الاولى لكرة السلة في اسبوعه السابع من الدور الثاني حيث يتقابل الترجي مع الانصار على صالة الدمام في الساعة ١٫٣٠ ظهرا ويحكمها بخيت والمالك

* كما يلتقي الربيع مع راس تنورة على صالة جدة في الساعة ٥٫١٥ مساء ويحكمها فيصل وبسيوني ..

* ويلتقي الصفا مع عكاظ على صالة الراكة في الساعة ٤ عصرا ويحكمها حكيم والمسعود .

* كما تقام مباراتان يوم الاثنين القادم حيث يتقابل في المباراة الاولى النهضة مع مضر على صالة الدمام في الساعة ٦ مساء ويحكمها الطلال والحواج .

* اما المباراة الثانية ستكون بين الاتفاق والقادسية على صالة الراكة في الساعة ٦ مساء ويحكمها الهارون والغراب .

شـباب الممتـاز

* تقام اليوم الخميس خمس مباريات في دوري شباب الممتاز لكرة السلة لاسبوعه السابع في الدور الثاني حيث يتقابل احد مع مضر على صالة المدينة المنورة في الساعة الواحدة ظهرا .. فريق احد له ٢٥ نقطة لعب ١٥ مباراة فاز في عشر وانهزم في خمس ترتيبه الرابع بنسبة الاهداف اما مضر رصيده ٢٤ نقطة لعب ١٥ مباراة فاز في تسع وانهزم في ست ترتيبه السادس ..

* كما يلتقي الفتح مع الهلال على صالة الاحساء في الساعة ٢٫٣٠ ظهرا ويحكمها الطلال والصفيان .. فريق الفتح له ١٩ نقطة لعب ١٥ مباراة فاز في اربع وانهزم في ١١ مباراة ترتيبه السابع .. اما فريق الهلال رصيده ١٨ نقطة لعب ١٥ مباراة فاز في ثلاث وانهزم في ١٢ مباراة ترتيبه الثامن ..

* ويلتقي الانصار مع الصفا على صالة المدينة المنورة في الساعة ٢٫٣٠ ظهرا ويحكمها وهيب واللال .. فريق الانصار له ٢٥ نقطة لعب ١٥ مباراة فاز في ١١ مباراة وانهزم في اربع ترتيبه الثاني ..

* كما يلتقي الخليج مع هجر على صالة الدمام في الساعة ٢٫٣٠ ظهرا ويحكمها السعودي وغرسان .. فريق الخليج له ٣٠ نقطة لعب ١٥ مباراة فاز في جميع مبارياته ترتيبه الاول بدون منافس .. اما فريق هجر رصيده ١٨ نقطة لعب ١٥ مباراة فاز في ثلاث وانهزم في ١٢ مباراة ترتيبه التاسع ..

* ويلتقي النصر مع الاتحاد على صالة الدرعية في الساعة ٢٫٣٠ ظهرا ويحكمها غراب وغرسان .. فريق النصر له ١٥ نقطة لعب ١٥ مباراة انهزم في جميع مبارياته ترتيبه العاشر

* اما فريق الاتحاد رصيده ٢٥ نقطة لعب ١٥ مباراة فاز في عشر وانهزم في خمس ترتيبه الثالث بنسبة الاهداف .

شـباب الاولى

* تقام اليوم ايضا في دوري شباب الاولى لكرة السلة خمس مباريات حيث يتقابل عكاظ مع السلام على صالة الطائف في الساعة الواحدة ظهرا . يحكمها المسعود وناصر .. فريق عكاظ له ٢٣ نقطة لعب ١٥مباراة فاز في ٨ مباريات وانهزم في سبع ترتيبه الرابع بنسبة الاهداف اما فريق السلام رصيده ٢٠ نقطة لعب ١٥ مباراة فاز في خمس وانهزم في عشر ترتيبه السابع .

* كما يلتقي الشباب مع الاتفاق على صالة الدرعية في الساعة الواحدة ظهرا ويحكمها متولي والهارون . فريق الشباب له ٢٠ نقطة لعب ١٥ مباراة فاز في خمس وانهزم في عشر ترتيبه الثامن . اما فريق الاتفاق رصيده ٢٩ نقطة لعب ١٥ مباراة فاز في ١٤ مباراة وانهزم في واحدة فقط ترتيبه الاول بدون منافس

* ويلتقي النهضة مع الوحدة على صالة الراكة في الساعة ٢٫٣٠ ظهرا ويحكمها خالد والعمار فريق النهضة له ٢٤ نقطة لعب ١٥ مباراة فاز في تسع وانهزم في ست ترتيبه الثالث . اما فريق الوحدة رصيده ١٧ نقطة لعب ١٥ مباراة فاز في مباراتين وانهزم في ١٣ مباراة ترتيبه العاشر .

* كما يلتقي الربيع مع الهداية على صالة جدة في الساعة ٣٫٣٠ ظهرا ويحكمها احمد يسلم والانس . فريق الربيع له ٢٢ نقطة لعب ١٥ مباراة فاز في سبع وانهزم في ثماني ترتيبه السادس . اما فريق الهداية رصيده ٢٨ نقطة .. لعب ١٥ مباراة فاز في ١٣ مباراة وانهزم في مباراتين ترتيبه الثاني ..

* ويلتقي وج مع الاهلي على صالة الطائف في الساعة ٢٫٣٠ ظهرا ويحكمها احمد قاسم وعبد الغني الغامدي فريق وج له ١٩ نقطة لعب ١٥ مباراة فاز في اربع وانهزم في ١١ مباراة ترتيبه التاسع .. اما فريق الاهلي رصيده ٢٣ نقطة لعب ١٥مباراة فاز في ٨ مباريات وانهزم في سبع ترتيبه الخامس ..


● فريق الرياض لكرة السلة

في غياب الاهلي المؤقت

الخليج يـركض لتاكيد منافسته على البطولة

كتب محمد اللهيبي :

تلعب اليوم مباريات الاسبوع الثالث عشر للدوري الممتاز لكرة اليد وبعد مباريات الاسبوع الثاني عشر تصدر الخليج قائمة الفرق برصيد ٣٣ نقطة يليه الاهلي في المركز الثاني برصيد ٣٢ نقطة ثم الوحدة في المركز الثالث برصيد ٢٦ نقطة وتتقدم عن العربي صاحب المركز الرابع بنفس الرصيد من النقاط بفارق الاهداف وقد جاءت نتائج مباريات الاسبوع الماضي على النحو التالي

● فاز الخليج على العربي ٢٩ـ٨ والوحدة على الاتحاد ٣٠ـ٢٤ والاتفاق على الحزم ٣٠ـ١٣ والانصار على الفتح ٢٦ـ١٧ .

* يلتقي في الساعة الخامسة والنصف من بعد عصر اليوم فريقا الوحدة والفتح على صالة الرئاسة بالاحساء فريق الوحدة كسب لقاءه الاسبوع الماضي امام الاتحاد بسهولة بعد ان قدم مبارة كبية تحتل الوحدة المركز الثالث برصيد ٢٦ نقطة تساوى بها مع العربي صاحب المركز الرابع الا ان الوحدة تتقدم بفارق ما سجله هجوم الفريق من اهداف . والفتح الهابط الى الدرجة الاولى والذي خسر لقاءه الاسبوع الماضي امام الانصار في المدينة المنورة يملك من النقاط ١٣ نقطة فقط واليوم يحاول نجوم الفتح تقديم مستوى جيد امام جماهيرهم الا ان امكانية فوزهم على فريق الوحدة غير واردة الا في حالة واحدة فقط وهي شعور لاعبي الوحدة بالفوز مسبقا على الفتح فهذا بالتالي قد يجل الفريق يخسر هذا اللقاء اما مقارنة بالمستوى الفني بين الفريقين ومركز كل فريق في الدوري فاننا نجد ان الوحدة هي المرشحة لكسب هذا اللقاء ..

يحكم اللقاء عبد اللطيف بشير وغازي فلاته .

* على صالة نادي الاتحاد بجدة يلتقي في الساعة الخامسة والنصف من بعد عصر اليوم فريقا الاتحاد والحزم .. يحتل الاتحاد المركز السابع رصيد ٢٣ نقطة وخسر لقاءه الماضي امام الوحدة .. يتساوى الاتحاد مع الاتفاق والنجمة في عدد النقاط الا انه يتأخر عنهما بفارق الاهداف .. فريق الحزم صاحب المركز التاسع برصيد ١٦ نقطة خسر لقاءه الاسبوع الماضي امام الاتفاق واضبح هو المرشح الوحيد لمرافقة الفتح الى الدرجة الاولى .. من المؤكد ان الاتحاد لن يفرط اطلاقا في نتيجة هذه المباراة والتي تبدو سهلة له ويسعى الاتحاد الى زرع الثقة في جماهيره التي تسانده في كل اللقاءات وليطمئنها على استعداده لخوض غمار منافسات كاس الاتحاد بمستوى جيد وجديد ويحكم اللقاء حسين باسنبل ومساعد الحربي .

* يلتقي في الساعة السادسة من مساء اليوم على صالة رعاية الشباب بالدمام فريقا الخليج والانصار . استطاع الخليج الاسبوع الماضي ان يحتل الصدارة من جديد بعد فوزه على العربي وبفارق كبير من الاهداف واصبح رصيد الفريق ٣٣ نقطة ويتقدم بفارق نقطة عن الاهلي صاحب المركز الثاني وله لقاءات مؤجلة مع النجمة والاتفاق فريق الانصار يحتل المركز الثامن برصيد ٢١ نقطة وقد كسب لقاءه الاسبوع الماضي امام الفتح واستطاع ان يبعد نفسه عن شبح الهبوط . لقاء اليوم لن يجد فيه نجوم الخليج المتطلعين الى البطولة اية صعوبة في كسب نقاطه الثلاث وبالتالي الاستمرار في الصدارة حتى يعود الاهلي منافسهم الوحيد على البطولة .

يحكم اللقاء عبد الرحمن تخته وعلي العمير

مباريات الدرجة الاولى :

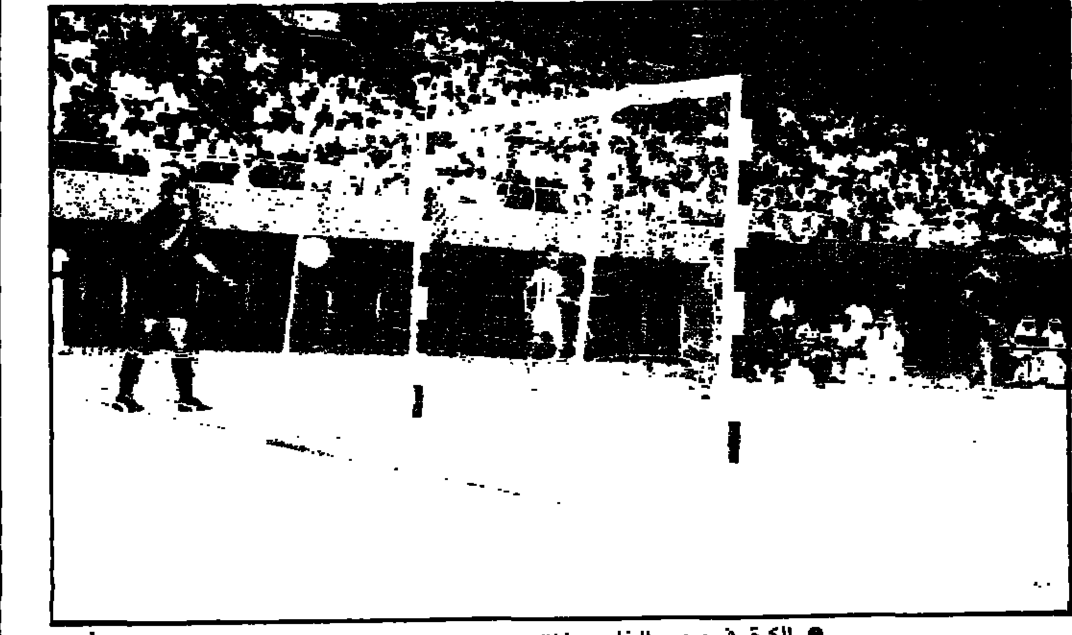
* الشرق يستضيف العروبة على صالة نادي الشعلة بالخرج الساعة السادسة مساء ويحكمها ابراهيم التركي وعبد الرحمن المزعل .

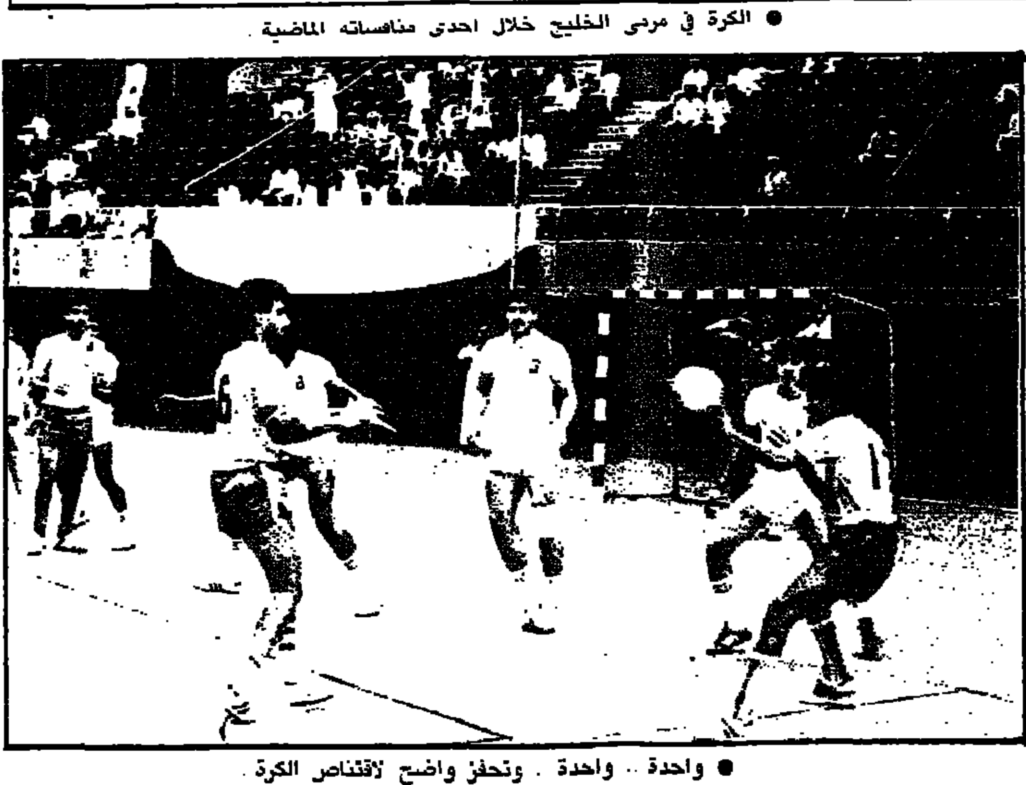
* التعاون يقابل احد على صالة المدينة المنورة الساعة الرابعة والنصف عصرا ويحكمها فهد الرباح وفهد الشريمي

* النصر يستضيف الروضة في الساعة الرابعة عصرا على صالة نادي النصر ويحكمها زكي نواوي وعبد الرحمن وصل الله ..

* القادسية تقابل عكاظ على صالة الراكة بالخبر الساعة الثانية والنصف ظهرا . ويحكمها عباس باشا ومحمود جوده

* النهضة تقابل هجر على صالة نادي النهضة الساعة الثالثة والنصف عصرا ويحكمها احمد المولد ومحمد ابو لبن .


● الكرة في مرمى الخليج خلال احدى منافساته الماضية


● واحدة .. واحدة . وتحفز واضح لاقتناص الكرة .



●● تعادل مانشستر سيتي وواتفورد بدون اهداف في نطاق المرحلة الرابعة في بطولة كاس الاتحاد الانجليزي لكرة القدم . بالرغم من انهما لعبا شوطا اضافيا مدته ثلاثون دقيقة .

● وكانا قد تعادلا قبل اسبوع (١/١) .

●●●●●●

● تقام اليوم مباراة في كرة القدم بين فريقي ايفرتون بطل دوري العام الماضي وتوتنهام في نطاق بطولة الكاس العظمى ..

● يلعب ايفرتون بدون خمسة من نجومه الاساسيين وذلك لاصابتهم جميعا هم : ـ

غاري لينكر ـ مهاجم انجلترا ـ وهداف الدوري ـ حاليا ـ وكيفن رانكلس ـ لاعب منتخب ويلز ـ وبراس ويل ـ لاعب منتخب انجلترا وكيفت شيدي وادريان هيث .

● اما توتنهام سوف يلعب هذه المباراة بكامل نجومه تقريبا عدا اللاعب الارجنتيني الدولي ارديلس واللاعب الانجليزي الدولي غلين هوديل .

●●●●●

● تتسابق الاندية الانجليزية وفي مقدمتها كوينز بارك رينجرز .. على التعاقد مع نجم كرة القدم الجديد ـ نيكل كلوف ـ (١٩سنة) .. لاعب نادي نوتنهام فوريست الحالي .. والذي يطالب بمبلغ ثلاثمائة الف دولار ثمنا له .

● والجدير بالذكر انه ابن برايان كلوف مدرب الفريق .. ويواجه النادي حاليا ازمة مالية بالاضافة الى مشاكل بين المدرب برايان كلوف ومدير النادي فرانك اللوكوك مما ادى الى استقالة الاخير .

●●●●●●

● اعلن في فرانكفورت ان المجر سوف تحل محل البرازيل في المباراة المقرر اقامتها ضد المانيا في الثاني عشر من شهر مارس القادم .

وكانت البرازيل قد طالبت بتاجيل تلك المباراة حتى نهاية شهر ابريل القادم .. بعد ان اعلن تيلي سانتانا ـ مدرب البرازيل ان فريقه ليس مستعد لهذه المباراة .

●●●●●●

● اختارت رابطة كتاب الملاكمة الامريكية الملاكم مارفن هاقلر (بطل العالم في الملاكمة لوزن المتوسط) .. كاحسن ملاكم للعام الماضي .. وكان هاقلر قد حصل على لقب بطل العالم الموحد بعد فوزه على توماس هيرنز بالضربة القاضية بعد ثمانية دقائق من بداية المباراة في الحادي عشر من شهر ابريل الماضي في لاس فيجاس .

●●●●●●●

● في باريس اختار الاتحاد الدولي للاسكواتش اللاعب الباكستاني الدولي جاهنقير خان كاحسن لاعب في العالم ..

وجاء نورمان روس من نيوزلاند في المركز الثاني .. وكان خان قد فاز في العام الماضي بخمس بطولات في الاسكواش .. وكانت اخرها البطولة التي اقيمت في القاهرة .

● والمعروف ان جاهنقير خان لم يهزم منذ خمسة سنوات .

كلام في الرياضة

مدربون قادمون وآخرون مغادرون

● اتعجب من سرعة تعاقد الاندية مع مدربين وسرعة الغاء تعاقدهم في وقت قصير ففي بداية الموسم نسمع عن تعاقد الاندية مع المدرب الفلاني والمدرب العلاني ثم نسمع في نهاية الموسم عن اتجاه الاندية الى الغاء عقود هؤلاء المدربين مما يدل على ان التعاقد مع المدربين يتم بصورة عشوائية خالية من اية دراسة مسبقة .. والسؤال الذي يطرح نفسه عن الاسس التي يتم من خلالها التعاقد مع المدربين وعلى اية مقومات يتم الغاء عقودهم هل يتم تحديد كل هذا على ضوء نتائج الفريق فقط دون النظر الى اعتبارات اخرى فنية من اهمها التحسن والتطور الذي يصيب أداء الفريق ..

وابورجيلة مدرب الوحدة مثلا اخفق في مباراتين متتاليتين كانت نتيجة الاولى خسارة الوحدة للمركز الثاني في الدوري وكانت نتيجة الثانية خروجها من مشوار الكاس فهل يعني هذا وجوب الغاء عقده .. طبعاً لا .. لأن التطور والتحسن الذي شهده الفريق الوحداوي على يد ابورجيلة يفرض على ادارة الوحدة الابقاء عليه وما ينطبق على ابورجيلة ينطبق عكسه على مدرب الهلال نوغيرا الذي حقق الهلال في عهده بطولة الدوري عن جدارة واستحقاق لكن مستوى الهلال تدنى عن العام السابق وخطط نوغيرا غير الموفقة جعلت الفريق يخرج مبكراً من مشوار الكاس مع ان الفريق كان قادراً على الجمع بين البطولتين لذلك فقرار الابقاء على نوغيرا ليس في مصلحة الفريق الهلالي .

وان على الاندية عمل دراسة وافية عن المدرب الذي سيتم التعاقد معه وكل ذلك يجب تحديد متطلبات الفريق الفنية التي على ضوئها يتم اختيار المدرب حتى لاتخسر الاندية الكثير من الوقت والمال التي هي في امس الحاجة اليها !!

الموركي المثالي

تحية لعاطي الموركي المشجع المثالي الذي لايترك مناسبة او بطولة يشارك فيها المنتخب او اي نادي سعودي الا هب مسرعاً لاداء الواجب ومساندة المنتخب او الفريق السعودي والحقيقة اننا يجب ان نؤازر اي فريق سعودي يلعب في اي بطولة فعندما يلعب الاهلي فكلنا يجب ان نكون اهلاويين واذا لعب الهلال فكلنا هلاليون وهكذا لان هذا هو المفهوم السامي للرياضة بعيداً عن المهاترات والقيل والقال ..

● ● ●

قليل من الاتزان

احياناً .. لايستطيع البعض ترجمة مشاعرهم الى كلمات معتدلة موزونة فقد كتب احد المعجبين بصالح النعيمة قائلاً اننا يجب ان نكتب اسم النعيمة مع عظماء اللاعبين العالميين .. طبعاً لاشك ان من كتب هذا ليس لديه اي قدر من الانضباط او الخلفية الرياضية لان من يملك ابسط اجزاء المعرفة والحياد يعلم علم اليقين ان عظماء اللاعبين العالميين امثال بيليه وغيره قد غيروا مجرى التاريخ الرياضي وحققوا بطولات عالمية لصالح منتخبات بلادهم وانا مع اعجابي الشديد بصالح النعيمة الا ان صالح النعيمة يوجد على المستوى المحلي من هو افضل منه بمراحل عديدة وهو ماجد عبدالله سهم المملكة الملتهب ابدا .. ونرجو المزيد من التعقل عند ترجمة مشاعرنا الى كلمات !!

هاني احمد ربوعي

هكذا من الأصل

مشروع كلمة

لماذا يتكرر غياب نجمنا الكبير لاعب العرب الاول ـ ماجد عبدالله ـ عن المناسبات الدولية والقارية والخليجية التي دُعي للمشاركة فيها في العديد من المناسبات .

ان غياب ماجد عبدالله امر يؤسف له لانه واجهة رياضية مشرفة لابد وان يتأكد حضورها في مثل هذه المناسبات لتعكس صورة اللاعب السعودي كما نتمنى .. ونأمل !!

المندرق

البطريق وهموم القمة

صوفيا/بون (أ . ن . ب) قبل مباريات بطولة اوروبا في السباحة التي جرت في العاصمة البلغارية صوفيا كان ميشائيل جروس او «طائر البطريق» كما يطلق عليه عشاقه منذ المباريات الاولمبية في لوس انجلوس يحمل القابا عديدة منها بطل اوروبا وبطل العالم والبطل الاولمبي وبطل الارقام القياسية الاوربية والعالمية ولكن بعد هذه المباريات اصبح هذا السباح الالماني يحمل لقب بطل الرقم القياسي في مباريات بطولة اوروبا فقد قطع جروس مسافة ٢٠٠ م من سباحة الدلفين خلال زمن قياسي رائع هو ١:٥٦ر٦٥ دقيقة ، فكان بذلك اول انسان يقطع هذه المسافة في اقل من ١:٥٧ دقيقة ففاز بذلك بلقبه الخامس في مباريات بطولة اوروبا في صوفيا ولقبه البطولي العاشر اجمالا .

وقد فاز ميشائيل جروس باثنين من ميدالياته الذهبية الخمس في سباق التتابع اذ فاز رباعي سباحي اتحاد السباحة الالماني كما كان مأمولاً ومتوقعا في سباق التتابع وبصورة غير متوقعة في سباق الـ ٤×١٠٠ م من سباحة الكراول ومن الجدير بالذكر ان شمس الانتصار والفخر اشرقت على سباحي وسباحات جمهورية المانيا الاتحادية خلال هذه المباريات الاوروبية الشيقة اذ حصلوا على خمس ميداليات ذهبية وخمس ميداليات فضية وست ميداليات برونزية حملوها معهم من صوفيا الى وطنهم وهي بدون شك غنيمة رائعة ومع ذلك فقد بدا على بطل الميداليات الذهبية ميشائيل جروس ـ على الرغم من سعادته الغامرة التفكير العميق فقد علق «البطريق» متطلعا الى المستقبل قائلاً : انني لا اعرف ماذا سافعل في العام القادم احسن هذا .. انها هموم الرياضي الذي يقف على القمة .





الرياضة .. أخلاق وفروسية — عالم الرياضة — صندوق بريد : ٧٠٧

موطات رياضية

يكتبها : عبدالله مصلح القرشي

عزيزي ابو رجيلة مدرب الفريق الوحداوي مثلما امتد هناك بالامس واشدنا بك وبقدراتك التدريبية نأتي اليوم لنلقي امامك ببعض الملاحظات والتي لا شك اننا نهدف من ورائها ما يغير الصالح العام .

عزيزي ابو رجيلة الفريق وفي آخر مباريات الدوري الممتاز ومباراة النصر في كأس المليك والمباراة الاولى في دوري كأس الاتحاد السعودي لكرة القدم امام فريق الاتحاد بدأ يأخذ طريقة نحو الانحدار فالمستوى الفني للفريق هبط مؤشرة والحماس عند اللاعبين قل معدله والثغرات في الفريق بدأت تتسع والفريق جملة وتفصيلا ليس كما عهدناه في الدوري الممتاز فالهزائم التي مني بها مؤخرا والاهداف السبعة التي ولجت شباكه مع الرافة والرحمة في ثلاث مباريات فقط لهي دليل كبير وكاف على هبوط المستوى العام لخطوط الفريق .

فخط الدفاع والذي كان مصدر امان واطمئنان في الدوري الممتاز بدأ عليه الانهيار واصبح مصدر ازعاج لبقية خطوط الفريق . فالتفاهم بين افراده ليس كما ينبغي والبطء طابعهم والاندفاع غير الموقوت اسلوبهم . ومعظم الاهداف التي ولجت مرماهم يتحملون جزءا كبيرا من مسئوليتها ومباراة الاتحاد الاخيرة اكبر دليل فما اسباب هذا الهبوط المفاجيء لمعظم افراد هذا الخط .

اما الوسط وروح الفريق ومنذ بداية الدوري لم يدخل في دائرة الاستقرار فالذين تعاقبوا على تمثيله حوالى تسعة لاعبين (معتمد خوجلي) حسن السيد . ناصر العلوي . احمد المالكي . عصمت بابكر . محمد العسيري . طلال ونانه . سليمان البركاتي . خالد باناعمه . فمن الطبيعي جداً ان هذا الكم الهائل من اللاعبين في خط واحد لا شك انه يفقده الكثير من الانسجام والترابط فالاستقرار واجب في هذا الخط .

اما خط الهجوم وخاصة في المباراة الاخيرة لم تكن تشكيلة كما ينبغي فقط ذيبان الجيزاني كان لوحده في خط المقدمة وحاول ولكنه لم يوفق .

اما اللاعب محمد عمر فيظهر ان لياقته لم تكتمل بعد وخبرته التي يكتنزها لم تشفع له بتقديم المستوى المطلوب والمأمول .

واخيرا اللاعب الناشيء محمد النويره والذي نحن لا نشك مطلقاً في قدراته ومهاراته ولكن توقيت اعطائه الفرصة كان خاطئا فكيف ندفع بلاعب لا يمتلك ولو جزءا بسيطا من الخبرة في مقابلة الجمهور في مباراة هامة جداً ونطالبه بتقديم شيء امام فريق قوي ومنافس فالمفروض اذا كان لا بد من اعطائه الفرصة فالبتدريج وذلك في حالة تقدم الفريق بنتيجة طبيعية ومعقوله وهذا ما يشجعه ويرفع من معنوياته اما عدا ذلك فلا الا اذا اجبرتك الظروف فعندها لن تلام .

عزيزي ابو رجيلة لن اطيل عليك فهذه مجرد ملاحظات خرجت بها من مشاهدتي للفريق مؤخرا ولا تعتبرها متدخلاً في شؤونك الفنية !!

عاطي الموركي والمثالية

بعد انتهاء مباراة الوحدة والاتحاد الاخيرة ضمن مباريات كأس الاتحاد السعودي لكرة القدم والتي انتهت بفوز فريق الاتحاد واثناء خروجي من الملعب كان برفقتي كبير مشجعي نادي الوحدة عاطي الموركي واثناء مرورنا بالحافلة الخاصة بنقل لاعبي الاتحاد اتجه عاطي الموركي فوراً اليها وصعد اليه وسلم على الاداريين واللاعبين وعانقهم فرداً فرداً مهنئا ومباركا لهم فوزهم الكبير على فريقه الوحدة .

فهذا التصرف الحسن الذي اقدم عليه الموركي قوبل باستحسان كبير من قبل اداري ولاعبي الاتحاد ومشجعيه المتواجدين في تلك اللحظة .

هذا ان دل على شيء فانما يدل على قمة المثالية في شخص عاطي الموركي ويعكس مدى ما توصلت اليه عقلية المشجع المثالي في التعبير عن التعصب الاعمى والتواضع عند النصر والابتسام عند الهزيمة فالموركي بذلك ضرب اروع الامثال فمن يقتدي ؟

العدد غير كافي !!

طوال هذا الموسم اقيمت كثير من المباريات على ملاعب نادي الوحدة بمكة المكرمة فهناك مباريات دوري الشباب والاشبال في كرة القدم وكذلك المباريات التي تقام على الصالة المغلقة للنادي في الالعاب المختلفة كاليد والسلة والطائرة وطبيعي ان تقام هذه المباريات في ظل حضور جماهيري تختلف كثافته من مباراة لاخرى وحسب اهميتها .

والملاحظ هنا قلة عدد رجال الشرطة المكلفين بحفظ الامن في مثل هذه المباريات .

فمن يصدق ان مباراة في كرة القدم او في مباراة اخرى لا يحضرها سوى اربعة او خمسة رجال من رجال الشرطة فهل هذا العدد كاف لمواجهة تصرف غاضب قد يصدر من قبل الجماهير في لحظة انفعال ؟!

ومن يصدق ايضا بان الحفل الفني الكبير الذي اقامه النادي مساء يوم الخميس الماضي لم يحضره سوى عشرة جنود فقط تابعين لمركز التدريب اما الشرطة فلم ترسل اي جندي وكان البدلاء عنهم كشافة النادي فلماذا هذا التقصير يا شرطة العاصمة المقدسة ؟

والذي نرجوه هو الاهتمام بارسال عدد كاف من رجال الشرطة في مثل هذه المناسبات حتى لا يحدث مالا يحمد عقباه !!

قبل بدء معسكره استعدادا للبطولة الخليجية

طائرة الاهلي تحلق في سماء الدمام لتأكيد صدارتها

كتب محمد اللهيبي :ـ

تستأنف اليوم مباريات الاسبوع السادس عشر للدوري الممتاز للكرة الطائرة وبعد انتهاء مباريات الاسبوع الماضي ولا زال الاهلي متصدرا الدوري برصيد ٢٨ نقطة يليه الاتحاد في المركز الثاني برصيد ٢٤ نقطة وله لقاءان مؤجلان مع المحيط والهلال ثم الهلال في المركز الثالث برصيد ٢٤ نقطة وله لقاء مؤجل مع الاتحاد فالاتفاق في المركز الرابع برصيد ١٦ نقطة .

وقد جاءت نتائج مباريات الاسبوع الماضي على النحو التالي :ـ

فاز الاهلي على النصر ٣/١ .
والشرق على الاتفاق ٣/صفر .
والمحيط على الرياض ٣/صفر .
والشباب على الربيع ٣/صفر .

●● يلتقي في الساعة السادسة من مساء اليوم على صالة رعاية الشباب بالدرعية فريقا الاتحاد والنصر .. يحتل فريق الاتحاد المركز الثاني برصيد ٢٤ نقطة وله لقاءان مؤجلان لاشتراكه في البطولة العربية الاندية ابطال الدوري بدلاً من النادي الاهلي والتي اقيمت في تونس الاسبوع الماضي . والنصر خسر لقاءه الاسبوع الماضي امام الاهلي بعد ان قدم مباراة جيدة استطاع خلالها ان ينتزع شوطا من الاهلي المتصدر رغم ان النصر يلعب بلاعبين معظمهم من الشباب وبعيداً عن ارضه وبين جمهوره .. في لقاء اليوم المرشح الاول للكسب هو الاتحاد الذي يسعى الى حسم البطولة لصالحه هذا الموسم ليكسر الاحتكار الاهلاوي لبطولة الدوري ولن يكون له ذلك الا بالفوز لجميع مبارياته المتبقية ..

●● على صالة رعاية الشباب بالدمام يلتقي في الساعة السادسة والنصف من مساء الغد فريقا الاهلي والاتفاق .. يتربع الاهلي على صدارة الفرق برصيد ٢٨ نقطة كسب لقاءه الاسبوع الماضي امام النصر بعد ان احرجه نجوم النصر معظم فترات المباراة وانتزعوا منه شوطا ثمينا بالنسبة للاهلي .. الاتفاق يحتل المركز الرابع برصيد ١٦ نقطة خسر لقاءه الاسبوع الماضي امام الشرق ورغم وصول فريق الاتفاق الى المركز الرابع وهو مركز جيد بالنسبة للفريق الا ان مستواه بعد توقف الدوري اخذ في الهبوط التدريجي من مباراة الى اخرى .. مباراة اليوم مرشح الاهلي لكسبها للاستمرار في الصدارة لفارق المستوى الفني بين الفريقين والذي يميل لصالح الاهلي . الا ان نجوم الاتفاق ربما يبدأون انطلاقتهم من جديد من هذه المباراة وقد يذيقون الاهلي طعم الهزيمة في اخر مباراة له قبل سفره الى معسكره الذي سيقيمه استعداداً لبطولة ابطال الدوري لدول مجلس التعاون الخليجي .. والذي يمثل المملكة فيه بصفته بطلاً للدوري للموسم الماضي .

●● يلتقي في الساعة السادسة من مساء الغد على صالة رعاية الشباب بالدرعية فريقا الشرق والشباب في مباراة تعتبر من اقوى واهم لقاءات الدور الثاني حتى هذا الاسبوع فالفريقان متساويان في عدد النقاط اذ ان كل منهما ٨نقاط وقد كسب كل منهما لقاءه الاسبوع الماضي فالشرق كسب الاتفاق والشباب كسب الربيع وتأتي اهمية هذا اللقاء في ان الخاسر منهما المرافق لفريق الربيع الى الدرجة الاولى الموسم القادم .. يصعب التوقع لنتيجة هذه المباراة والتي تحدد مصير الفريقين بالنسبة للبقاء في الدوري الممتاز او الهبوط الى الدرجة الاولى الا ان كفة نادي الشرق هي الارجح بعض الشيء لكسب هذا اللقاء وبالتالي ضمان البقاء ..



● طائرة النصر تحاول

● طائرة الاهلي في الصدارة ●

الشرق امام الشباب .. والخاسر الى الدرجة الاولى مع الربيع

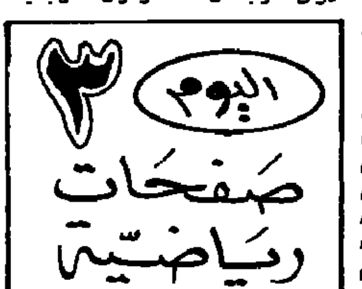
دراجة ذهبية لبلاتيني

تورينو ـ حصل الفرنسي ميشيل بلاتيني امس الاول الثلاثاء في فيلا سلسي بتورينو على دراجة من الذهب التي يكافأ بها كل عام افضل هداف في بطولة دوري ايطاليا لكرة القدم .

ويمتلك رئيس فريق فرنسا حتى الان ثلاث دراجات محطما بذلك رقم روماني روبرتو بروزو الفيلسي الذي فاز في عامي ١٩٨١ و ١٩٨٢ .

وخلال حفل استلام الجائزة اثير موضوع بلاتيني بيد ان اللاعب الفرنسي ختم على الفور المناقشة حيث تهكم قائلا اعتقد انه ان الاوان للتوجه الى المائدة ولازال السر باقيا .







كبتن فريق كبير في لعبه جماعية قدم للادارة ناديه احتجاجا على مدرب الفريق الذي يعامل اللاعبين بقسوة متناهية متهما اياه بالتقصير وانه سبب الهزائم الاخيرة للفريق .

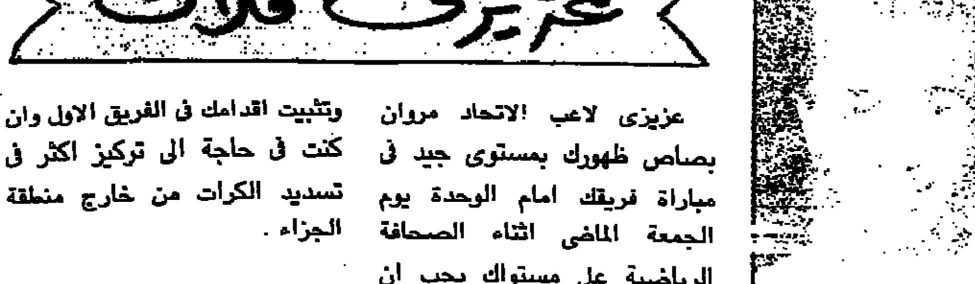
● كشاف ●

فوز الوديعة

ابها ـ علي حسن العطاس

في نطاق دوري المنطقة الجنوبية للدرجة الثانية في كرة القدم تقابل عصر امس الاول الثلاثاء في استاد المركز الرياضي بالمحالة فريقا الزيتون من سبت العلايا والوديعة من ابها وقد انتهى شوط المباراة الاول بتعادل الفريقين بهدف لكل منهما سجل للوديعة ربعي وسجل للزيتون اللاعب رقم ١٠ .

وفي الشوط الثاني وفي الدقيقة ٤٥ يسجل اللاعب يحي حسين هدف الفوز لفريق الوديعة لتنتهي المباراة بفوز الوديعة ٢/١ .



عزيزي لاعب الاتحاد مروان بصاص ظهورك بمستوى جيد في مباراة فريقك امام الوحدة يوم الجمعة الماضي اثناء الصحافة الرياضية على مستواك يجب ان تكون البداية الصحيحة لانطلاقتك وتثبيت اقدامك في الفريق الاول وان كنت في حاجة الى تركيز اكثر في تسديد الكرات من خارج منطقة الجزاء .

● كاشو ●

رأي — حمد الراشد

و.. هل يستمر الأهلي في الفوز الدائم على الاتحاد ؟!

●● وتاتي المسابقة المبتكرة هذا الموسم مسابقة الاتحاد لتروي ظما الجماهير الرياضية المتعطشة للقاء ابناء العمومة الاتحاد والاهلي .. تنتظره بشغف عارم وشوق لاحب .. تاتي المسابقة الجديدة لتحقيق رغبة واماني الجماهير الرياضية التي عز عليها ان يغادر الموسم ميناء المنافسة دون ان تلتقي مراكب القوتين الاعظم في المنطقة الغربية الاتحاد والاهلي وغداً سيكون الموعد واللقاء الجماهيري الذي امتص غياب نجوم الفريقين الكثير من رحيقه والقه .. والسؤال الكلاسيكي الذي يطرح في مثل هذه المناسبة .. من سيفوز الاتحاد الذي كشر عن انيابه وافترس الوحدة في عقر دارها وهو يفتقر الى قواه الضاربه التي طارت الى معسكر المنتخب في الجبيل .. ام الاهلي الذي يستمد قوته من ضعفه كما حدث في البطولة الاسيوية الرابعة لابطال الدوري .

الاتحاديون قسمان .. الاول يرشح الفريق للفوز هذه المره ويشفع توقعاته هذه بعشرات الاسباب والمبررات الفنية والثاني يرشح الاهلي رغم اقتناعه الداخلي بان كفة الاتحاد ارجح كثيرا من كفة الاهلي ومع ذلك يرشح الاهلي لماذا ؟

لانه يملك حظا ضاريا مع الاتحاد بالذات فما اكثر المواقع التي انتصر فيها جنود الاهلي على جنرالات الاتحاد ورغم قلة العدد والعتاد وسوء الاحوال الجوية هؤلاء يزعمون ان حظ الاهلي امام الاتحاد لايكسر الصخر وحسب بل يقهر المستحيل والذي لايخطر ببال احد .. وذات مرة سمعت احد الاتحاديين يلقي نكته ساخرة في اعقاب خسارة الاتحاد امام الاهلي في احدى مباريات الدوري بقوله « لو لعب الاهلي بقمصانه فقط لفاز على الاتحاد » .

وهو يشير الى قوة حظ الاهلي الذي يجعله يتعملق امام شقيقه اللدود وابن عمه الاتحاد ويفوز عليه بسهولة .. وهؤلاء يلتقون مع الاهلاويين الذين ينظرون للقاء الاتحاد دائما نظرة تشع تفاؤلا واملا حتى وان كان فريقهم في اسوا حالاته الفنية والمعنوية ويمر بظروف بالغة الصعوبة ..

فشمس التفاؤل لا تغرب عن جبينهم قبل لقاء فريقهم بالاتحاد وان كانوا يظهرون عكس ذلك وبين تشاؤم الاتحاديين وتفاؤل الاهلاويين يتجدد السؤال العريض هل ستكون الغلبة هذه المره للاتحاد الذي بلغ حد التشبع من هزائم الاهلي ام يجدد صديق الكؤوس عاداته ويعيد الاتحاد من حيث اتى يجر وراءه اذيال الخيبه والندم ؟

واذا حاولت ان تجتهد لتبحث عن اجابة لهذا السؤال فلن تفلح وستعود ادراجك مهزوماً .. لماذا ..؟ لان لقاءات الاتحاد والاهلي كلقاءات النصر والهلال .. والقادسية والاتفاق .. والزمالك والاهلي .. ومانشستر وليفربول .. وجوفنتوس وميلانو .. والزوراء والرشيد .. والعربي والقادسية .. وجميعها لاتخضع لقانون الكره ولا تحترم لوائحه ونواميسه فلها قانونها الخاص الذي ينظم حركة السير في شوارعها ويحفظ الامن والنظام في احيائها .. لذا تعتبر اية محاولة لاستقراء نتيجة مباراة الغد بين الصديقين اللدودين الاتحاد والاهلي رحلة في غياهب المجهول لا تقبض في نهايتها غير الريح والسراب ..

فكرة مبتكرة للتدريب !!

●● احدث صيحة في عالم التدريب انطلقت من فرنسا وعلى يد الجهاز الفني المشرف على المنتخب الفرنسي والساهر ليل نهار على اعداده وتحضيره لنهائيات مونديال المكسيك على نحو يحقق احلام الفرنسيين الكبرى .. في فرنسا اخترعوا فكرة مبتكرة للتدريب موغلة في التخصص التقني فقد اعلن المدرب الفرنسي فونتين قبل ايام ان الفريق الفرنسي يشرف على تدريبه حاليا خمسة مدربين دفعة واحدة فقد ولى زمن المدرب الواحد وذلك بعد ان تغلغل العلم الحديث في ادق شرايين كرة القدم فلابد ان يكون هناك مدرب خاص بحارس مرمى المنتخب .. ومدرب خاص لخط الظهر وكل مايتعلق به من امور تكتيكية .. واخر لخط الوسط مهمته فتح افاق جديدة للمناورات التكتيكية لمن يلعب في هذا الخط الذي يعتبر العمود الفقري للفريق .. وثالث لخط الهجوم .. واخر مشرف عام ويشغل هذا المنصب المدرب الشهير هيدالغو .. مهمته الاشراف العام على تكتيك وتكنيك الفريق بعد ان يؤدي هؤلاء مهماتهم بنجاح .. وتنطلق فكرة المدربين الخمسة للمنتخب الفرنسي من زاوية التخصص البحت .. فالطبيب العام لايداوي امراض القلب وطبيب القلب لايعالج امراض الصدر وان كانوا جميعا يشتركون في خاصية العلاج وتشخيص المرض ووصف الدواء فكذلك الحال بالنسبة لكرة القدم فالمدرب الواحد الذي يقوم بكل شيء اسطوانة قديمة يجب نسخها لعدم ملائمتها لروح العصر والتطور التقني الهائل الذي صاب خطط كرة القدم .. المراقبون في اوروبا ينظرون للابتكار الفرنسي بكثير من الاعجاب وهم واثقون تماما من نجاح هذا الاسلوب الذي قد يبدو غريبا للوهلة الاولى ولكنه اسلوب عملي وديناميكي على اية حال وان كان الحكم النهائي على نجاحه سيظل معلقا حتى يسدل الستار على مونديال المكسيك ولكن وقبل ان يزف الموعد نسأل هل يأتي يوم علينا ان نرى فيه الاندية تتعاقد مع خمس مدربين دفعة واحدة لفرقها بدلا من مدرب واحد كما هو الحال الان ؟!!

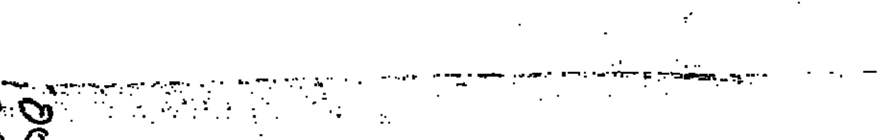
كل شيء جائز .. فالعلم يدور .



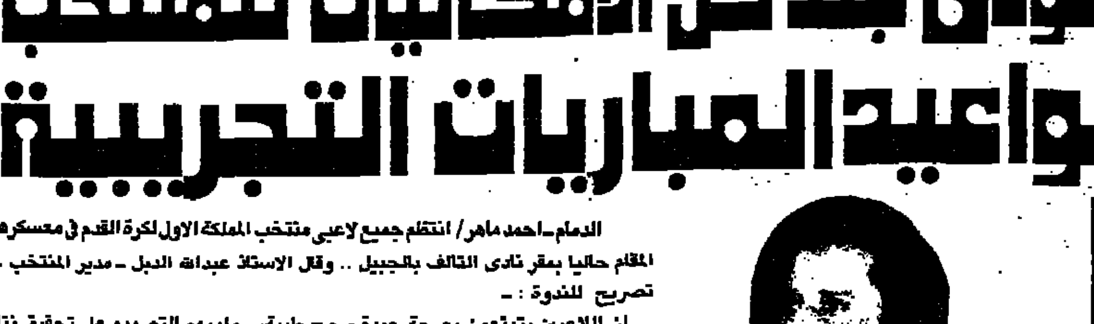
● الاهلي هل يستمر متفوقا ؟!



● الاتحاد الذي تشبع من هزائم الاهلي



الندوة داخل المعسكر



الدمام – احمد ماهر / انتظم جميع لاعبي منتخب المملكة الاول لكرة القدم في معسكرهم المقام حاليا بمقر نادى التالف بالجبيل .. وقال الاستاذ عبدالله الدبل – مدير المنتخب – في تصريح للندوة : –

ان اللاعبين يتمتعون بصحة جيدة وروح طيبة .. ولديهم التصميم على تحقيق نتائج طيبة .. وان الجميع يمارسون تدريباتهم بصورة منتظمة بعد وصول خليل الزياني الى المعسكر قادما من قطر .

● واضاف قائلا : – نامل ان نحقق بطولة كاس الخليج الثامنة باذن الله .. خاصة وان الاتحاد السعودى لكرة القدم برئاسة صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز قد وضع جميع الامكانيات لتمكن المنتخب من اخذ فرصته الكافية للاعداد .

● وقال الدبل : – اننا قد لاحظنا طول فترة المعسكر بعد قرار تاجيل البطولة .. وعلى هذا فقد اضفنا مباراة عاشرة يدخلها المنتخب . وبهذا تكون مواعيد المباريات كالتالى علما بان جميعها سوف تقام عصرا على ملعب الراكة بالدمام .

ويقوم المكتب الرئيسى لرعاية الشباب بالشرقية حاليا باعداد الملعب والتذاكر الخاصة بها .. ولم يتم الاتفاق حتى الان بشان اقامة احدى هذه المباريات على ملعب القاعدة الجوية الجديدة بالظهران .

● وقد تحددت مواعيد المباريات بحيث تقام المباراة التجريبية الاولى مع فريق بيفرن – البلجيكى .. يوم الثلاثاء الحادى عشر من شهر فبراير ١٩٨٦م الموافق الثاني من جمادى الاخرة ١٤٠٦هـ .

● والمباراة الثانية ضد منتخب الجزائر يوم الاثنين السابع عشر من شهر فبراير ١٩٨٦م الموافق الثامن من جمادى الثانية ١٤٠٦هـ .

● المباراة الودية الثالثة مع منتخب الجزائر يوم الخميس الحادى والعشرين من شهر فبراير ١٩٨٦م الموافق ١٤٠٦/٦/١٢هـ .

● ويلتقى بمنتخب زامبيا في المباراة الرابعة يوم الاحد ١٩٨٦/٢/٢٣م الموافق ١٤٠٦/٦/١٤هـ .

● والمباراة الودية الخامسة مع منتخب ويلز الثلاثاء ١٩٨٦/٢/٢٥م الموافق ١٤٠٦/٦/١٦هـ .

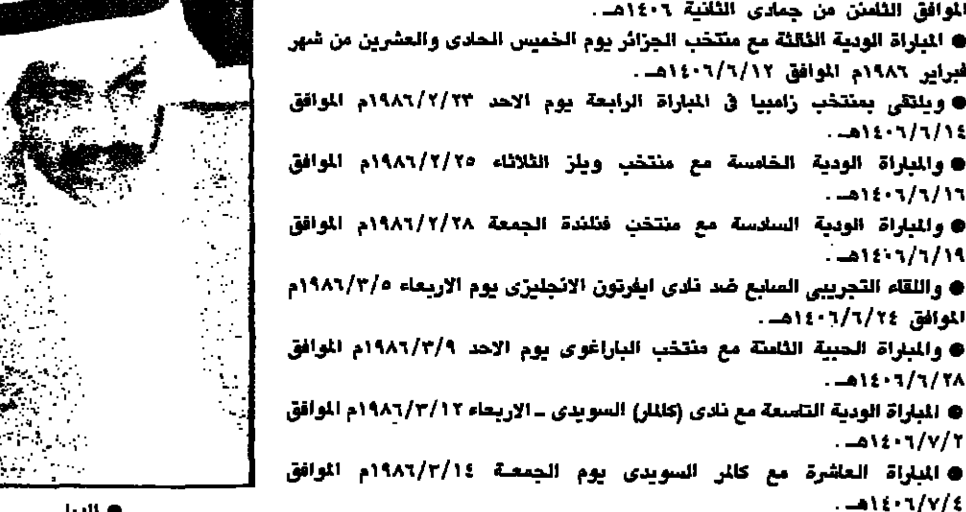
● والمباراة الودية السادسة مع منتخب فنلندة الجمعة ١٩٨٦/٢/٢٨م الموافق ١٤٠٦/٦/١٩هـ .

● واللقاء التجريبي السابع ضد نادى ايفرتون الانجليزى يوم الاربعاء ١٩٨٦/٣/٥م الموافق ١٤٠٦/٦/٢٤هـ .

● والمباراة الحبية الثامنة مع منتخب الباراغوى يوم الاحد ١٩٨٦/٣/٩م الموافق ١٤٠٦/٦/٢٨هـ .

● المباراة الودية التاسعة مع نادى (كالمار) السويدى – الاربعاء ١٩٨٦/٣/١٢م الموافق ١٤٠٦/٧/٢هـ .

● المباراة العاشرة مع كالمر السويدى يوم الجمعة ١٩٨٦/٣/١٤م الموافق ١٤٠٦/٧/٤هـ .



● الزياني .

● المنتخب الاول .

مواضيع هامة امام لجنة الشباب والرياضة

الرياض – واس – يبدأ يوم السبت القادم بدولة البحرين الاجتماع الثاني للجنة الرياضية للشباب والرياضة بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية .

وستناقش اللجنة في اجتماعها الذى يستمر يومين عدد من المواضيع من بينها ندوة المعلقين التى ستقام في البحرين وانشاء مجمعات رياضية في الاحياء .

كما ستناقش اللقاء الثاني للانشطة الشبابية والرياضية للمعاقين وهواية سباق السيارات اضافة الى الاسبوع البحرى الذى سيقام في الكويت ومهرجان الرياضة البحرية .

وستبحث اللجنة ايضا اسبوع الرياضة للجميع والالعاب الشعبية والالعاب الفردية ومناقشة المشاركة في المناسبات الوطنية وانشطة الوافدين .

وسترفع توصياتها الى الاجتماع القائم لوكلاء وزارات الشباب والرياضة والذى سيعقد في دولة الامارات العربية المتحدة .

□□□□□□

هوب يحتج على استغلال اسمه

هاجم بطل العالم السابق لوزن خفيف المتوسط البريطاني موريس هوب منظمة مناهضة للفصل العنصرى لاستخدامها توقيعه على عريضة تستهدف الغاء المباراة النهائية في التصفيات العالمية لوزن الثقيل حسب قائمة الاتحاد العالمي للملاكمة للمحترفين التى من المزمع اقامتها بين الانجليزى فرانك برونو والابيض الجنوبي الافريقي جيرى كويتزى في ٤ مارس القادم في ويمبلي احدى ضواحي لندن وصرح هوب قائلا انني لم انضم الى هذه المنظمة والى جون كونتيه بطل العالم السابق لوزن خفيف الثقيل لاكتب هذه الرسالة المخصصة لبرونو وارى ان اسمي قد استغل في هذه القضية .

□□□□□□□

نتائج بطولات نيروبي للتنس

نيروبى – ا ف ب – فيما يلي اهم نتائج مباريات اليوم الثاني لبطولة نيروبى للتنس في اطار بطولات الاتحاد الدولي للتنس للمحترفين التى تبلغ مجموع جوائزها ٢٥ الف دولار والتى اقيمت امس الاول الثلاثاء .

● فردى الرجال (الدور الاول) :

فاز عمر اوربيناتي (ايطاليا) على برنارد بليس النمسا ٦/١ و٧/٥

فاز بول تور (فرنسا) على اوليفر فروند (المانيا الاتحادية) ٦/١ و٦/٣

فاز هانز بيتر كاندل (النمسا) على سام كيبكويش (كينيا) ٦/١ و٦/ صفر .

فاز ديفيد بيتر كاندلو (النمسا) على سام كيبكويش (كينيا) ٦/١ و٦/ صفر

فاز ديفيد ايتموتيتي (نيجيريا) على كارستن كرامنشنايدر (المانيا الاتحادية) ١/٦ و٦/٢ و٦/٣ .

فاز بيتر التر (المانيا الاتحادية) على باتريك كوهنن (المانيا الاتحادية) ٧/٦ و٧/٢ و٦/٢ .

فاز لويك كورتو (فرنسا) على اميت ناور (اسرائيل) ٣/٦ و٦/١ و٨/٦ .

فاز نيك فولوود (بريطانيا) على سكوت براون (الولايات المتحدة) ٦/٢ و٦/ صفر .

فاز كريستيان (المانيا الاتحادية) على اولف فيشر (المانيا الاتحادية) ١/٦ و٦/٤ و٦/٢ .

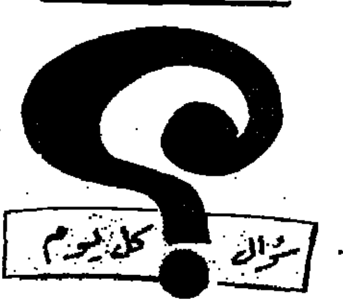
● فردى السيدات (الدور الاول) :

فازت اليسون جرانت (بريطانيا) على لويس دي ميللو (كينيا) ٦/١ و٦/١ .

فازت فول ايليز (كينيا) على ايفى معابى (كينيا) ٦/٢ و١/٦ و٦/٢

فازت بربارا كلاس (كينيا) على ونجيكو موريجو (كينيا) ٧/٥ و٦/٤

فازت كارول هيوجز (كينيا) على جين ندوندا (كينيا) ٦/٣ و٦/٣ و٦/٤



لماذا لا تطرح فكرة تخصص الاندية في العاب معينة على بساط البحث من جديد .. ؟!

العالم كله يتجه نحو التخصص في كل شيء ..

(الصقر)

● امير الشباب .

يد الاتفاق ضمنت البقاء

الدمام – احمد ماهر :

عقد رئيس مجلس ادارة نادى الاتفاق – عبدالعزيز الدوسرى – اجتماعا مساء اول امس مع مدرب ولاعبى الفريق الاول لكرة اليد بالنادى .

وقد دار في ذلك الاجتماع حديث عن موقف الفريق الان في بطولة الدورى حيث يحتل حاليا المركز السابع وضمن البقاء ضمن اندية «الممتاز» .

قال الاستاذ عبدالعزيز الدوسرى للندوة : ان اللاعبين قد ابدوا تفهما كاملا لموقف الفريق .. ولديهم التصميم الكامل على مواصلة مشوار البطولة .. فلايزال هناك ستة مباريات امامه وسوف ندفع بمجموعة جديدة من الشباب للاشتراك في هذه المباريات .

وفي نهاية الاجتماع حث رئيس مجلس ادارة النادى اللاعبين والمدرب على بذل المزيد من العطاء حيث يتحسن ترتيب الفريق في الدورى .



● الدبل .



سيراليون في الصدارة

دكار – ا ف ب – في بطولة اميلكار كابرال المنطقة ٢ للمجلس الاعلى للرياضة في افريقيا اليوم الرابع المجموعة (ب) في دكار فازت سيراليون على جامبيا ٢/١ وكانت نتيجة الشوط الاول صفر/١ سجل لسيراليون اللاعب ابوكولى في الدقيقة ٦٥ والن لسلى في الدقيقة ٧٢ سجل لجامبيا اللاعب ويليامز محمد في الدقيقة ١٠ – فازت موريتانيا على غينيا بيساو ١/صفر كانت نتيجة الشوط الاول ١/صفر .. سجل لموريتانيا بابى سيك في الدقيقة ٣٩ وتتصدر سيراليون هذه البطولة تليها جامبيا .

الامام والسحيباني الى الدوحة وبغداد

صدرت موافقة المقام السامي الكريم على طلب الاتحاد العربي لالعاب القوى حضور كل من رئيس الاتحاد اللواء حسين امام ظاهر والامين العام عبدالله السحيباني لوقائع البطولة الاولى لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربي لالعاب القوى التى ستقام بالدوحة خلال الفترة من السادس عشر الى عشرين جمادى الثانية .

● كما صدرت موافقة المقام السامي ايضا على حضورهما اجتماع الجمعية العمومية الذى سيعقد في في بغداد قبيل اقامة البطولة العربية السابعة لاختراق الضاحية والمقرر لها ان تبدأ يوم ٦/١١ ببغداد ويذكر ان الاستاذ عبدالله الديني رئيس اللجنة الفنية بالاتحاد العربي سوف يحضر اجتماعات اللجنة التى تنعقد قبيل البطولة بصفته رئيسا لها ..

كما يحضر اجتماع الجمعية العمومية ممثلا للاتحاد السعودى .

● السحيباني ●

الرمح المشتعل امام الاهلى

مكة المكرمة – عبدالله مصلح القرشي .

بعد العودة من رحلته العلاجية بلندن والتى تكللت بالنجاح بحمد الله .. بدأ رمح الوحدة المشتعل ناصر العلوى في مزاولة برنامجه العلاجي التدريبي لاسترداد لياقته البدنية تحت اشراف طبيب النادى الدكتور متولى البنا .

وسوف يشارك زملائه في تدريبات الفريق الجماعية بدءا من الاسبوع القادم بمشيئة الله .

والندوة تستطيع ان تؤكد مشاركته الفعلية في مباراة فريقه القادمة امام الفريق الاهلاوى يوم الجمعة في ختام الاسبوع القادم .

جونزالث يحصل على اللقب

اصبح بول جونزالث الحاصل على الميدالية الذهبية في وزن خفيف الذبابة في دورة العاب لوس انجلوس اول بطل اولمبى في عام ١٩٨٤ يحصل على لقب رسمي عند المحترفين وفي الواقع فقد حصل جونزالث على لقب بطل امريكا الشمالية وفقا لنورث امريكان بوكسينج فيديريشن .. اتحاد امريكا الشمالية للملاكمة بفوزه بسهولة بالنقط في مباراة من ١٢ جولة على مواطنه الفونسو ستروبجيو بمناسبة مباراته الثالثة للمحترفين التى اقيمت يوم الاحد في لوس انجلوس .

وقد سجل هنرى تيلمان البطل الاولمبى لوزن الثقيل فوزه الثامن في ثماني مباريات بفوزه بالانسحاب في الجولة الاولى على مواطنه سيلفستر لى .

تيلور يحقق الفوز العاشر

حصل ملدريك تيلور البطل الاولمبى لوزن الريشة في لوس انجلوس بفوزه العاشر على التوالى منها ستة مباريات فاز فيها قبل انتهاء الجولات في اطار مباريات المحترفين على روبن بلاك امريكى اخر حيث فاز عليه بالنقط في مباراة من عشر جولات اقيمت يوم الاحد الماضى في ليك تشارلز لويز يانا .

غدا ختام بطولة الفاخرية

الرياض – مكتب الندوة

يرعى صاحب السمو الملكي الامير طلال بن عبدالعزيز مساء يوم غد الجمعة ختام بطولة الفاخرية لكرة القدم بالرياض .. والتى ينظمها صاحب السمو الملكي الامير خالد بن طلال

وسوف يسلم راعى الختام صاحب السمو الملكي الامير طلال بن عبدالعزيز الكاس والميداليات الذهبية ومكافاة مالية كبيرة للفائز بالبطولة والميداليات الفضية للفريق الثاني مع مكافاة مالية والميداليات البرونزية ومكافاة مالية للفريق الحائز على المركز الثالث .

وستقام مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع في الساعة السادسة من مساء غد الجمعة قبل مباراة الكاس .

وسيكون اليوم الخميس راحة لكافة الفرق فيما لعبت مساء امس الاربعاء في دور الاربعة الاحمدى والاندلس وايضا اعيدت مباراة سعود بن سلطان والخالدية ولعب الفائز منهما ضد فريق الفيصل لتحديد من سيلعب دور الختام

وكانت فرق السعوى والاندلس قد تقابلا مساء امس الاول وفاز الاندلس ٢/١ كما تقابل الاحمدى والفوارة وفاز الاحمدى بنتيجة كبيرة ٨/صفر .

وقبل المباراة الثانية التى سمو الامير خالد بن طلال كلمة للجمهور الكبير الذى بدا يحرص على حضور المباريات ولم يعد ملعب دلة يتسع لهم . قال سموه

ان تنازلنا بعد كسبنا الاحتجاج ياتى حرصا منا على نجاح الدورة .

● وبعد نهاية المباراة تم سحب عدد من الجوائز لجمهور الحاضرين حصل منها الحكمين محمد الشنيفي والصرامى على جائزتين

ونشير الى ان هذه الدورة تحظى باهتمام كبير من ابناء الرياض كما انها شهدت تنظيما فريدا يؤكد نجاح الفكرة

المنتخب المصرى يواصل انتصاراته

تغلب الفريق القومى المصرى على فريق فيينا النمساوى ٢/١ في مباراة كرة القدم التى جرت بينهما امس الاول بالقاهرة .

وهذا هو النصر الثاني للمنتخب المصرى على الفريق النمساوى في اطار المباريات التى يجريها المنتخب المصرى ضمن استعداداته لبطولة الامم الافريقية التى ستبدأ في الشهر القادم

كلمة حرة

التحام الجمهور بناديه سر نجاحه

● ابورجيلة ●

ابو رجيله يقول : ما باليد حيلة

ردا على ماكتبه الزميل حمد الراشد في زاوية راى عن اللاعب خالد بناعمة وضرورة نقل خدماته من مركز الظهير الايسر الى الوسط او الهجوم عقب المدرب ابورجيلة بقوله

اتفق تماما مع سلامة هذا الراى ولكن (العين بصيرة واليد قصيرة) فنحن لا نملك غير خالد بناعمة ليلعب في مركز الظهير الايسر .. وذلك بعد ان تقدم علي شعبان بخطاب اعتذار لادارة النادى لظروفه الخاصة ولو كان لدينا اللاعب البديل الجاهز لعلي شعبان لاشركت خالد بناعمة في الهجوم ولكن ماباليد حيلة .

لو كنت

مشرفا على ادارة الكرة لحرصت على ان يضم فريقي اللاعبين الذين يملكون عقلا مفتوحا ووعيا ونضجا وثقافة

فهؤلاء وحدهم القادرون على تطوير مستوياتهم وتثبيت الملاحظات التدريبية التى تعطى لهم في عقولهم .

الاسبوع الثاني للكأس

الشباب المرتاح امام الطائى الجريح
الحماس والاثارة بين الاتحاد والاهلى

كتب حمد الراشد

تستانف اليوم مسابقة الاتحاد السعودى لكرة القدم مشوارها في اربعة محطات .. الاولى وتلعب اليوم – الخميس – بين الشباب والطائى وتقام عصرا على ملعب الملز بالرياض .

● وغدا الجمعة تقام ثلاث لقاءات الهلال والكوكب وتلعب على ملعب الملز والاهلى والاتحاد بجدة على ملعب سمو الامير عبدالله الفيصل والاتفاق والنهضة على ملعب الاتفاق بالدمام وتقام مساء بعد صلاة العشاء

● اهم لقاءات الاسبوع الثاني جماهيريا وفنيا واعلاميا مباراة الاتحاد والاهلى يليها مباراة الاتفاق والنهضة .

ونبدأ بالمباراة الاولى التى ستقام عصر اليوم – بين الشباب والطائى .

● يخوض الشباب اولى مبارياته في مسابقة كاس الاتحاد السعودى لكرة القدم .. بعد ان نال قسطا وافرا من الراحة والاعداد وينتظر ان يكون الشبابيون قد عالجوا جراح الدورى والكاس وبرئوا منها تماما .. والشباب لايختلف عن اقرانه في اعتماده على الوجوه الجديدة واعطائها الفرصة الكاملة للظهور والبروز

● ونتوقع ان نشاهد اليوم عدد من الوجوه الشبابية الجديدة .

● الطائى يدخل لقاء اليوم بعد ان منى بخسارة ثقيلة امام فارس نجد وقد وضح من تلك المباراة تاثر الطائى بغياب حارسه الدولى عبدالله الدعيع فهو نصف الفريق .

● الطائى سيحاول اليوم امام الشباب العودة الى حائل بالنقطتين حتى لايبتعد نهائيا عن دائرة المنافسة على بطولة مجموعته

الهلال والكوكب

يدخل الهلال لقاء الغد امام الكوكب ويغيب عنه ابرز نجومه النعيمة والمصيبيح والتخيفى ويوسف الثنيان .. ولكن قاعدته الكروية العريضة .. ووجود الاحتياطى البديل الجاهز الذى لايقل في مستواه عن الاساسى يذلل امامه كل العقبات بغياب ديناميكية الفريق الهلالى

والتوقعات ترشحه للفوز بسهولة على الكوكب .. وهذا الاخير خطف نقطة ثمينة من الرياض في الاسبوع الماضى .. وان تاثر بغياب هدافه الدولى شايع النفيسة .

● وعلى ملعب الاتفاق بالدمام يستضيف فارس الدهناء النهضة وهو اوفر استعدادا وان كانت جراحه الاخيرة لم تندمل بعد اثر خروجه من مسابقة كاس الملك .

لذا سيلقى بكل ثقله للفوز على النهضة فلديه عشرات الاسباب والحوافز للمنافسة بقوة على كاس (الاتحاد) عله يعوض مافات .

النهضة يدخل لقاء الغد بعد ان خسر اللقاء الاول امام القادسية وسيحاول جاهدا الفوز غدا على الاتفاق حتى لاتضيع من يده الفرصة الاخيرة للمنافسة .

الاتحاد والاهلى

● ونأتى الى اهم لقاءات الاسبوع الثاني واكثرها اثارة .. لقاء ابناء العمومة الاتحاد والاهلى ورغم غياب عدد وافر من نجومهما الا ان لقاء الغد يعتبر كرنفال رياضى شعبى حافل بكل ما فيه من جماليات واثارة .

● يدخل الاتحاد لقاء الغد بعد ان حقق فوزا كبيرا على الوحدة وفوزه غدا لو تحقق سيعزز موقفه على خارطة المنافسة

● والاتحاد شأنه شأن الاهلى يعلق امالا كبيرة على نتيجة لقاء الجمعة فالفوز على الاهلى يضرب سربا من الاهداف بحجر واحد . اهمها كسر احتكار فوز الاهلى الطويل لكل نتائج لقاءات الفريقين والتاكيد على حقيقة التطور الفنى الذى سجله الفريق هذا الموسم وهو لن يتحقق من وجهة نظر الجماهير الاتحادية الا اذا فاز الاتحاد على الاهلى .

وكذلك التاكيد على ان هزائم الاتحاد السابقة كانت انعكاسا للحالة النفسية السيئة التى كانت تغلف طبيعة استعدادات الاتحاديين للمباراة .. وانه اذا عولجت هذه المشكلة لن يستطيع الاهلى الفوز .

● الى جانب الاعلان عن بداية عصر جديد للفريق الاتحادى يحتل بموجبه زعامة الكرة بالمنطقة الغربية بعد التطور الكبير الذى طال الفريق هذا الموسم والنتائج الرائعة التى حققها والتى ستبدو في نظر الجماهير الاتحادية حفنة من السراب اذا لم تتوج بالفوز على الاهلى .

وفي المقابل الاهلاويون ينظرون للقاء الجمعة من زاوية مشرقة بالتفاؤل ويعتبرون فوزهم على الاتحاد غدا هو التعويض الوحيد عن كل خسائرهم هذا الموسم الدورى والكاس والبطولة الاسيوية ايضا .

الفوز على الاتحاد في مفهوم الجماهير الاهلاوية يساوى اكثر من هذا .

لذا فلقاء الغد جماهيرى اولا واخيرا . تلعب المعنويات والحالة النفسية للفريقين دور البطولة ولادخل للامور الفنية والتكتيكية في تحديد النتيجة .



● براك عطية

● حمود القرني

أحد يحاول رد الاعتبار أمام الأنصار

المدينة المنورة – علي كامل

ضمن مباريات الاسبوع السادس من دوري الدرجة الاولى لكرة القدم يلتقى عصر يوم غد الجمع احد والانصار .. ولاشك في ان هذه المباراة تعتبر من اقوى واهم مباريات هذا الاسبوع .. نظرا لطابع المنافسة التقليدية بين الفريقين الشقيقين .

● وتطلع كل منهما لزعامة كرة القدم في المدينة المنورة . بصرف النظر عن حصيلة النقاط والترتيب في الدوري .

ومما يعطى لهذه المباراة اهمية اكبر .. ان فريق احد سيحاول جاهدا تحقيق النصر لرد الاعتبار امام جماهيره بعد هزيمته امام الانصار في الدور الاول .. بينما يسعى الانصار لمواصلة المنافسة على الصعود للدوري الممتاز .

● وحول استطلاع الراي عن هذه المباراة قال مدرب فريق الانصار عبدالله مهلهل : –

ان المباراة تعتبر مصيرية بالنسبة لنا وقد تم تجهيز الفريق واعداده واستعداده التام لها . اما من ناحية النتيجة . فهي تعتمد على ظروف المباراة ومدى الصمود حتى صافرة النهاية .. وتنفيذ الخطط الموضوعة بما يتناسب مع مجريات اللعب .

● كما قال مدرب فريق احد محي الدين شرشر –

انني آمل ان يقدم الفريق العرض المشرف الذي يعيد الثقة لجماهيره .. ورغم ان هذه المباراة جاءت في ظروف تختلف عن مباراة الفريقين السابقة في الدور الاول .

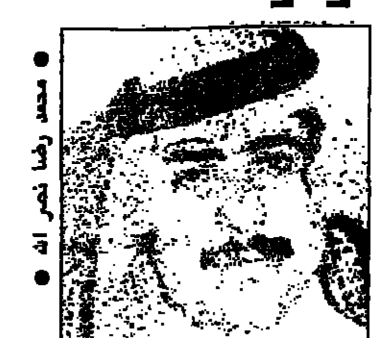
الا انها سوف تعكس الصورة المشرفة للمنافسة بين الفريقين

● وعن نتيجة المباراة قال شرشر

– ان التوفيق في احراز النصر من عند الله بعد مجهود اللاعبين وتطبيقهم لخطط اللعب .

هكذا امنذ الاصل

النقد الادبي .. وموقفنا منه

● محمد رضا نصر الله ●

ضمن النشاط الثقافي لنادى الوحدة بمكة المكرمة يعتزم النادى تنظيم حوار بعنوان (النقد الادبى وموقفنا منه) ويشارك فيه الدكاتره منصور الحازمي وغزت خطاب وسعد البازعي وعبدالله الغذامي .. وسيدير الحوار الاستاذ محمد رضا نصر الله .

وسيكون موعد الحوار مساء يوم الاربعاء ١٤٠٦/٦/٢هـ بمقر النادى بالتنعيم .

الماعز .. تعترض الطريق !!

مكة المكرمة/ توفيق حلوانى

اعترضت ماعز الشارع العام في النزهة بمكة المكرمة مساء الجمعة الماضي مما ادى الى ان سائق السيارة الهوندا وهو شاب صغير معه صديقه الى حذف السيارة بعيدا عنها بعد ان فوجىء بها فقلبت السيارة على الرصيف المجاور ولكن لطف الله كان اسبق فقد دهست الماعز وخرج الشابان من السيارة التى تهشمت وتناثرت قطعها ..

ويعود خطأ هذا الى اهمال انهاء مشكلة المواشي السائبة في الحدائق العامة والميادين الى جانب الكلاب التى اصبحت تقلق راحة الناس وتهدد اطفالهم بشكل مخيف .




● باريس ●

اعلن بول برينت مدير عام شركة (مريديان) الفرنسية للفنادق العالمية عزم شركته على اقامة اربعة فنادق تحمل اسم الشركة في الصين الشعبية وقال انها ستقام في كل من بكين وشنغهاى وكانتون وشينجدو .

● اسلام اباد ●

اضطرت احدى طائرات شركة الخطوط الجوية الباكستانية الى الهبوط اضطراريا بمطار اسلام اباد صباح امس الاول في نهاية رحلة لها من كراتشي وقد اصيب ثلاثة من الركاب خلال عملية خروجهم من الطائرة .

● باريس ●

اعتبرت السلطات في زائير (نيكولا بابى) مراسل وكالة فرانس بريس في زائير «شخصا غير مرغوب فيه» وارغمته على مغادرة البلاد عندما اقتادته اجهزة الامن مساء الاحد الماضي الى مطار كنشاسا ليركب الرحلة العادية المتجهة الى باريس واخطر نيكولا بهذا الطرد رسميا دون ذكر اى سبب .

● تونس ●

بدات في مدينة (المونستير) التونسية اعمال الندوة العالمية الاولى حول علوم جهاز الكمبيوتر وتدريس الرياضيات في البلدان النامية وتهدف الندوة التى تستمر اربعة ايام الى دراسة عدد من الموضوعات المتصلة باستعمال جهاز الكمبيوتر وخاصة في تدريس الرياضيات في البلدان النامية اضافة الى جوانب التعاون بين الدول المعنية بهذا المجال .

● مانيلا ●

اسفرت الحملة الانتخابية لانتخابات الرئاسة في الفلبين عن مصرع ٤٧ شخصا حسبما ذكر الجنرال فيدل راموس مساعد رئيس اركان القوات المسلحة قبل ثلاثة ايام من بداية الاقتراع .

وقال ان من بين الـ ٤٧ قتيلا عشرة كانوا من انصار زعيمة المعارضة السيدة كورازون اكينو وعشرون كانوا يساندون الرئيس فرديناند ماركوس .



● ننقل «نكد» العمل الى بيوتنا وننسى ان الرجل المتفائل البشوش يرفع من الروح المعنوية لافراد اسرته ؟

● نهمل كثيرا زوجاتنا وننسى ان اهتمام الرجل بزوجته له عدة مظاهر البسيط منها يرضيها ويملأ نفسها بهجة وغبطة ؟

● نهتم كثيراً بمظهرنا واناقتنا عندما نسافر للخارج فقط .. ؟؟

الراشد

٢١ جمعية خيرية بالمنطقة الغربية

جده ـ بلغ عدد الجمعيات الخيرية النسائية التابعة للمديرية العامة للشؤون الاجتماعية بالمنطقة الغربية سبع جمعيات نسائية منها اثنتان في جده وواحده في مكة المكرمة وواحده في المدينة المنورة وجمعية في ينبع البحر وجمعيتان في مدينة الطائف .

وذكر مدير عام الشؤون الاجتماعية بالمنطقة الغربية جعفر لنجاوي ان هذه الجمعيات لها دور بارز في المجتمع وتهدف الى خدمة ومساعدة المحتاجين ومد يد العون لهم .

واوضح ان هذه الجمعيات هي مؤسسات اجتماعية تقدم العديد من الانشطة والبرامج في مجالات التعليم والتدريب والتاهيل الى جانب تقديم خدمات موسعة في مجال رعاية الطفولة والامومة وبرامج التوعية والتثقيف .

وقال ان عدد الجمعيات الخيرية للرجال بلغت ١٤ جمعية في مكة المكرمة والمدينة المنورة وجده وينبع والطائف وبدر وتربه وتيماء واملج وتبوك .

واكد ان هذه الجمعيات تشرف عليها وكالة الوزارة للرعاية الاجتماعية وتدعمها ماديا ومعنويا وقد تطورت هذه الاعانات حتى بلغت خلال العام الماضي ٦٠ مليون ريال .

الله يوسع عليك .. يا معالى الامين



«الله يوسع عليك» .. هاذى الجملة كانوا يستعملوها رجال الحارة اللى زى حكاية المراقب اذا أحد جيا عليهم بفنجان قهوة او بشربة من زمزم او باقل من كذا المهم بشيء يعتبر من قبيل التقدير .. يقوموا لازم يقابلوا التقدير بالتمنيات الطيبة وأحسن شيء ان الانسان ربنا يوسع عليه ويعيش في خير ونعمة .. يصير يقدر يتجمل ويساعد ويرفد ويخلى اللى معاه واللى في طارفته يعيشو مريشين في بحبوحة ورغد ..

وزى ما يقولوا الادباء «الشيء بالشيء يذكره .. والشيء هنا يا محفوظ البقا والسلامة ، ان المراقب قرأ خبر وسمع رواية يسند صحيح ان امانة العاصمة المقدسة عندها نية تعمل مسح وحصر وتعد بيان بالشوارع الضيقة في محلات مكة المكرمة من أجل دراسة توسعتها .

وفي الوقت الحاضر ترى هاذا المشروع يمكن اعتباره من الاولويات زى ما يقولوا اللى يعدوا الميزانيات واعتمادات المشاريع .. لان في شوارع في كل حارة .. وترى نقول شوارع من قبيل التجاوز لانها في الحقيقة أزقة ومفردها زقاق .. وكلمة أزقة هاذى ذكرت المراقب بعلم العروض ايام كان يدرسه وهو طالب في المدرسة .. بس عاد كان يدرسه في المسجد الحرام في الرواق اللى بين باب الزمامية والباسطيه

ووردت كلمة أزقة في بيت شعر عن البحر «الوافر» والبيت يقول :

غرامى في الاحبة وفرته
وشاة في الازقة راكزونا

والوزن «مفاعلتن مفاعلتن فعولن» ، وكما جاء في «ميزان الذهب» ان «للوافر» عروضتان وثلاثة أضرب .. والعروضة الاولى زى ما قال الشاعر :

جراحات السنان لها التئام
ولا يلتام ما جرح اللسان

وهاذا ترى مجرد مثل لاننا اذا دخلنا في المجزوء والمعصوب ما أدرى متى نخرج ولا نروح كمان نغلط لاننا درسنا العروض من زمان .. وهاذا يعطينا فكرة ان الشعر له بحور واوزان وقواف ما هو تهطيش وهنجمة وكل من جاب له شوية كلام من شرق أو من غرب ويفضل يلخبط ويخربط فيه زى المكينة المخبطة ويقوم يسمى هاذا الخليط اللى ماله راس ولا رجل ويطلق عليه شعر زى غرض «وازع» وجماعته .. اللى مسمين نفسهم أهل «الحداثة» .. الشعر يا عمى له أهله ، ويادوب يقدروا عليه الرتوت .. فما بالك ببياعين التوت .. ؟!

الحاصل لا ندخل دحين في ملابشات جديدة .. لسببين .. الاول ان المسألة ماهى ناقصة لبايش .. والثانى لا يروح ينضرب موضوعنا ظفر .. يعنى لا نروح نبعد عن مشروع توسعة الازقة في داخل كل حارة من احياء البلد الامين .. لان في أزقة لا تقدر تدخل فيها سيارة الدفاع المدنى لولا سمح الله صارت حريقة ولا سيارة الهلال الاحمر من أجل اسعاف مريض ولا ناقلات الماء اذا اقتضى الامر .. ومن زى كذا وانت ماشى ،

والمراقب ترى يعرف الازقة لانه من أهل البلد وكان ساكن في جبل سويدان بحارة (سوق الليل) ويدرس في (قلعة جبل هندى) في حارة (الشامية) وعلشان يمشى من البيت الى المدرسة يمر بازقة لو نكرها بيغاله بيان بأسمائها من زقاق الوزير لزقاق «الخردفوشى» ..

الشاهد .. يا معالى الامين .. تكفا .. بالموجب يا ابو محمد عمر اعطى هذا الموضوع الاهمية اللى يستحقها وتابعه بنفسك لا تستغر على أحد الا في حدود اعطاء التعليمات والتعقيب عليها .. ولو تكون البداية بالقليل .. المهم انه يكون وانا أخوك من النوع الدايم ، لان الادباء أو الحكماء ما أدرى مين فيهم اللى قال «قليل دائم خير من كثير منقطع» .

نهايته ـ لا نطول في هاذى الحلقة ويضيع في الازقة الضيقة نخلى الموضوع مختصر ونتوسع فيه بعدين .. ونوقف اليوم عند هاذا الحد ونكتفى يا عمى بهذا القدر ونقول ختمها الرحمن ..

هيا خليناكم بعافية .. وتصبحو وتمسو على خير والى ان نلتقى بكم ان شاء الله في الاسبوع القادم نقول لكم في امان الله وعلمى وسلامتكم ويدى وما نقلت سالمة .



معالى امين العاصمة المقدسة

الخط المباشر

عواض حلواني

تصل خدمات الكهرباء الى المناطق المسموح فيها البناء من قبل البلديات

● سؤال اليوم وردنا من المواطن ى . محمد صالح من مكة المكرمة ـ يقول في سؤاله :

ملك انعمت علينا الدولة بقطعة ارض في منطقة الشرائع .. وقد اقيم في ذلك المخطط المعتمد من قبل امانة العاصمة عدد كبير من المنشآت العمرانية بموجب تصاريح صادرة من الامانة وقروض من قبل صندوق التنمية العقارى ـ سؤالى هل يشمل الامر السامى الصادر بايصال خدمات الكهرباء الى المواطنين بموجب السعر الجديد مخطط الشرائع ؟

في الجواب عليه :

ـ ان جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله يضيف كل يوم الى سجل مكارمه صفحة جديدة من صفحات البر لابنائه المواطنين .

وكانت مبادرته الكريمة نابعة من حرصه على اسعاد المواطنين وتخفيف اعباء المعيشة عليهم وتوفير خدماتهم .

وكان نص القرار الملكي الكريم قد تضمن مايلي :

اولا : يخفض سعر الكيلو قولت امبير من قيمته الحالية التى تتراوح بين مائة ومائتى ريال ليصبح سعره الموحد للجميع خمسين ريالا فقط وذلك لجميع المنشآت من المساكن وغيرها .

ثانيا : على شركات الكهرباء ان تعمل على ايصال التيار الكهربائي الى مساكن المواطنين والمنشآت الاخرى بالمناطق المسموح فيها بالبناء من قبل البلديات دون اى تكاليف .

ثالثا : يجرى العمل بموجب هذا القرار اعتبارا من غرة شهر ربيع الثانى لعام ١٤٠٦هـ .

هذا هو نص القرار السامى الكريم الخاص بالسعر الموحد لجميع المنشآت من المساكن وغيرها وكذلك ايصال الخدمات الكهربائية الى المناطق المسموح فيها البناء من قبل البلديات .

العثور على اشلاء رواد [تشالنجر]

كيب كنافيرال (فلوريدا) ـ ذكرت شبكة التليفزيون الامريكية (سى بى اس) ليلة امس انه تم العثور على جزء على الاقل من غرفة معيشة مكوك الفضاء (تشالنجر) كما عثر على اشلاء لرواد الفضاء امام سواحل كيب كنافيرال بولاية فلوريدا .

ومن ناحية اخرى اوردت شبكة (ان بى سى) ان اشلاء بشرية وجدت على شواطىء المنطقة خلال الايام القليلة الماضية وان المحققين تعرفوا عليها وذكروا انها لرواد الفضاء الذين لقوا حتفهم في حادث انفجار مكوك الفضاء .

وفي معرض رده على سؤال بشأن هذه التصريحات ذكر متحدث باسم وكالة ابحاث الفضاء (ناسا) انه لم يتلق اى معلومات بهذا الصدد .

وكانت الناسا قد اعلنت قبيل ذلك انها ربما تكون قد رصدت مكانا واحدا او اثنين من صواريخ الدفع التابعة للمكوك تشالنجر .

وكان متحدث باسم الناسا قد وصف هذا الاكتشاف بانه بالغ الاهمية بالنسبة للتحقيق حول اسباب انفجار المكوك يوم ٢٨ يناير الماضى .

واوضح بيان لصدرته (الناسا) ان مجسات صوتية اوضحت ان صاروخ دفع ربما يكون قد رصد بيد انه لم يفصح بدقة عن المكان المحتمل لهذا الصاروخ .

ولم تفصح الناسا كذلك باى صاروخ دفع يتعلق الامر وقد اظهر فيلم عرض يوم الاحد الماضي لسانا من اللهب ينبعث من صاروخ الدفع الايمن ومسلطا لمدة ١٥ ثانية على خزان الوقود الضخم الاضافي في المكوك قبل انفجاره .

وكانت الناسا قد اضطرت .. بعد ثوان من انفجار تشالنجر .. الى ايقاف اندفاع صاروخى الدفع .. اللذين كانا يهددان بالسقوط في مناطق سكنية .. وذلك عن طريق ارسال اشارة لقذف غطاء مقدمة الصاروخين حتى يتسنى تسرب الغاز من اعلى واسفل في آن واحد .

اليهم مع التحية

الفنان المنلوجست سعيد بصيرى :

لقد توالت الايام .. ومرت السنون .. واصبح كل واحد يدخل مرحلة التحدى مع الجديد في كل لحظة ..

وانت على الرغم من حضورك الدائم على سلحة الفن .. وركضك المستمر خلف كل الاضواء التى تواكب النجوم الا انك ضنين في الجديد نطالبك بالافراج عنه لانه المشوار الذى يصلك بالجمهور ويجعلك تواكب التجدد والاستمرار .

واحد

العديد من المحاضرات في الموسم الثقافي لكلية البنات

مكة المكرمة / عزيز ردنه

اوضح مدير الادارة العامة لكلية البنات بمكة المكرمة الاستاذ منصور الشريف بانه تم اعتماد برنامج الموسم الثقافي الذى يقام في كل علم بالكلية ويشمل البرنامج الثقافي المحاضرات التالية :

● ● ندوة عن مفهوم وتطور الاقتصاد المنزلى تحاضرها كل من الدكتورة انصاف نصر، والدكتورة نفيسة البنا والدكتورة لطفية عبدالمولى والاستاذة فاطمة محمد وذلك يوم السبت ١٤٠٦/٥/٢٩ بقاعة المحاضرات بالكلية .

● ● محاضرة عن الكاتب الاسلامى مصطفى صادق الرافعي يلقيها الدكتور عباس بيوم عجلان يوم الثلاثاء ١٤٠٦/٦/٢

● ● محاضرة عن المرأة المسلمة والقضايا المعاصرة للاستاذ عبدالكريم نيازى وذلك يوم السبت ١٤٠٦/٦/٦

● ● محاضرة عن زينة المرأة المستحبة والمباحة والمحرمة للاستاذة فاطمة صديق عمر نجوم وذلك يوم الثلاثاء ١٤٠٦/٦/٩ بقاعة المحاضرات

● ● محاضرة عن الانسان الذى كبر بالتشريف وعصى التكليف للاستاذة عائدة الجراح يوم السبت ١٤٠٦/٦/١٣

● ● محاضرة عن اهمية تعليم اللغة الانجليزية وادابها للاستاذتان حنان عبدالجبار وعواطف السيد مهدى يوم الثلاثاء ١٤٠٦/٦/١٦

● ● محاضرة عن جمع القرآن الكريم وتدوينه للدكتور عبدالله درويش يوم السبت ١٤٠٦/٦/٢٠

● ● محاضرة «امنت بالله» للدكتورة عيلة محمد مرسى الكملاوى يوم الثلاثاء ١٤٠٦/٦/٢٣

● ● وقد ذكر مدير الكلية بان هذه المحاضرات هى دعوى مفتوحة لنساء المجتمع المكى لحضور هذه المحاضرات بمقر الكلية الكائن بشارع المنصور وذلك بعد صلاة المغرب .

من أحلى الكلام

قال الشاعر :

كم ذا أتمنى ومن أهواه يسمعنى
ولم يقل ايه ياهذا ولا أعدِ

شجرة صينية .. تئن .. وتغني !!

بكين ـ تم اكتشاف اكبر شجرة مجوفة من نوع الصفصاف عمرها الف سنة في قرية «لاوياو» بمقاطعة (سيتشوان) بجنوب غرب الصين .

ويبلغ ارتفاع هذه الشجرة اكثر من ٣٠ مترا وقطر جذعها اكثر من ثلاثة امتار ويتسع جوفها لاكثر من عشرة اشخاص .

ومن الطريف انه اذا تقلب الجو فهبت الرياح وامطرت السماء اطلقت هذه الشجرة صوتا حزينا غريبا شبيها بزئير الاسد .. واذا كان الجو صافيا مع هبوب نسيم عليل اطلقت صوتا شبيها بقطعة موسيقية جميلة لذا ظل القلاحون المحليون يسعون لحمايتها من الاذى والضرر

تأخرت الطائرة .. فاختنق الناس ..

كتب توفيق عمر حلوانى :

تاخرت الطائرة السعودية عن موعد اقلاع رحلتها رقم ١٥٣ والمتجهة الى الرياض من مطار الملك عبدالعزيز بجده وذلك في يوم الاحد الماضى فقد كان موعد الاقلاع للرحلة الساعة ٨,٢٥ صباحا ولكن بسبب العطل الطارىء بعد صعود الركاب تاخر موعد الاقلاع الى اكثر من ساعتين والركاب في اماكنهم وكان من ضمن ركاب الطائرة طفل صغير اختنق نتيجة لقلة الاكسجين وظهرت علامات الموت على وجهه .

حيث ازرقت شفتاه مما اربك ملاحو الطائرة الذين سارعوا الى احضار الاكسجين ريثما يحضر الطبيب وقد كان هذا في الطائرة الثانية التى نقل جميع الركاب اليها لان فريق المهندسين قد قرروا بعدم امكانية اصلاح العطل مما دفع اكثر من عشرة ركاب للنزول من الطائرة وذلك لان التأخر كان سببا في الغاء حجوزاتهم في المستشفيات وقد اقلعت الطائرة الاخرى الساعة الحادية عشر بعد ان تم انزال الطفل الذى كان يعانى من ازمة قلبية وقد حمله والده للمستشفى بالرياض للعلاج .

الحرب النووية وانتحار العالم

موسكو ـ حذر العالم السوفيتي نيكولاى بوخوف من فناء الجنس البشرى في حالة وقوع كارثة نووية .. وقال ان ثلثى سكان الكرة الارضية سيلقون حتفهم خلال شهر من نشوب صراع عالمى .

وقال العالم السوفيتى ان الباقين على قيد الحياة سيلقون نفس المصير حيث انه لن يستطيع انسان التغلب على الظروف الطبيعية كالاشعاع الناتج عن ما يسمى «الشتاء النووى» حينما تنخفض درجة الحرارة الى ١٠ و ٢٠ درجة تحت الصفر بالاضافة لنقص الطعام والدواء وتدمير الطرق ونظم الاتصالات .

واشارت تاس الى ان العالم السوفيتي عضو في لجنة الخبراء لدراسة عواقب تاثير الحرب النووية على صحة الانسان .

٥٥ الف ريال من الرابطة لاعمار بيوت الله

مكة المكرمة ـ وافقت الامانة العامة لرابطة العالم الاسلامي على تقديم مبلغ ٥٥ الف ريال لبناء عدد من المساجد في منطقة الجزيرة بالسودان ومسجد المعهد الفنى في (كادونا) بنيجيريا وصيانة مسجد قرية (سلمين) الذى يقع على الحدود السودانية .

وتاتى هذه المساهمة من الرابطة في اطار جهودها من اجل اعمار بيوت الله .

كلمة حق

يصل عجبى مرحلة قصوى عندما اجد بعض الناس لا يحتفون الا بكلمة الاطراء .. ولا يتعاملون الا مع اسلوب المجاملة .. ولا يفرحون الا بمعسول الكلام .

مع ان كلمة النقد تسوى الف مرة كلمة المجاملة .. ولابد ان نتعاطف مع النقد النزيه الذى يستهدف المزيد من الصواب .

والصديق .. الصدوق . هو الذى يسارع الى وضع اخطائك امامك .. وليس الذى يحاول مداراة اخطائك والتعتيم عليها فالاول يمنحك فرصة معالجة الخطا ويجنبك الوقوع فيه ثانية .. اما الثانى فانه يحجب عنك رؤيتها فيستمر الخطا ويتفاقم حتى السقوط !!

الخياط

ليالي الفن .. في بغداد

الرباط ـ ينظم اتحاد الموسيقيين العرب في ابريل القادم ببغداد المهرجان الثانى للاغنية العربية والفرق الفولكلورية في الوطن العربي .

وصرح فاروق هلال امين الاتحاد الذى يزور المغرب حاليا في بداية جولة له في المنطقة تهدف الى الدعوة الى المهرجان ـ انه سيتم تنظيم ندوتين خلال المهرجان عن مستقبل الموسيقى والاغنية العربية كما ستخصص ليلة للغناء التراثى القديم وليلة للعزف على العود .. الى جانب عدة ليال للاغنية العربية بكافة اتجاهاتها .

حكاية في كلمتين

خرج (الطفل) من مدرسته فرحا بعد يوم دراسى حافل .. ولم يجد السائق «الاجنبي» الذى كلفه والده بمسئولية ايصاله من المدرسة واليها .. وبقى يلعب مع زملائه في الشارع وفجاة «خبطته» سيارة مسرعة .. ونقل الى المستشفى في حالة خطره ..

وبمسائلة السائق افاد بانه انتظر طويلا حتى انصراف آخر طالب .. ولا يعرف شيئا عن «الطفل» ..

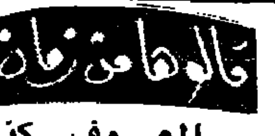
وبعد التحقيق اكتشفوا بان السائق كان (يؤجر) السيارة قبل مواعيد انصراف الطلبة وهذا ما اخره عن الحضور في الموعد المحدد !!

النواب

لا انفلونزا .. بعد اليوم !!

موسكو ـ نجح العلماء السوفيت المتخصصون في علم الصناعة في انتاج لقاح جديد وشامل ضد مرض الانفلونزا واكد العلماء ان اللقاح الجديد يضمن المناعة ضد جميع انواع الفيروسات المسببة لهذا المرض وقد تم اختباره حتى الان على الحيوانات فقط واثبت نتائج ممتازة

وتقضى القوانين السوفيتية بضرورة اختبار هذا اللقاح عمليا لفترة لاتقل عن سنتين قبل البدء في انتاجه صناعيا لترويجه .



المعروف كنز فانظر عند من تودعه .

شركة مكة للانشاء والتعمير

تجتمع بادارات الخدمات بمكة المكرمة بالتنسيق مع أمانة العاصمة المقدسة



عقد مساء يوم الثلاثاء الماضى الموافق ١٤٠٦/٥/٢٥ إجتماع بين كل من أعضاء شركة مكة للانشاء والتعمير وإدارات الخدمات المختلفة بمكة المكرمة والتى ضمت كل من كهرباء الغربية بمكة المكرمة ومصلحة المياه والمجارى بمكة المكرمة والاتصالات السعودية (الهاتف) بالتنسيق مع أمانة العاصمة المقدسة وذلك لمناقشة أوضاع الخدمات الحالية في منطقة مشروع الشركة الواقع بين شارع ابراهيم الخليل وشارع مسيال الهرسانى وحتى الخط الدائرى وذلك من اجل المحافظة عليها واقتراح الحلول البديلة حتى لاتتأثر الخدمات بالمناطق المجاورة للموقع في حالة تنفيذ المشروع .

